



Республиканский центр
мониторинга качества образования

Анализ

итогового сочинения (изложения)
2021-2022 учебного года в Республике Татарстан.
Выработка мер по повышению качества обучения
русскому языку совместно с общественными
профессиональными организациями.

Сборник информационно-аналитических материалов

Оглавление

Перечень условных обозначений и сокращений	2
Введение	3
1. Анализ результатов итогового сочинения (изложения) 2021-2022 учебного года в Республике Татарстан	10
2. Методические рекомендации по подготовке выпускников к итоговому сочинению	16
3. Выработка мер по повышению качества обучения русскому языку в Республике Татарстан	22

Перечень условных обозначений и сокращений

ВПР	Всероссийская проверочная работа
ГАОУ ДПО	Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования
ГБУ	Государственное бюджетное учреждение
ГИА	Государственная итоговая аттестация по образовательным программам среднего общего образования
ЕГЭ	Единый государственный экзамен
Критерии оценивания	Признак, на основании которого производится оценка
МСУ	Муниципальное образование Республики Татарстан
ОВЗ	Ограниченные возможности здоровья
Порядок проведения ГИА	Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации и Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 07.11.2018 № 190/1512 (зарегистрирован Минюстом России 10.12.2018, регистрационный № 52952)
РМОО	Республиканское молодежное общественное объединение
Участник ГИА	Обучающийся, не имеющий академической задолженности, в том числе за итоговое сочинение (изложение), и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план
Экстерн	Лицо, самостоятельно осваивающее общеобразовательные программы, которому предоставлена возможность прохождения промежуточной и государственной (итоговой) аттестации в общеобразовательном учреждении, имеющем государственную аккредитацию

Введение

Итоговое сочинение (изложение) введено в 2014-2015 учебном году во исполнение поручения Президента Российской Федерации.

Итоговое сочинение (изложение) проводится в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации и Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 07.11.2018 № 190/1512 (далее - Порядок).

Согласно указанному Порядку к государственной итоговой аттестации (далее – ГИА) допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности, в полном объеме выполнившие учебный план или индивидуальный учебный план (имеющие годовые отметки по всем учебным предметам учебного плана за каждый год обучения по образовательным программам среднего общего образования не ниже удовлетворительных), а также имеющие результат «зачет» за итоговое сочинение (изложение).

Этот важный шаг в российском образовании был сделан для того, чтобы повысить внимание к обучению всех школьников письменному высказыванию. У современных выпускников должно быть сформировано умение рассуждать на предложенную тему, письменно выражать свои мысли, аргументировать их, приводя примеры из прочитанных литературных произведений и из собственного жизненного опыта, строить композицию своего высказывания по законам логики и совершенствовать свой собственный текст.

Изложение вправе писать следующие категории лиц: обучающиеся XI (XII) классов с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), экстерны с ОВЗ; обучающиеся XI (XII) классов – дети-инвалиды и инвалиды, экстерны – дети-инвалиды и инвалиды; обучающиеся по образовательным программам среднего общего образования в специальных учебно-воспитательных учреждениях закрытого типа, а также в учреждениях, исполняющих наказание в виде лишения свободы; обучающиеся на дому, в образовательных организациях, в том числе санаторно-курортных, в которых проводятся необходимые лечебные, реабилитационные и оздоровительные мероприятия для нуждающихся в длительном лечении на основании заключения медицинской организации.

Особенности формулировок тем итогового сочинения в 2021-2022 учебном году

Итоговое сочинение, с одной стороны, носит надпредметный характер, то есть нацелено на проверку общих речевых компетенций обучающегося, выявление уровня его речевой культуры, оценку умения выпускника рассуждать по избранной теме, аргументировать свою позицию. С другой стороны, оно является литературоцентричным, так как содержит требование построения аргументации с обязательным привлечением примера(-ов) из литературного материала.

В 2021-2022 учебном году были объявлены следующие пять открытых тематических направлений итогового сочинения, а также комментарии к ним:

1. Человек путешествуя: дорога в жизни человека.
2. Цивилизация и технологии – спасение, вызов или трагедия?
3. Преступление и наказание – вечная тема.
4. Книга (музыка, спектакль, фильм) – про меня.
5. Кому на Руси жить хорошо? – вопрос гражданина.

При составлении тем итогового сочинения соблюдаются определенные требования. Темы для итогового сочинения должны:

соответствовать открытым направлениям тем итогового сочинения;

соответствовать надпредметному характеру итогового сочинения (не нацеливать на литературоведческий анализ конкретного произведения);

соответствовать литературоцентричному характеру итогового сочинения (давать возможность широкого выбора литературного материала, на который участник будет опираться в своих рассуждениях);

нацеливать на рассуждение (наличие проблемы в формулировке);

соответствовать возрастным особенностям выпускников (как основных участников), времени, отведенному на написание сочинения (3 часа 55 минут);

быть ясными, грамотными и разнообразными по формулировкам.

Особенности текстов для итогового изложения в 2021-2022 учебном году

Тексты для итогового изложения отбираются из произведений отечественных авторов (не из хрестоматий и учебников). Текст для итогового изложения не превышает объем 300-380 слов и соответствует определенным требованиям. Текст должен:

обладать смысловой завершенностью (как правило, это фрагмент литературного произведения, адаптированный под задачу);

быть повествовательным, обладать ярко выраженным сюжетом (ни описание, ни рассуждение не должно доминировать; текст не должен содержать звуковых образов, развернутых диалогов и монологов, допускается несколько реплик);

быть понятным для обучающихся с ОВЗ (привычный стиль, отсутствие внутренней ироничности, несложный синтаксис, минимум слов с переносным значением);

соответствовать возрастным особенностям выпускников (текст не должен быть слишком сложным или излишне примитивным, он не строится на сказочных или фантастических сюжетах);

обладать позитивным воспитательным потенциалом;

быть корректным и адекватным ситуации контроля (текст не должен дискриминировать участников с ОВЗ, содержать психологически травмирующие натуралистические подробности, быть излишне трагичным).

Критерии оценивания итогового сочинения организациями, реализующими образовательные программы среднего общего образования

К проверке по критериям оценивания допускаются итоговые сочинения, соответствующие установленным требованиям.

Требование № 1. «Объем итогового сочинения»¹

Рекомендуемое количество слов – от 350.

Максимальное количество слов в сочинении не устанавливается. Если в сочинении менее 250 слов (в подсчет включаются все слова, в том числе и служебные), то выставляется «незачет» за невыполнение требования № 1 и «незачет» за работу в целом (такое итоговое сочинение не проверяется по требованию № 2 «Самостоятельность написания итогового сочинения (изложения)» и критериям оценивания).

Требование № 2. «Самостоятельность написания итогового сочинения»

Итоговое сочинение выполняется самостоятельно. Не допускается списывание сочинения (фрагментов сочинения) из какого-либо источника или воспроизведение по памяти чужого текста (работа другого участника, текст, опубликованный в бумажном и (или) электронном виде, и др.).

¹ При подсчёте слов в сочинении учитываются как самостоятельные, так и служебные части речи. Подсчитывается любая последовательность слов, написанных без пробела (например, «всё-таки» – одно слово, «всё же» – два слова). Инициалы с фамилией считаются одним словом (например, «М.Ю. Лермонтов» – одно слово). Любые другие символы, в частности цифры, при подсчёте не учитываются (например, «5 лет» – одно слово, «пять лет» – два слова).

Допускается прямое или косвенное цитирование с обязательной ссылкой на источник (ссылка дается в свободной форме). Объем цитирования не должен превышать объем собственного текста участника.

Если сочинение признано несамостоятельным, то выставляется «незачет» за невыполнение требования № 2 и «незачет» за работу в целом (такое сочинение не проверяется по критериям оценивания).

Итоговое сочинение, соответствующее установленным требованиям, оценивается по критериям:

1. «Соответствие теме»;
2. «Аргументация. Привлечение литературного материала»;
3. «Композиция и логика рассуждения»;
4. «Качество письменной речи»;
5. «Грамотность».

Критерии № 1 и № 2 являются основными.

Для получения «зачета» за итоговое сочинение необходимо получить «зачет» по критериям № 1 и № 2 (выставление «незачета» по одному из этих критериев автоматически ведет к «незачету» за работу в целом), а также дополнительно «зачет» по одному из других критериев.

Критерий № 1 «Соответствие теме»

Данный критерий нацеливает на проверку содержания сочинения.

Участник должен рассуждать на предложенную тему, выбрав путь ее раскрытия (например, отвечает на вопрос, поставленный в теме, или размышляет над предложенной проблемой и т.п.).

«Незачет» ставится только в случае, если сочинение не соответствует теме, в нем нет ответа на вопрос, поставленный в теме, или в сочинении не прослеживается конкретной цели высказывания. Во всех остальных случаях выставляется «зачет».

Критерий № 2 «Аргументация. Привлечение литературного материала»

Данный критерий нацеливает на проверку умения строить рассуждение, доказывать свою позицию, формулируя аргументы и подкрепляя их примерами из опубликованных литературных произведений. Можно привлекать произведения устного народного творчества (за исключением малых жанров), художественную, документальную, мемуарную, публицистическую, научную и научно-популярную литературу (в том числе философскую, психологическую, литературоведческую, искусствоведческую), дневники, очерки, литературную критику и другие произведения отечественной и мировой литературы (достаточно опоры на один текст).

«Незачет» ставится при условии, если сочинение не содержит аргументации, написано без опоры на литературный материал, или в нем существенно искажено содержание выбранного текста, или литературный материал лишь упоминается в

работе (аргументы примерами не подкрепляются). Во всех остальных случаях выставляется «зачет».

Критерий № 3 «Композиция и логика рассуждения»

Данный критерий нацеливает на проверку умения логично выстраивать рассуждение на предложенную тему. Участник должен выдерживать соотношение между тезисом и доказательствами.

«Незачет» ставится при условии, если грубые логические нарушения мешают пониманию смысла сказанного или отсутствует тезисно-доказательная часть. Во всех остальных случаях выставляется «зачет».

Критерий № 4 «Качество письменной речи»

Данный критерий нацеливает на проверку речевого оформления текста сочинения.

Участник должен точно выражать мысли, используя разнообразную лексику и различные грамматические конструкции, при необходимости уместно употреблять термины.

«Незачет» ставится при условии, если низкое качество речи (в том числе речевые ошибки) существенно затрудняет понимание смысла сочинения. Во всех остальных случаях выставляется «зачет».

Критерий № 5 «Грамотность»²

Данный критерий позволяет оценить грамотность выпускника.

«Незачет» ставится при условии, если на 100 слов в среднем приходится в сумме более пяти ошибок: грамматических, орфографических, пунктуационных³.

Критерии оценивания итогового изложения организациями, реализующими образовательные программы среднего общего образования

Итоговое изложение пишется подробно.

К проверке по критериям оценивания допускаются итоговые изложения, соответствующие установленным требованиям:

Требование № 1. «Объем итогового изложения»⁴

² Итоговое сочинение для лиц с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов может по их желанию и при наличии соответствующих медицинских показаний проводиться в устной форме. Оценивание итогового сочинения указанной категории участников итогового сочинения проводится по двум установленным требованиям «Объем итогового сочинения» и «Самостоятельность написания итогового сочинения». Итоговое сочинение, соответствующее установленным требованиям, оценивается по критериям. Для получения «зачета» за итоговое сочинение необходимо получить «зачет» по критериям № 1 и № 2, а также дополнительно «зачет» по одному из критериев № 3 или № 4. Итоговое сочинение в устной форме по критерию № 5 не проверяется.

³ На оценку сочинения по Критерию № 5 распространяются положения о негрубых и однотипных ошибках.

⁴ При подсчёте слов в изложении учитываются как самостоятельные, так и служебные части речи. Подсчитывается любая последовательность слов, написанных без пробела (например, «всё-таки» – одно слово, «всё же» – два слова). Инициалы с фамилией считаются одним словом (например, «М.Ю. Лермонтов» – одно слово).

Рекомендуемое количество слов – 200.

Максимальное количество слов в изложении не устанавливается: участник должен исходить из содержания исходного текста.

Если в изложении менее 150 слов (в подсчет включаются все слова, в том числе и служебные), то выставляется «незачет» за невыполнение требования № 1 и «незачет» за работу в целом (такое итоговое изложение не проверяется по требованию № 2 «Самостоятельность написания итогового сочинения (изложения)» и критериям оценивания).

Требование № 2. «Самостоятельность написания итогового изложения»

Итоговое изложение выполняется самостоятельно. Не допускается списывание изложения из какого-либо источника (работа другого участника, исходный текст и др.).

Если изложение признано несамостоятельным, то выставляется «незачет» за невыполнение требования № 2 и «незачет» за работу в целом (такое изложение не проверяется по критериям оценивания).

Итоговое изложение (подробное), соответствующее установленным требованиям, оценивается по критериям:

1. «Содержание изложения»;
2. «Логичность изложения»;
3. «Использование элементов стиля исходного текста»;
4. «Качество письменной речи»;
5. «Грамотность».

Критерии № 1 и № 2 являются основными.

Для получения «зачета» за итоговое изложение необходимо получить «зачет» по критериям № 1 и № 2 (выставление «незачета» по одному из этих критериев автоматически ведет к «незачету» за работу в целом), а также дополнительно «зачет» по одному из других критериев.

Критерий № 1 «Содержание изложения»

Проверяется умение участника передать содержание исходного текста.

«Незачет» ставится при условии, если участник существенно исказил содержание исходного текста или не передал его содержания. Во всех остальных случаях выставляется «зачет».

Критерий № 2 «Логичность изложения»

Проверяется умение участника логично, последовательно излагать содержание исходного текста, избегать неоправданных повторов и нарушений последовательности внутри смысловых частей изложения.

Любые другие символы, в частности цифры, при подсчёте не учитываются (например, «5 лет» – одно слово, «пять лет» – два слова).

«Незачет» ставится при условии, если грубые логические нарушения мешают пониманию смысла изложенного. Во всех остальных случаях выставляется «зачет».

Критерий № 3 «Использование элементов стиля исходного текста»

Проверяется умение участника сохранить в изложении отдельные элементы стиля исходного текста.

«Незачет» ставится при условии, если в изложении полностью отсутствуют элементы стиля исходного текста. Во всех остальных случаях выставляется «зачет».

Критерий № 4 «Качество письменной речи»

Проверяется умение участника выражать мысли, используя разнообразную лексику и различные речевые конструкции.

«Незачет» ставится при условии, если низкое качество речи (в том числе грубые речевые ошибки) существенно затрудняет понимание смысла изложения. Во всех остальных случаях выставляется «зачет».

Критерий № 5 «Грамотность»⁵⁶

Проверяется грамотность участника. «Незачет» ставится при условии, если на 100 слов в среднем приходится в сумме более десяти ошибок: грамматических, орфографических, пунктуационных.

⁵ На оценку сочинения по Критерию № 5 распространяются положения о негрубых и однотипных ошибках. При оценке грамотности следует учитывать специфику письменной речи глухих и слабослышащих обучающихся, проявляющуюся в «аграмматизмах», которые должны рассматриваться как однотипные и негрубые ошибки.

⁶ Итоговое изложение для лиц с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов может по их желанию и при наличии соответствующих медицинских показаний проводиться в устной форме. Оценивание итогового изложения указанной категории участников итогового изложения проводится по двум установленным требованиям «Объем итогового изложения» и «Самостоятельность написания итогового изложения». Итоговое изложение, соответствующее установленным требованиям, оценивается по критериям. Для получения «зачета» за итоговое изложение необходимо получить «зачет» по критериям № 1 и № 2, а также дополнительно «зачет» по одному из критериев № 3 или № 4. Итоговое изложение в устной форме по Критерию № 5 не проверяется.

1. Анализ результатов итогового сочинения (изложения) 2021-2022 учебного года в Республике Татарстан

В соответствии с приказами Министерства образования и науки Республики Татарстан от 19.11.2021 № под-1504/21 «О проведении итогового сочинения (изложения) 1 декабря 2021 года», от 24.01.2022 № под-86/22 «О проведении итогового сочинения (изложения) 2 февраля 2022 года», от 29.04.2022 № под-823/22 «О проведении итогового сочинения (изложения) 4 мая 2022 года» в Республике Татарстан были проведены все этапы итогового сочинения (изложения) как условие допуска к ГИА.

Общая статистика по результатам проведения итогового сочинения (изложения) в 2021-2022 учебном году

Наименование показателя		Форма проведения			
		Сочинение		Изложение	
		чел.	%	чел.	%
Количество участников всего	16 303	15 932	97,72	371	2,28
Результаты	зачет	15 929	99,98	370	99,73
	незачет	3	0,02	1	0,27

Общие результаты оценки итогового сочинения в разрезе критериев в 2021-2022 учебном году

По критериям оценивания сочинения выпускники 2021-2022 учебного года показали следующие результаты.

Критерии	ПОЛУЧИЛИ «ЗАЧЕТ»		ПОЛУЧИЛИ «НЕЗАЧЕТ»	
	чел.	%	чел.	%
Критерий № 1 (основной) «Соответствие теме»	15 855	99,54	77	0,48
Критерий № 2 (основной) «Аргументация. Привлечение литературного материала»	15 834	99,40	98	0,62
Критерий № 3 «Композиция и логика рассуждения»	13 949	87,57	1 983	12,45
Критерий № 4 «Качество письменной речи»	12 918	81,10	3 014	18,92
Критерий № 5 «Грамотность»	13 632	85,58	2 300	14,44

Критерий №1 «Соответствие теме». Данный критерий нацелен на проверку содержания сочинения. Большинство участников продемонстрировали понимание темы, ответили на вопрос, поставленный в теме (99,54%).

Критерий № 2 «Аргументация. Привлечение литературного материала» нацелен на проверку умения использовать литературный материал для построения рассуждения на предложенную тему и для аргументации своей позиции. Подавляющая часть участников для аргументации выбирали отдельный персонаж или микросюжет, рассматриваемый в ракурсе темы, проводили аспектный анализ литературного произведения с учетом авторской позиции для подтверждения тезисов по теме, анализировали конкретный эпизод (99,4%).

Критерий № 3 «Композиция и логика рассуждения». Данный критерий нацелен на проверку умения логично выстраивать рассуждение на предложенную тему. 13 949 участников (87,57%) выдержали соотношение между тезисом и доказательством. Грубых логических нарушений, мешающих пониманию смысла сказанного обнаружено не было.

Критерий № 4 «Качество письменной речи». Обучающиеся точно выражали мысли, используя разнообразную лексику и различные грамматические конструкции, уместно употребляли термины. «Зачет» по данному критерию получили 12 918 участников, что составило 81,1%.

Критерий № 5 «Грамотность». «Незачет» ставится при условии, если на 100 слов приходится в сумме более пяти ошибок: грамматических, орфографических, пунктуационных. «Зачет» по данному критерию получили 13 632 участника, что составило 85,58%.

Выбор тем среди участников итогового сочинения 01.12.2021 года

ТЕМЫ СОЧИНЕНИЯ	Всего участников		«Зачет»		«Незачет»	
	чел.	%	чел.	%	чел.	%
Почему людей привлекает идея путешествия во времени?	1171	7,46	1135	7,28	36	34,95
Согласны ли Вы со словами А.А. Вознесенского: «Все прогрессы реакционны, если рушится человек»?	1629	10,38	1621	10,39	8	7,77
Когда слово становится преступлением?	3397	21,64	3366	21,58	31	30,10
Произведение какого писателя (композитора, режиссёра) я бы порекомендовал своим друзьям?	6199	39,48	6182	39,63	17	16,50
В чём может проявляться любовь к своему отечеству?	3305	21,05	3294	21,12	11	10,68
	15701	100,00	15598	100,00	103	100,00

**Выбор тематических направлений среди участников итогового сочинения 01.12.2021 года
в разрезе муниципальных образований Республики Татарстан**

Код МСУ	Наименование МСУ	Количество участников	Получили "зачет" (чел.)	Получили "незачет" (чел.)	Тематические направления									
					Человек путешествующий: дорога в жизни человека		Цивилизация и технологии – спасение, вызов или трагедия?		Преступление и наказание – вечная тема.		Книга (музыка, спектакль, фильм) – про меня.		Кому на Руси жить хорошо? – вопрос гражданина.	
					чел.	%	чел.	%	чел.	%	чел.	%	чел.	%
110	Агрызский район	94	94	0	7	7,45	3	3,19	26	27,66	28	29,79	30	31,91
111	Азнакаевский район	229	229	0	22	9,61	14	6,11	50	21,83	67	29,26	76	33,19
112	Аксубаевский район	104	104	0	13	12,50	3	2,88	14	13,46	45	43,27	29	27,88
113	Актанышский район	90	90	0	5	5,56	4	4,44	24	26,67	32	35,56	24	26,67
114	Алексеевский район	67	67	0	2	2,99	6	8,96	10	14,93	28	41,79	21	31,34
115	Алькеевский район	63	63	0	3	4,76	4	6,35	7	11,11	27	42,86	22	34,92
116	Альметьевский район	972	971	1	64	6,58	69	7,10	294	30,25	392	40,33	141	14,51
117	Апастовский район	68	68	0	7	10,29	8	11,76	15	22,06	12	17,65	26	38,24
118	Арский район	184	184	0	5	2,72	7	3,80	24	13,04	78	42,39	70	38,04
119	Атнинский район	26	26	0	0	0,00	0	0,00	2	7,69	21	80,77	2	7,69
120	Бавлинский район	126	126	0	7	5,56	11	8,73	22	17,46	48	38,10	38	30,16
121	Балтасинский район	147	147	0	10	6,80	6	4,08	19	12,93	70	47,62	42	28,57

Код МСУ	Наименование МСУ	Количество участников	Получили "зачет" (чел.)	Получили "незачет" (чел.)	Тематические направления									
					Человек путешествующий: дорога в жизни человека		Цивилизация и технологии – спасение, вызов или трагедия?		Преступление и наказание – вечная тема.		Книга (музыка, спектакль, фильм) – про меня.		Кому на Руси жить хорошо? – вопрос гражданина.	
					чел.	%	чел.	%	чел.	%	чел.	%	чел.	%
122	Бугульминский район	442	442	0	26	5,88	29	6,56	74	16,74	243	54,98	70	15,84
123	Буинский район	171	171	0	15	8,77	9	5,26	44	25,73	49	28,65	54	31,58
124	Верхнеуслонский район	101	101	0	5	4,95	10	9,90	12	11,88	54	53,47	16	15,84
125	Высокогорский район	138	138	0	4	2,90	8	5,80	25	18,12	61	44,20	34	24,64
126	г.Набережные Челны	2138	2134	4	138	6,45	277	12,96	504	23,57	713	33,35	495	23,15
127	Дрожжановский район	95	95	0	4	4,21	11	11,58	16	16,84	24	25,26	40	42,11
128	Елабужский район	375	375	0	37	9,87	72	19,20	63	16,80	127	33,87	75	20,00
129	Заинский район	146	145	1	20	13,70	16	10,96	35	23,97	51	34,93	23	15,75
130	Зеленодольский район	527	527	0	37	7,02	59	11,20	84	15,94	255	48,39	86	16,32
131	Кайбицкий район	78	78	0	7	8,97	8	10,26	11	14,10	23	29,49	28	35,90
132	Камско-Устьинский район	68	68	0	1	1,47	5	7,35	9	13,24	37	54,41	16	23,53
133	Кукморский район	175	175	0	14	8,00	7	4,00	50	28,57	69	39,43	35	20,00
134	Лаишевский район	104	99	5	5	4,81	11	10,58	25	24,04	42	40,38	15	14,42
135	Лениногорский район	266	266	0	10	3,76	69	25,94	61	22,93	61	22,93	62	23,31

Код МСУ	Наименование МСУ	Количество участников	Получили "зачет" (чел.)	Получили "незачет" (чел.)	Тематические направления									
					Человек путешествующий: дорога в жизни человека		Цивилизация и технологии – спасение, вызов или трагедия?		Преступление и наказание – вечная тема.		Книга (музыка, спектакль, фильм) – про меня.		Кому на Руси жить хорошо? – вопрос гражданина.	
					чел.	%	чел.	%	чел.	%	чел.	%	чел.	%
136	Мамадышский район	164	164	0	6	3,66	21	12,80	27	16,46	76	46,34	33	20,12
137	Менделеевский район	100	100	0	10	10,00	6	6,00	9	9,00	54	54,00	20	20,00
138	Мензелинский район	66	66	0	2	3,03	12	18,18	12	18,18	28	42,42	12	18,18
139	Муслумовский район	70	68	2	3	4,29	2	2,86	12	17,14	30	42,86	21	30,00
140	Нижнекамский район	1002	999	3	46	4,59	98	9,78	164	16,37	419	41,82	265	26,45
141	Новошешминский район	52	52	0	5	9,62	5	9,62	11	21,15	14	26,92	17	32,69
142	Нурлатский район	179	179	0	7	3,91	31	17,32	46	25,70	59	32,96	35	19,55
143	Пестречинский район	103	103	0	4	3,88	5	4,85	11	10,68	48	46,60	35	33,98
144	Рыбно-Слободский район	90	90	0	3	3,33	6	6,67	16	17,78	44	48,89	21	23,33
145	Сабинский район	143	143	0	10	6,99	16	11,19	32	22,38	50	34,97	35	24,48
146	Сармановский район	163	163	0	12	7,36	11	6,75	52	31,90	56	34,36	31	19,02
147	Спасский район	66	62	4	8	12,12	5	7,58	15	22,73	20	30,30	13	19,70
148	Тетюшский район	103	103	0	7	6,80	11	10,68	19	18,45	20	19,42	46	44,66
149	Тукаевский район	75	75	0	6	8,00	6	8,00	16	21,33	27	36,00	20	26,67

Код МСУ	Наименование МСУ	Количество участников	Получили "зачет" (чел.)	Получили "незачет" (чел.)	Тематические направления									
					Человек путешествующий: дорога в жизни человека		Цивилизация и технологии – спасение, вызов или трагедия?		Преступление и наказание – вечная тема.		Книга (музыка, спектакль, фильм) – про меня.		Кому на Руси жить хорошо? – вопрос гражданина.	
					чел.	%	чел.	%	чел.	%	чел.	%	чел.	%
150	Тюлячинский район	58	58	0	5	8,62	3	5,17	5	8,62	18	31,03	27	46,55
151	Черемшанский район	75	75	0	3	4,00	5	6,67	18	24,00	14	18,67	35	46,67
152	Чистопольский район	262	262	0	4	1,53	12	4,58	62	23,66	122	46,56	62	23,66
153	Ютазинский район	77	77	0	6	7,79	6	7,79	19	24,68	31	40,26	15	19,48
154	Авиастроительный район г. Казани	471	468	3	74	15,71	76	16,14	74	15,71	148	31,42	92	19,53
155	Вахитовский район г. Казани	1046	1036	10	68	6,50	106	10,13	237	22,66	409	39,10	204	19,50
156	Кировский район г. Казани	455	445	10	32	7,03	34	7,47	81	17,80	235	51,65	63	13,85
157	Московский район г. Казани	634	626	8	53	8,36	49	7,73	150	23,66	285	44,95	83	13,09
158	Ново-Савиновский район г. Казани	1020	1010	10	101	9,90	84	8,24	233	22,84	433	42,45	138	13,53
159	Приволжский район г. Казани	1136	1120	16	107	9,42	138	12,15	290	25,53	368	32,39	201	17,69
160	Советский район г. Казани	1328	1298	30	121	9,11	155	11,67	266	20,03	534	40,21	211	15,89

2. Методические рекомендации по подготовке выпускников к итоговому сочинению

Написание сочинения как вид учебной деятельности является результатом систематической планомерной работы, осуществляемой на протяжении всех лет обучения в школе. Учителя, преподающие разные предметы, должны содействовать систематизации и проблематизации знаний обучающихся, дальнейшему повышению их речевой культуры, развитию языкового чутья.

До введения ЕГЭ в штатный режим обучающиеся писали сочинения либо на литературно-критические темы, в которых предполагался литературоведческий анализ различных аспектов художественного произведения, либо на так называемые «свободные» темы, требующие высказывания публицистического характера (в этом случае опора на литературный материал не была строго обязательной). Новый формат сочинения соединил в себе оба подхода: теперь от выпускников требуется письменное высказывание на публицистическую тему с привлечением литературного материала и опорой на текст хотя бы одного литературного произведения.

Чтобы подготовить обучающегося к сочинению, особое внимание следует уделить формированию умения создавать связный текст на заданную тему. Как показывает практика, наиболее эффективно в этой связи сочетание двух направлений работы. С одной стороны, необходимо анализировать готовые художественно-публицистические тексты с разных точек зрения: осмысление целевой установки высказывания, его назначения и предполагаемых результатов воздействия на человека; выявление смысла и способов создания речевых высказываний, прослеживание пути от мысли к ее словесному воплощению; определение коммуникативной задачи текста (вычленение главной информации, определение темы и микротем текста), его логического и композиционного замысла, анализ отбора лексики и сочетаемости слов, риторических приемов и др.

С другой стороны, следует регулярно практиковать выполнение обучающимися письменных заданий различного объема на основе литературного произведения (или его фрагмента).

Работа над итоговым сочинением начинается с выбора темы. Чтобы не ошибиться в этом и не менять тему в середине экзаменационного времени, выпускнику нужно научиться обдумывать все пять предложенных ему тем и выбирать ту, которая ему наиболее близка. Обдумывание темы требует понимания значения каждого слова в формулировке темы. Важно уяснить, в чем суть вопроса, заключенного в формулировке темы, какой краткий ответ на него можно дать изначально, чтобы затем в сочинении развернуто обосновать этот ответ.

Выпускник должен помнить, что нельзя отклоняться от темы, неоправданно расширяя ее до рамок тематического направления или уходя в высказывании от проблемы, заданной формулировкой темы сочинения. Несоответствие теме влечет за собой выставление за сочинение «незачета» по критерию № 1 и, соответственно, за всю работу, даже если она написана грамотно, логично и с привлечением литературного материала.

Следующий этап работы над сочинением требует определения проблемы будущего высказывания, то есть формулирования главного вопроса, ответом на который станет текст сочинения. Обращаясь к опыту обучения сочинению в российской школе, следует ориентировать выпускников на то, что главной мыслью сочинения может стать формулировка заголовка основной части работы. В школе XX века, когда школьников учили составлять план будущего сочинения, они умели озаглавливать его основную часть. Это умение важно развивать и у сегодняшних обучающихся.

Четкая формулировка главной мысли сочинения поможет в выборе литературного материала, на котором она может быть доказана. Обширный литературный контекст, привлеченный поверхностно, на уровне перечисления авторов и названий произведений, совершенно не нужен и может увести от темы. Значительно уместнее применить аспектный анализ созвучных теме проблем в одном литературном произведении.

Чтобы избежать ошибок в привлечении литературного материала, обучающийся должен научиться использовать его рационально: не увлекаться пересказом содержания книги, забывая при этом об аргументации своих мыслей и комментировании литературных примеров. Следует помнить о том, что приведенные примеры должны соответствовать выдвинутым тезисам и аргументам; не следует перегружать работу литературным материалом, который только упомянут, но не проанализирован. Необходимо размышлять над прочитанными книгами в ракурсе темы, обращаясь к характеристике героев и сюжетов, проблематике произведения, его конфликту и т. д.

Важно ориентировать школьников на формат итогового сочинения и на уроках литературы, в процессе изучения художественных текстов, то есть акцентировать внимание на философских и нравственно-психологических вопросах произведений школьного курса и самостоятельно прочитанных книг.

На следующем этапе работы (после выбора и обдумывания темы, определения ключевых слов и главной мысли сочинения, подбора примерного литературного материала) следует приступить к созданию и выстраиванию текста высказывания. Нельзя начинать писать текст, не обдумав его структуру. Для этого в черновике должен быть создан примерный план будущего высказывания или написаны отдельные смысловые фрагменты, которые потом следует выстроить в

соответствии со своим замыслом. Отсутствие умения редактировать собственный текст, продумывая его композиционно, ведет к погрешностям в структуре и композиции сочинения. Необходимо наметить структуру работы, определить ее смысловые части и продумать их содержание, то есть решить, какие проблемы, вытекающие из темы сочинения, нужно сформулировать во вступлении, какая главная мысль будет доказана в основной части и как в ней будут рассмотрены проблемы, поставленные во вступлении, какой ответ на вопрос темы будет дан в заключении и как оно будет перекликаться со вступлением и основной частью работы.

Содержание каждого абзаца основной части должно включать в себя тезис (мысль, требующую доказательств), аргументы (доказательства), необходимые примеры (с использованием литературного материала), промежуточные выводы. В заключении следует дать краткий и точный ответ на вопрос темы, подвести сжатый итог всего рассуждения или использовать уместную цитату, содержащую в себе суть главной мысли сочинения.

Перед написанием заключения полезно перечитать вступление, вспомнить, какие проблемы в нем поставлены, и сделать так, чтобы заключение обязательно перекликалось с ним. Работы, в которых соблюдена эта связь, отличаются логико-композиционной завершенностью, а отсутствие связи между вступлением и заключением является одной из самых распространенных содержательно-композиционных ошибок.

После того как черновик сочинения в основном написан, следует его отредактировать:

обратить внимание на уместность логических переходов между смысловыми частями высказывания;

обнаружить содержательные, смысловые повторы и откорректировать эти части сочинения;

исключить все сомнительные случаи, которые могут привести к фактическим ошибкам;

заметить и устранить все речевые ошибки и недочеты;

проверить по орфографическому словарю слова с возможными орфографическими ошибками;

выявить синтаксические особенности текста для предупреждения пунктуационных ошибок.

Следует помнить о важности самоанализа, обеспечении обратной связи: необходимо уделять внимание анализу формы и содержания созданного текста, учить видеть сильные и слабые стороны собственной работы и редактировать текст.

Обучение написанию итогового сочинения должно начинаться уже в основной школе и целенаправленно продолжаться в 10 классе. Для этого следует применять в процессе обучения следующие типы обучающих заданий:

определение ракурса выбранной темы, выявление ключевых слов в ее формулировке и подбор аргументов для обоснования своей позиции;

формулировка главной мысли сочинения в соответствии с заданной темой;

подбор литературного материала, которым можно усилить свои аргументы при раскрытии темы;

сопоставление нескольких вступлений к сочинениям на общую тему и анализ того, в каком из вступлений удачнее сформулированы основные проблемы, которые будут раскрываться в основной части;

проверка соответствия вступления и заключения специфике сочинения и аргументация своей позиции;

установление соответствия литературных примеров выдвинутым тезисам и аргументам;

формулирование логических переходов между смысловыми частями сочинения;

выявление и обоснование фактических ошибок, допущенных в сочинении;

редактирование фрагментов сочинения, содержащих речевые ошибки и недочеты;

выявление и исправление орфографических и пунктуационных ошибок.

Для повышения результатов обучения итоговому сочинению необходимо придать этой работе систематичный характер:

Для отслеживания динамики развития умений написания итогового сочинения в течение года должно проводиться не менее трех контрольных работ в формате итогового сочинения.

Проведение аудиторного или домашнего сочинения необходимо предварять отработкой аналогичного материала в классе под руководством учителя.

В урок полезно включать практические задания, связанные с формированием как конкретного навыка, так и комплекса умений, необходимых для написания сочинения.

В процессе работы над ошибками следует проводить в классе анализ

сочинений (в обобщенном варианте) с опорой на критерии оценивания; цитировать наиболее удачные работы или их фрагменты; обсуждать направления доработки анализируемых сочинений (упущенные или неудачные повороты мыслей, альтернативный подбор доказательств и примеров для того или иного тезиса, варианты вступления и заключения, поиск вариативных способов перехода от одной мысли к другой, альтернативный литературный контекст сочинения и др.).

Неудачно выполненные работы должны быть переписаны с целью совершенствования написанного. Для улучшения качества работ полезно проводить индивидуальные собеседования с обучающимися по конкретным замечаниям к их сочинениям.

Для повышения квалификации учителей необходимо актуализировать следующие аспекты методической работы:

анализ формулировок тем сочинения, выявление ключевых слов темы и способов продуктивного сужения темы;

осмысление возможной проблематики сочинения, тренировка в формулировании его главной мысли;

отбор материала, необходимого и достаточного для раскрытия темы сочинения; включение в сочинение литературного материала, рассмотрение проблемы с опорой на выбранный материал;

формулировка тезисов сочинения, умение строить доказательные рассуждения (тезис – доказательства – примеры – выводы);

продумывание композиции сочинения, работа над вступительной и заключительной частью сочинения, способы аргументации, логические связи между частями сочинения, логика фразы;

речевое оформление текста;

оптимальные формы работы с черновиком.

При подготовке к сочинению эффективны следующие приемы работы:

предварительное создание устных высказываний на разные темы;

написание отдельных частей сочинения;

многоаспектный анализ готовых ученических сочинений;

развитие навыка рецензирования собственной и чужой работы;

редактирование текста.

Выпускники должны быть знакомы с критериями оценивания данного типа работы инструкцией для участника итогового сочинения.

Оценка деятельности учителя русского языка и литературы по результатам итогового сочинения должна проводиться на уровне районных и городских методических объединений учителей русского языка и литературы. Результаты итогового сочинения напрямую влияют на направление учителей, чьи обучающиеся показали наименьшие результаты, на курсы повышения квалификации по вопросам подготовки выпускников 11 классов к различным форматам ГИА.

Так, педагогическим работникам Республики Татарстан было рекомендовано прохождение курсов повышения квалификации в рамках персонифицированной системы по теме: «Особенности работы с различными форматами ГИА при

преподавании учебных предметов «Русский язык» и «Литература». Также рекомендованы к применению пособия по подготовке к итоговому сочинению, в частности пособие Прохоровой Т.Г. и Сорокиной Т.В. «Читаем современную русскую прозу».

Результаты итогового сочинения рекомендованы к использованию учителями для коррекции работы. Учитель усиливает работу со слабоуспевающими обучающимися, обращает внимание на формирование самоконтроля обучающихся при написании творческих и контрольных работ, уделяет внимание индивидуальной работе с учениками, имеющими как пониженный, так и повышенный интерес к предмету, усиливает работу по систематизации и обобщению орфографических и пунктуационных навыков на уроках.

Кроме того, результаты анализа итогового сочинения используются для разработки программ повышения квалификации в рамках государственного задания Института развития образования Республики Татарстан на 2022-2023 учебный год. В рамках государственного задания ИРО РТ на 2022 год по итогам результатов анализа итогового сочинения планирует проведение обучающих вебинаров для учителей русского языка и литературы Республики Татарстан, на которых предполагается обсуждение актуальных проблем подготовки к итоговому сочинению в 2022-2023 учебном году, в частности вопросов композиции итогового сочинения, а также анализа типичных ошибок обучающихся.

3. Выработка мер по повышению качества обучения русскому языку в Республике Татарстан

В Российской Федерации как многонациональном государстве русский язык является языком межнационального общения, языком культуры, образования и науки. Владение русским языком, в том числе языковыми средствами, обеспечивающими коммуникацию в образовательной деятельности, является конкурентным преимуществом гражданина при получении высшего образования и построении профессиональной траектории.

Изучение русского языка и литературы играет ведущую роль в процессах воспитания личности, развития ее нравственных качеств и творческих способностей, в приобщении к отечественной и зарубежной культуре, в сохранении и развитии национальных традиций и исторической преемственности поколений.

Важную миссию преподавания русского языка и литературы в общеобразовательных организациях Республики Татарстан осуществляют 3 628 учителей.

Учителя работают со значительной перегрузкой. Новое поколение выпускится из КФУ только через год, но уже сейчас студенты последних курсов активно привлекаются к работе в школе.

Следует отметить профориентационную работу в школах, поскольку в 2021 году 225 выпускников поступили в вузы на направления «Филология», «Педагогическое» по профилю «Русский язык и литература» и аналогичное.

В республике 872 школы с русским языком обучения, в них обучается 392 444 обучающихся. Продолжает работу 21 школа с углубленным изучением русского языка и культуры (школы с этнокультурным русским направлением), однако количество учеников, обучающихся по этой программе, снижается.

Растет число школ с увеличенным количеством часов русского языка за счет части, формируемой участниками образовательных отношений; в основном, в старших классах, ученики которые готовятся к экзаменам. Это 555 школ, 52 763 обучающихся.

В сентябре 2021 года было проведено 3 мониторинга республиканского и федерального уровня в части обеспечения проведения предметов «Родной (русский) язык» и «Родная (русская) литература» в рамках предметных областей «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и «Родной язык и родная литература» обязательной части учебного плана.

С 2019 года численность изучающих эти предметы увеличилась со 159 645 до 161 288 человек. На сегодня ученики 1-4, 5-7 классов обеспечены учебниками

по предмету «Родной (русский) язык» из Федерального перечня учебников. В 8 и 9 классах используются также электронные учебники.

Предмет «Родной (русский) язык» ведут 2 732 учителя. Среди них профильное высшее образование имеют 1 779 человек, среднее профессиональное – 211, курсы профессиональной переподготовки прошли 242 учителя. Потребность в учителях родного (русского) языка в течение ближайших трех лет по прогнозу составляет 281 человек.

В 2021-2022 учебном году был утвержден перечень общеобразовательных организаций Республики Татарстан, на базе которых в режиме апробации реализованы рабочие программы, соответствующие федеральным государственным образовательным стандартам начального общего и основного общего образования, утвержденным приказами Министерства просвещения Российской Федерации № 286 от 31.05.2021, № 287 от 31.05.2021. Министерство рекомендовало школам-участникам организовать апробацию в 1 и 5 классах по всем предметам, по которым представлены примерные рабочие программы на сайте федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт стратегии развития образования» Российской Академии образования (<http://www.instrao.ru/prime>). Принимающие участие в апробации учителя представляли экспертное заключение, а познакомиться с рабочими программами начального общего образования, основного общего образования рекомендовано всем учителям, в том числе учителям русского языка и литературы, родного языка и родной литературы.

Наряду с федеральными государственными стандартами и программой развития образования в организации учебной и внеурочной деятельности регион руководствуется Государственной программой «Сохранение, изучение и развитие государственных языков Республики Татарстан и других языков в Республике Татарстан на 2014-2022 годы», Государственной программой «Реализация государственной национальной политики в Республике Татарстан на 2014-2022 годы».

В 2021 году утверждены **Концепция «Русский язык в Татарстане»** и **План мероприятий по реализации Концепции «Русский язык в Татарстане» на 2021-2023 годы**. Документ является преемником Ведомственной целевой программы «Русский язык в Республике Татарстан» на 2016-2020 годы, работа которой завершена.

Доброй традицией стало ежегодное проведение в Казани Международной олимпиады по русскому языку для обучающихся 8, 10 классов школ с родным (нерусским) языком обучения. На первом этапе в марте-апреле на сайте «Абитуриент» КФУ проводился отборочный Интернет-тур для всех желающих. Очный тур устно и письменно прошел с 3 по 7 июня. В 2022 году местом

проведения очного тура стал Поволжский университет физической культуры спорта и туризма. В олимпиаде приняли участие более 170 обучающихся 8, 10 классов общеобразовательных организаций Казахстана и 15 регионов Российской Федерации.

За 3 года почти в два раза (с 7 до 12) выросла результативность участия обучающихся 9-11 классов в заключительном этапе Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку и по русской литературе, что, безусловно является отличным результатом подготовки участников олимпиад, их учителей и тренеров, а также высокой степенью объективности предметных комиссий школьного, муниципального и регионального уровней.

В республике сформирован **комплекс научно-исследовательских, культурно-познавательных мероприятий по развитию русского языка и привитию интереса к его изучению**. Ежегодный охват участием в мероприятиях регионального уровня приближается к двумстам тысячам:

1. 12 мая 2022 года, в Год культурного наследия народов России на базе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия №93» Советского района г. Казани состоялись **XIX Республиканские Кирилло-Мефодиевские юношеские научные чтения, посвященные Дню славянской письменности и культуры**. Ежегодная конференция для обучающихся и педагогов Республики Татарстан проводится в рамках государственной программы «Реализация государственной национальной политики в Республике Татарстан на 2014 - 2023 гг.» в соответствии с приказом Министерства образования и науки Республики Татарстан.

В финальном этапе чтений приняли участие более 350 обучающихся и педагогов образовательных организаций Чистопольского, Пестречинского, Ютазинского, Алексеевского, Муслюмовского, Нижнекамского, Зеленодольского, Лаишевского, Буинского, Кукморского, Нурлатского, Бугульминского, Кайбицкого муниципальных районов и города Казани. Среди них 45 участников из школ Советского района г.Казани.

В ходе чтений работали 8 секций по языкознанию, русской литературе, истории и культурологии, краеведению и этнологии, литературному творчеству, народной музыкальной культуре, изобразительному и декоративно-прикладному искусству и педагогическая секция.

Работы участников оценивали профессиональные члены жюри – ведущие ученые и преподаватели Института филологии и межкультурной коммуникации Казанского федерального университета, Казанского Государственного института культуры, Казанского научно-исследовательского технологического университета, Института развития образования, Института языка, литературы и искусства имени Г.Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан, Казанского научного центра

Российской Академии Наук, специалисты Национального музея Республики Татарстан, Картинной галереи художника Константина Васильева, Культурного центра имени А.С. Пушкина, Центра русского фольклора города Казани, общественные деятели Ассамблеи народов Татарстана, Русского национально-культурного объединения Республики Татарстан, Общественной Палаты Республики Татарстан.

Участников заключительного этапа XIX Кирилло-Мефодиевских Чтений приветствовали Людмила Николаевна Рыбакова, заместитель председателя комитета по образованию, культуре, науке и национальным вопросам Государственного Совета Республики Татарстан, представители Министерства образования и науки Республики Татарстан, Общественной Палаты Республики Татарстан, Отдела образования по Советскому району города Казани, Русского национально-культурного объединения Республики Татарстан, деятели науки и культуры.

2. В соответствии с пунктом 1.32 Плана мероприятий по реализации Концепции «Русский язык в Татарстане» на 2021 – 2023 годы, утвержденного приказом Министерства образования и науки Республики Татарстан от 24.06.2021 № под-883/21 «Об утверждении Концепции «Русский язык в Татарстане» и Плана мероприятий по реализации Концепции «Русский язык в Татарстане» на 2021 – 2023 годы», на базе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Лицей № 9 имени А.С.Пушкина Зеленодольского муниципального района Республики Татарстан» проведен **региональный этап Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»**.

3. В соответствии с приказом Министерства образования и науки Республики Татарстан от 30.12.2021 № под-1814/21 проведен **региональный этап Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности»** среди обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального образования».

В региональном этапе конкурса приняли участие 150 обучающихся 5 - 11 классов общеобразовательных организаций и студентов 1 курса организаций среднего профессионального образования Республики Татарстан. По итогам регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности» награждены дипломами конкурса 5 победителей и 61 призер. Для участия в федеральном этапе конкурса направлены 4 работы, набравшие максимальное количество баллов.

Победители федерального этапа конкурса и их учителя приняли участие в финальных мероприятиях Всероссийского конкурса сочинений «Без срока

давности», включая церемонию награждения в Музее Победы в г. Москве, с 7 по 10 мая 2022 года.

4. Для создания оптимальных условий для использования русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения и одного из официальных языков международных организаций, а также для сохранения и развития языков народов Российской Федерации: 9 апреля 2022 года на 1258 площадках Республики Татарстан проведена **Международная просветительская акция «Тотальный диктант»**. Количество участников составило 24 454 человека, средний возраст – 25 лет.

5. В соответствии с пунктом 1.9 Плана мероприятий по реализации Концепции «Русский язык в Татарстане», утвержденного приказом Министерства образования и науки Республики Татарстан от 24.06.2021 № под-883/21 «Об утверждении Концепции «Русский язык в Татарстане» и Плана мероприятий по реализации Концепции «Русский язык в Татарстане» на 2021 - 2023 годы», на основании приказа Министерства образования и науки Республики Татарстан от 24.12.2021 № под-1770/21 «О проведении XII научно-практической конференции «Онегинские чтения» на базе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Лицей № 9 имени А.С.Пушкина Зеленодольского муниципального района Республики Татарстан» 28 января 2022 года проведена **XII научно-практическая конференция «Онегинские чтения»**. В работе очного тура приняли участие 103 обучающихся общеобразовательных организаций Республики Татарстан.

6. В соответствии с пунктом 1.7 Плана мероприятий по реализации Концепции «Русский язык в Татарстане», утвержденного приказом Министерства образования и науки Республики Татарстан от 24.06.2021 № под-883/21 «Об утверждении Концепции «Русский язык в Татарстане» и Плана мероприятий по реализации Концепции «Русский язык в Татарстане» на 2021 - 2023 годы», на основании приказа Министерства образования и науки Республики Татарстан от 30.12.2021 № под-1813/21 «О проведении XX республиканской научно-исследовательской конференции школьников «Рождественские чтения»» на базе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия №75» Московского района г. Казани проведена **XX республиканская научно-исследовательская конференция школьников «Рождественские чтения»**. В работе конференции приняли участие 400 обучающихся общеобразовательных организаций Республики Татарстан.

7. **Профильные смены детского оздоровительного отдыха по русскому языку, литературе (Глаголь, Логос)**, реализуемые по линии Министерства образования и науки Республики Татарстан.

8. В соответствии с пунктом 1.4 Плана мероприятий по реализации Концепции «Русский язык в Татарстане», утвержденного приказом Министерства образования и науки Республики Татарстан от 24.06.2021 № под-883/21 «Об утверждении Концепции «Русский язык в Татарстане» и Плана мероприятий по реализации Концепции «Русский язык в Татарстане» на 2021 – 2023 годы», на основании приказа Министерства образования и науки Республики Татарстан от 20.01.2022 № под-69/22 «О проведении XIX Всероссийской научно-практической конференции «Литературоведение и эстетика в XXI веке» («Татьянин день»), посвященной памяти Т.А.Геллер» с 25 по 27 января 2022 года на базе Института филологии и межкультурной коммуникации федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Казанский (Приволжский) федеральный университет» проведена **XIX Всероссийская научно-практическая конференция «Литературоведение и эстетика в XXI веке» («Татьянин день»)**, посвященная памяти Т.А.Геллер.

На четырех ученических секциях выступили с докладами 55 обучающихся школ Республики Татарстан; на специальных секциях студенты, аспиранты и преподаватели рассказали о результатах своих научно-практических исследований; учителя школ обменялись опытом в преподавании гуманитарных дисциплин на методической секции.

9. На основании приказа Министерства образования и науки Республики Татарстан от 01.02.2022 № под-150/22 «О проведении VI республиканской историко-литературной конференции учителей и школьников «Научитесь любить» на базе филиала муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Высокогорская средняя общеобразовательная школа №1 Высокогорского муниципального района Республики Татарстан» - «Учхозская средняя общеобразовательная школа Высокогорского муниципального района Республики Татарстан» проведена **VI республиканская историко-литературная конференция учителей и школьников «Научитесь любить»**. В работе конференции приняли участие 263 обучающихся и 35 педагогических работников общеобразовательных организаций из 32 муниципальных образований Республики Татарстан.

10. На основании приказа Министерства образования и науки Республики Татарстан от 21.02.2022 № под-272/22 «О проведении V республиканской научно-практической конференции «Все мы родом из детства», посвящённой памяти Ю.И.Ковалёва» 29 марта 2022 года на базе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Среднедевятковская средняя общеобразовательная школа» Лаишевского муниципального района Республики Татарстан прошла **V республиканская научно-практическая конференция «Все мы родом из детства», посвящённая памяти Ю.И.Ковалёва»**. В работе

конференции приняли участие 60 обучающихся и 11 педагогических работников общеобразовательных организаций из 16 муниципальных образований Республики Татарстан.

11. В апреле 2022 года в социально-образовательной сети КФУ «Буду студентом!» по адресу: <http://abiturient.kpfu.ru/> проведен **Интернет-тур Международной олимпиады по русскому языку для обучающихся школ с родным (нерусским) языком для обучающихся 8 и 10 классов школ Российской Федерации и СНГ.**

В Интернет-туре приняли участие 1237 школьников, в том числе 682 обучающихся 8 классов и 555 обучающихся 10 классов.

На основании приказа Министерства образования и науки Республики Татарстан от 20.05.2022 № пол-909/22 «О проведении Международной олимпиады по русскому языку для обучающихся школ с родным (нерусским) языком обучения в 2022 году» с 3 по 6 июня 2022 года проведен очный тур олимпиады.

В олимпиаде по русскому языку приняли участие школьники и их сопровождающие лица из более 20 субъектов Российской Федерации и стран СНГ в количестве 220 человек.

Олимпиадные задания ребята выполнялись в два тура: устный и письменный.

В ходе написания практического (письменного) тура ребята продемонстрировали знания таких разделов русского языка как морфология, орфография, синтаксис, а также пунктуация и грамматика.

В ходе выполнения теоретического (устного) тура ребята показали знание таких разделов русского языка как фонетика, лексика, фразеология, а также стилистика и культура речи.

Участников олимпиады оценивало компетентное жюри, в состав которого вошли сотрудники профессорско-преподавательского состава кафедры русского языка и методики его преподавания Высшей школы русского языка и межкультурной коммуникации им. И.А. Бодуэна де Куртенэ ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет».

Участники посетили Государственные историко-архитектурные художественные музеи-заповедники «Казанский Кремль» и «Остров-град Свияжск», познакомились с красотами города Казани, а также посетили памятные места, связанные с именем Александра Сергеевича Пушкина, посмотрели комедию «Безумный никак, или похищение жениха» в Татарском государственном театре драмы и комедии имени Карима Тинчурина.

12. В рамках проведения Дня русского языка с 3 по 6 июня проведен **ряд онлайн мероприятий просветительского проекта «Почитаем?»** (Почитаем с Пушкиным): онлайн викторина, марафон «Почитаем, фотоконкурс». Партнер проекта РМОО «Центр культур и диалога» Республики Татарстан.

13. **Круглый стол** с представителями образовательных и научных учреждений, этнокультурных центров по изучению, сохранению и развитию этнокультурных традиций русского народа с привлечением представителей СМИ, приуроченный проведению **фестиваля русского фольклора «Каравон» «Традиционная культура русского населения: история и современность».**

14. В каждой образовательной организации Республики Татарстан ежегодно проходят творческие встречи в рамках проекта «Литературный дворик». У обучающихся есть уникальная возможность общения с известными писателями, поэтами, актерами.

Традиционно партнерами и соорганизаторами мероприятий по русскому языку и литературе на территории Республики Татарстан являются:

Казанский (Приволжский) федеральный университет;

ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан»;

Региональная общественная организация «Русское национально-культурное объединение Республики Татарстан»;

Региональная молодежная общественная организация «Центр культур и диалога» Республики Татарстан;

Союз писателей Республики Татарстан, театры, библиотеки, музеи, издательства (в связи с их просветительской деятельностью).

Для повышения профессионального мастерства, совершенствования практических навыков и умений, обновления теоретических и практических знаний в соответствии с постоянно повышающимися требованиями государственных образовательных стандартов в Республике Татарстан реализуются мероприятия по развитию региональной системы образования:

1. Дополнительные профессиональные программы (программы повышения квалификации и программы профессиональной переподготовки) для учителей русского языка и литературы Республики Татарстан (ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан»):

«Формирование метапредметных и личностных результатов у обучающихся при осуществлении учебной деятельности в рамках предметной области «Русский язык и литература»;

«Эффективные образовательные методики формирования у обучающихся научного подхода к решению задач олимпиад, конкурсов и индивидуальных проектов по русскому языку»;

«Особенности работы с различными форматами ГИА при преподавании учебных предметов «Русский язык» и «Литература»;

«Интеграция предметных областей «Русский язык и литература» и «Родной (русский) язык и родная (русская) литература» при реализации программ основного общего образования»;

«Актуальные проблемы изучения и преподавания современной отечественной литературы в аспекте подготовки к ЕГЭ»;

«Актуальные проблемы преподавания предметов «Родной (русский) язык и «Родная (русская) литература» в общеобразовательных организациях: научно-методические основы, цели, содержание»;

«Актуальные вопросы преподавания русского языка и литературы в условиях цифровой образовательной среды»;

«Специфика анализа художественного текста на ЕГЭ по литературе в контексте изменения содержания контрольно-измерительных материалов»»

«Ключевые аспекты оценки достижения планируемых результатов предмета «Русский язык» на основе анализа всероссийских проверочных работ (ВПР)»;

«Ведущие направления в изучении русского языка и литературы в условиях образовательно-цифровой среды»;

«Функциональная грамотность обучающихся как планируемый результат образования: содержание и методика формирования».

2. Обучающие семинары, организованные ГБУ «Республиканский центр мониторинга качества образования» совместно с председателями предметных комиссий Республики Татарстан по русскому языку и литературе.

3. Обучающие семинары по результатам ГИА текущего года и подготовке обучающихся к новой экзаменационной кампании для общеобразовательных организаций муниципальных образований Республики Татарстан с наиболее низкими результатами в рамках Координационного совета при Министерстве образования и науки Республики Татарстан по изучению учебно-методической деятельности.

4. Онлайн-семинары «Новейшие образовательные практики в подготовке к государственной итоговой аттестации по русскому языку и литературе» (ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан»).

5. Реализация проектов «Шкала успеха» и «100 из 100», в рамках которых ведущими экспертами предметных комиссий Республики Татарстан раскрываются секреты успешной подготовки к ГИА, предлагается стратегия выполнения заданий базового уровня, заданий повышенного и высокого уровней сложности, проводится разбор типичных ошибок.

6. Методическая поддержка изучения учебных предметов на региональном уровне, разработка учебно-методических пособий и издание информационно-аналитических материалов для педагогических работников по преподаванию

учебных предметов с учетом анализа ВПР, ГИА (ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан»):

«Современный педагогический опыт в начальной школе»,

«Творчество на ЕГЭ по русскому языку: работа с текстом»,

«Основы олимпиадной подготовки по предмету «Русский язык»,

«Русский язык: учебное пособие к учебнику под редакцией Е.А.Быстровой «Русский язык» для 9 класса общеобразовательных организаций. Региональный компонент»,

«Информационно-аналитические материалы с комментариями по результатам ВПР по русскому языку»,

«Информационно-аналитические материалы с комментариями по результатам ГИА по русскому языку и литературе»,

«Из опыта работы учителя русского языка и литературы Мальковой «Анализ эпического, лиро-эпического и прозаического текстов при подготовке школьников к ЕГЭ»,

«Сборник методических рекомендаций для учителей русского (родного) языка и русской (родной) литературы «Всё о русском (родном) языке и русской (родной) литературе»,

«Специфика заданий с развернутым ответом на ЕГЭ по литературе с учетом изменений КИМ ЕГЭ»,

«Виды письменных работ по учебному предмету «Родной (татарский) язык и/или государственный язык», «Литература на родном языке»,

«Литература: учебное пособие к учебнику Г.С.Меркина для 7 класса общеобразовательных учреждений. Региональный компонент»

«Информационно-аналитические материалы с комментариями по результатам ГИА по русскому языку и литературе».

7. Проведение прикладных научных исследований:

«Полилингвальное образование в Республике Татарстан: проблемы и перспективы»,

«Реализация программ этнокультурной направленности в образовательных организациях: проблемные зоны».