

ИСТОРИЯ

ИСТОРИЯ НАШЕГО КРАЯ РЕСПУБЛИКА ТАТАРСТАН

5

С древнейших времён
до середины XVI века

К Л А С С



Министерство просвещения Российской Федерации

ИСТОРИЯ

**ИСТОРИЯ
НАШЕГО КРАЯ**
Республика Татарстан

5

К Л А С С

С древнейших времён до середины XVI века

УЧЕБНИК

Исключительное право на учебник принадлежит Российской Федерации

УДК 94(=1.470.41=512.145)(075.3)
ББК 63.3(2Рос.Тат=632.3)я72
И87

Авторский коллектив:

Р. Р. Салихов, Р. Р. Фахрутдинов, М. М. Гибатдинов,
И. М. Миргалеев, А. И. Ногманов, Р. Р. Исхаков

Научные редакторы:

Р. Р. Салихов, Р. Р. Фахрутдинов, М. М. Гибатдинов

Руководитель авторской группы

Р. Р. Салихов

И87 История нашего края. Республика Татарстан. С древнейших времён до середины XVI века. 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций / под ред. Р. Р. Салихова, Р. Р. Фахрутдинова, М. М. Гибатдинова. – Казань, 2025. – 148 с.: ил.

Учебник разработан в соответствии с актуальными требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и Федеральной образовательной программы основного общего образования

Учебник знакомит с историей региона, начиная с древнейших времён и заканчивая процессом вхождения территории нашего края в состав Российского государства во второй половине XVI века. Каждая глава учебника сопровождается иллюстрациями, наглядно характеризующими общую тему. Все разделы учебника сопровождаются краткими историческими справками, объясняющие сложные исторические процессы и термины. Главным результатом изучения курса должно стать формирование у обучающихся целостной картины региональной и российской истории, понимание места родного края в России, вклада её народов и культуры в общую историю государства.

УДК 94(=1.470.41=512.145)(075.3)
ББК 63.3(2Рос.Тат=632.3)я72

© Министерство просвещения
Российской Федерации, 2025
Все права защищены

Введение

Дорогой друг!

Мы живём в России – стране с более чем тысячелетней историей, самой большой и самой прекрасной стране на Земле.

Необъятность наших просторов, разнообразие природных условий, флоры и фауны, климатических зон и, самое главное, культурное разнообразие живущих здесь народов создали уникальную, не имеющую аналогов в мировой истории страну-цивилизацию.

В России сложилась собственная, самобытная культурная традиция, которую отличают открытость, готовность воспринимать лучшие элементы культур разных народов, гуманизм, высокое нравственное начало, любовь к Родине и её историческому наследию, уважение к труду, поиск справедливости, почитание прошлого и устремлённость в будущее.

Основой нашего общества, объединяющей все народы необъятной страны в единое целое, являются российская культура, русский язык, духовно-нравственные ценности, выработанные на протяжении исторического развития. Независимо от места проживания, национальности и вероисповедания каждый человек в нашей стране знает стихи Пушкина и Есенина, романы Толстого и Достоевского, музыку Чайковского, картины Репина и Айвазовского.

Но мы неслучайно говорим: Россия – многонациональная страна, в которой живут более ста больших и малых народов. На протяжении столетий они развивались в составе единого государства, и каждый из них вносит свой вклад в процветание и могущество нашей Родины.

В ходе общего исторического развития народы России выработали общие ценности, на которых строятся отношения в нашем обществе. Это патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, справедливость и милосердие, достоинство и гуманизм, взаимопомощь, уважение к старшим, крепкая семья и созидательный труд, жизнь, основанная на высоких нравственных идеалах.

История России – близкая и общая для каждого из нас. Но, подобно тому как воды рек вливаются в море, история России складывается из историй составляющих её больших и малых народов.

Учебник, который ты держишь перед собой, посвящён истории твоего родного края, людей, проживавших на этой земле из поколения в поколение, их обычаям и нравам, жизненным принципам и ценностям, особенностям жизненного уклада.

Ты узнаешь, как жили и трудились предки, как строили отношения с соседями, как развивались язык и культура, познакомишься с произведениями архитектуры, музыки, живописи, литературы, узнаешь о боевых и трудовых подвигах, выдающихся государственных деятелях, военачальниках, учёных, а также деятелях культуры, жизнь которых связана с твоим родным краем.

С историей твоего края ты будешь знакомиться в течение трёх лет – в пятом, шестом и седьмом классах. Последовательно, шаг за шагом, перед твоими глазами будет проходить величественная и увлекательная история жизни многих поколений людей, разворачиваться величественная панорама грандиозных подвигов и свершений твоих предков, которые своим талантом, героизмом, самоотверженностью, верой способствовали процветанию своего родного края и одновременно – строили и укрепляли нашу общую великую Родину – Россию.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ



вопросы и задания на повторение и обобщение



вопросы к источникам



вопросы внутри параграфа

3 – задания повышенной сложности*

● – задания к иллюстрациям, картам и схемам

3 – творческие задания, темы для проектов

Хан – основные понятия, важнейшие из них даны в списке исторических терминов в конце учебника

922 – ключевые даты для запоминания

Алмыш – исторические личности



Историческая справка



Работа с источником (историческим документом, отрывком из труда историка)

Наш край

Наш край – Республика Татарстан расположен в центре Европейской части России на Восточно-Европейской равнине, в месте слияния двух крупнейших рек – Волги и Камы. Татарстан граничит с восемью регионами Российской Федерации: Республикой Башкортостан, Удмуртской Республикой, Республикой Марий Эл, Чувашской Республикой, Кировской, Оренбургской, Ульяновской и Самарской областями.

В природном отношении территория Татарстана делится на три части: Предволжье (на правом берегу реки Волга), Предкамье (по левому берегу Волги севернее Камы) и Закамье (восточнее Волги и южнее Камы). Самой высокой в Татарстане является Бугульминская возвышенность (до 381 м) в Восточном Закамье. Самые низкие равнины характерны для Западного Закамья.

Республика богата водными ресурсами. В пределах Татарстана расположены два крупных водохранилища: Куйбышевское и Нижнекамское. На территории республики имеется множество озёр и родников, здесь протекает 24 тысячи рек, включая крупнейшие притоки Камы – Белую и Вятку.



Празднование удмуртского праздника Гырон быдтон и татарского праздника Сабантуй в Татарстане

Для территории Татарстана характерен умеренно-континентальный тип климата средних широт, с тёплым летом и умеренно-холодной зимой. Самый тёплый месяц года – июль, самый холодный – январь.

Республика располагает значительными полезными ископаемыми. Основное достояние республики – нефть. Также ведётся добыча природного газа.

Татарстан представляет собой один из субъектов Российской Федерации, занимающий 8 место по количеству населения. Сегодня численность населения республики составляет более четырёх миллионов человек. Наша республика является многонациональной, здесь проживает до 130 различных народов, которые на протяжении веков живут вместе в мире и добрососедстве, стремятся сохранить свои национальные традиции, языки и культуры. Среди них наиболее многочисленными являются татары и русские, следующие по численности: чувашаи, удмурты и мордва.

В Татарстане мирно сосуществуют множество религиозных конфессий, из них самые распространённые – ислам и православие.

В республике каждая культура – это яркая краска, дополняющая общую картину народного единства. Такие праздники, как татарский Сабантуй, русский Каравон, удмуртский Гырон быдтон, мордовский Балтай, марийский Семык, и чувашский Уяв, стали неотъемлемой частью культурной жизни республики.

Республика Татарстан имея удобное географическое положение, мощную транспортную сеть, располагая богатыми природными и трудовыми ресурсами, развитой промышленностью и стабильным сельским хозяйством, занимает одно из ведущих мест в экономической жизни Российской Федерации.

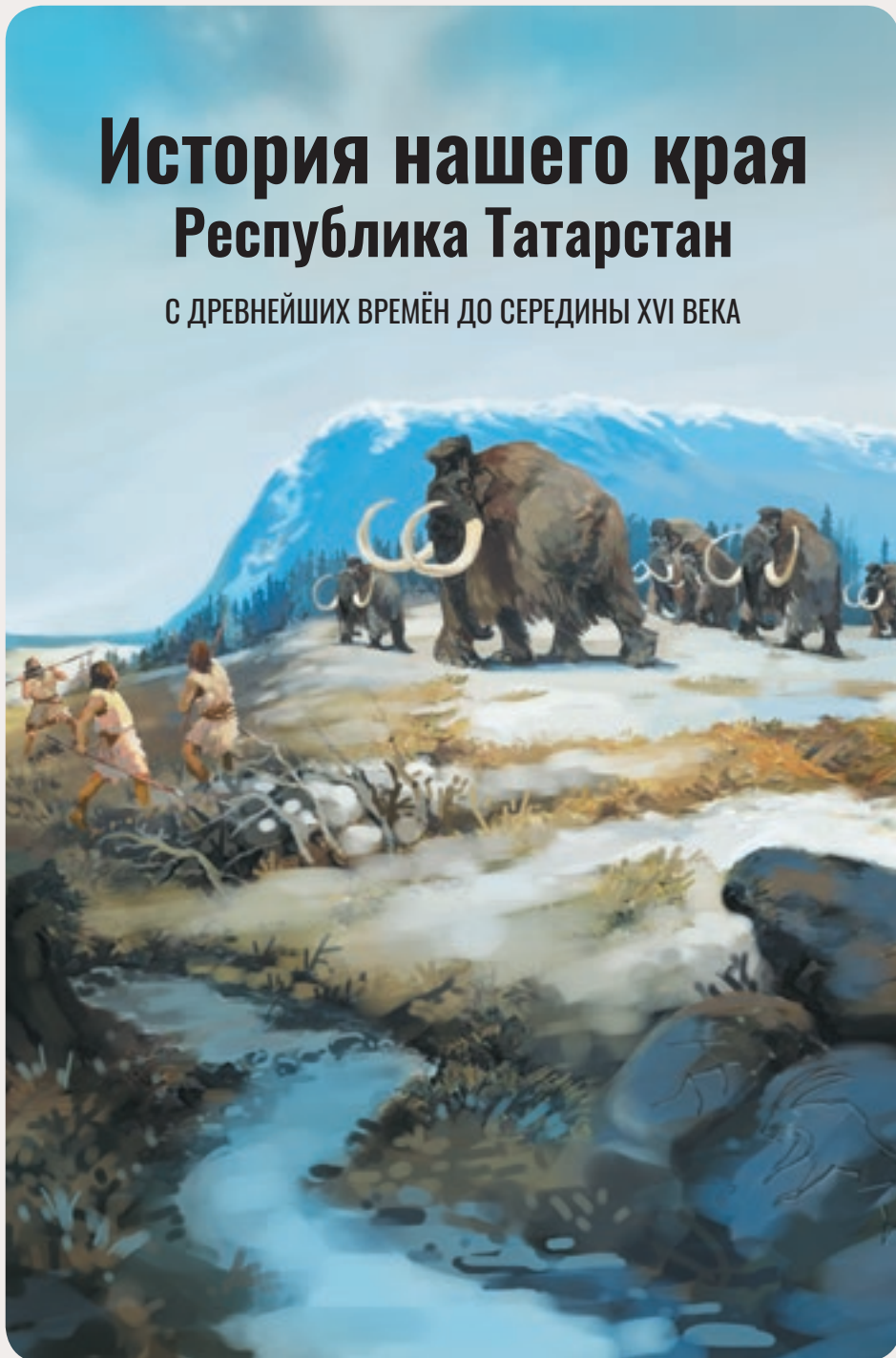


Вид на реку Свиягу



История нашего края Республика Татарстан

С ДРЕВНЕЙШИХ ВРЕМЁН ДО СЕРЕДИНЫ XVI ВЕКА



Глава I. Народы нашего края в древности

(Первобытность и Раннее Средневековье)

§

1

Древнейшее население Среднего Поволжья

Каменный век. В глубокой древности территория Среднего Поволжья представляла собой тундровую зону. По берегам рек, периодически разливавшихся во время сезонных половодий, двигались стада мамонтов, лошадей, крупных оленей, зубров и шерстистых носорогов в поисках свежей травы и листьев кустарников. В погоне за ними сюда устремились древние охотники с юга. Появление первых людей в нашем крае может быть отнесено к периоду 70–30 тысяч лет до нашего времени.



Охота на мамонтов

На территории Татарстана выявлено несколько древних поселений – стоянок этого периода. Все они располагались на высоких берегах рек, обрывах и в оврагах. Сюда приходили люди, передвигаясь вслед за миграциями стад различных животных. Часть этих стоянок использовалась для добычи кремня, изготовления орудий – примитивных каменных наконечников копий, рубил, ножей и скребков.

Помимо кремнёвых орудий, на стоянках находят кости мамонта, зубра, северного оленя и дикой лошади.

Стоянки этого времени: Красная Глинка (70–30 тысяч лет до нашего времени), расположенная по правому берегу Волги у села Бессоново Тетюшского района; Измерская стоянка у села Деуково Мензелинского района Республики Татарстан.





Жилище из костей мамонта

● *О чём, на ваш взгляд, свидетельствует наличие подобного типа жилища?*

40–12 тысяч лет назад с потеплением климата в крае появились теплолюбивые животные. За ними с юга снова приходили люди, которые по-прежнему селились по берегам рек, прежде всего Волги и Камы. Здесь, у сёл Долгая Поляна, Сюкеево, Красновидово, Измери и некоторых других, обнаружены стоянки того времени. Люди уже научились строить долговременные жилища – *полуземлянки*, вели оседлый образ жизни. Мясо они обжаривали на кострах и ели его полусырым. Орудия труда стали более разнообразными и тщательнее обработанными.

Возникли роды – коллективы кровных родственников, связанных между собой общим происхождением. Родовые общины объединялись в племена. Однако жизнь древнего человека по-прежнему оставалась тяжёлой, наполненной лишениями. Умирал он обычно в возрасте 23–25 лет.



Полуземлянка



ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Ледниковый период

Это длительный этап истории Земли в несколько миллионов лет, связанный с похолоданием климата и возрастанием оледенения материков и океанов. В ледниковый период на планете обитали такие животные, как шерстистые мамонты, саблезубые кошки, бродившие по бескрайним снежным полям.

Примерно 10 тысяч лет назад закончился ледниковый период. Климат резко потеплел. Вместо скудной растительности тундровой зоны появились хвойные и смешанные леса. В них водились лоси, олени, бурые медведи, кабаны, волки, лисы, зайцы. К тому времени мамонты и шерстистые носороги вымерли.



ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Почему вымерли мамонты?

В настоящее время существуют две основные гипотезы вымирания мамонтов. Первая основывается на том, что решающую роль в этом сыграли охотники верхнего палеолита. Вторая объясняет вымирание мамонтов в большей мере естественными причинами (быстрое изменение климата, сокращение кормовой базы). Вероятнее всего, причиной вымирания стала совокупность обоих факторов.

Изменившиеся природно-географические условия повлекли за собой изменения в жизни населения края. Охотник теперь был вооружён луком и стрелами с каменными наконечниками. Охотой, которая стала более лёгкой и приносила больше добычи, уже можно было заниматься либо небольшими группами, либо поодиночке. С изобретением гарпунов, рыболовных сетей и крючков одним из важнейших источников пропитания стало рыболовство.

5–6 тысяч лет тому назад люди научились шлифовать, пилить, точить и сверлить камень. А это значит, что орудия труда стали более разнообразными, удобными, острыми. Население края пользовалось крупными каменными орудиями для обработки дерева. С помощью каменных топоров валили лес, а долота и тёсла помогали строить жилища, выдалбливать лодки.

Важным изобретением стала лепная глиняная посуда. Теперь мясо и рыбу можно было варить, хранить разные продукты в горшках.

Население края увеличивается, хотя оно ещё не было очень большим. При раскопках археологам нередко встречаются посёлки охотников и рыболовов того времени. Они, как правило, располагались по берегам рек и озёр и состояли из домов-полуземлянок. Остатки таких посёлков обнаружены у посёлков Займище, Боровое Матюшино на Волге, населённых пунктов Лебедино, Игим, острова Дубовая Грива на Каме.



ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Как мы узнаём, как жили люди в прошлом

Следы первобытных общин, древнейших государств, средневековых городов и поселений остались в камне, в земле, на бумаге. Изучением следов прошлого занимаются историки. Учёные на основе найденных предметов, документов восстанавливают картину жизни людей прошлых поколений. Все эти следы в науке называются историческими источниками. Исторические источники бывают двух видов: письменные и вещественные.

Два-три тысячелетия спустя на смену камню приходит первый металл – медь. Она обладала массой преимуществ в обработке и использовании.



ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Что такое археология?

Археология – это раздел исторической науки, изучающий прошлое человечества по вещественным источникам. Вещественные источники – всё, что является результатом деятельности человека. В отличие от письменных источников они не содержат прямого рассказа об исторических событиях, и основанные на них исторические выводы являются результатом научной реконструкции.

Первыми в крае с медью познакомились волосовские племена. Из меди они изготавливали ножи, тёсла, шилья, наконечники стрел, женские украшения.

В местах обитания волосовцев обнаружены также орудия из камня, среди них каменные мотыги, ступки для растирания зерна.

Встречаются и остатки самих зёрен, кости домашних животных. Это говорит о начале перехода к земледелию и скотоводству. Однако основными их занятиями ещё оставались охота и рыболовство.

Население края в эпоху бронзы. Это были времена, когда в Европе возникли первые государства, среди которых уже известная вам Ахейская Греция, одним из царей которой был легендарный Агамемнон из города Микены.



Вспомните, чем был знаменит царь Агамемнон.



ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

От собирательства к производящему хозяйству

Собирательство – одна из древнейших форм хозяйственной деятельности человека, состоящая в собирании пригодных в пищу природных ресурсов (плодов, ягод, корней и т. д.). В производящем хозяйстве ключевую роль играет выращивание людьми растений, а также одомашнивание диких животных и их разведение. Переход к производящему хозяйству происходит приблизительно в 10-м тысячелетии до н. э. Люди начали рыхлить землю и сажать в неё плоды растений – так появились первые поля. Такую работу могли делать даже женщины, старики и дети. Так возникло производящее хозяйство.

Наши земли находились далеко от очагов первых цивилизаций. Однако прогресс в хозяйственной и культурной жизни первобытного населения эпохи бронзы был замечен везде. Тогда, 3–3,5 тысячи лет тому назад, из бронзы – сплава меди с другими металлами – начали изготавливать орудия труда (топоры, серпы, долота, свёрла), при помощи которых можно было производить больше продукции и более боеспособное вооружение.

Основными занятиями людей бронзового века на территории края были мотыжное земледелие, скотоводство и ремесло. Охота и рыболовство стали подсобными промыслами.

Люди бронзового века были неплохими строителями, ремесленниками, металлургами, умели выращивать просо, пшеницу, ячмень, разводить лошадей, коров, овец, коз и свиней, могли создавать запасы продовольствия. Более разнообразным и сытным стало их питание.



Земледелие и скотоводство были способны прокормить большее число людей. В некоторых поселениях бронзового века проживало до 300–500 человек.

На окраинах античного мира. В наших краях железный век начался позже, чем у других древних народов, в VIII–VII веках до н. э.

Овладение железом давало немало преимуществ перед соседями даже в суровых природно-климатических условиях Среднего Поволжья. Железными орудиями труда было легче обрабатывать дерево и камень, возделывать землю. Но железное оружие позволяло нападать на соседей, захватывать военную добычу. Не случайно железный век стал временем частых военных столкновений между племенами. Для этого времени характерны многочисленные погребения мужчин в полном вооружении: с железными мечами, копьями, наконечниками стрел и другим оружием. Нередки и коллективные (братские) могилы воинов, погибших во время ожесточённых межплеменных схваток.



Охотник
железного века

Первыми в наших краях в железный век вступили ананьинские племена (первый археологический памятник этих племён был изучен у бывшего села Ананьино, недалеко от города Елабуги на Каме).

Именно в железном веке появились первые в наших краях хорошо укреплённые поселения и настоящие крепости. Поселения этого века возводились на высоких мысах берегов рек, были защищены мощными земляными валами и глубокими рвами. Каждый посёлок состоял из нескольких наземных домов и общих хозяйственных сооружений.

Грабительские войны, приносявшие военную добычу, служили обогащению отдельных людей. Вожди племён и старейшины родов стали пользоваться преимуществами, которых раньше не было, присваивая себе большую часть военной добычи. Об этом свидетельствуют и древние захоронения. В могилы рядовых воинов и простых общинников клали глиняные горшки и самые простые повседневные вещи. Вождей племён и военачальников хоронили с богатым оружием, украшениями из золота и серебра. На их могилах ставили надгробные камни с изображением оружия.





Вспомните, почему древних людей хоронили вместе с утварью и снаряжением. О чём это свидетельствует?

Ананьинцы не только вели своё хозяйство и воевали, нападая или обороняясь. Они оживлённо торговали со своими соседями, а также с отдалёнными племенами и народами. При посредничестве скифов у них оказывались даже вещи из далёких Греции и Египта. В обмен на пушнину они получали с Северного Кавказа оружие и драгоценности. Через племена Южной Сибири к ним попадали среднеазиатские и иранские товары.

Ананьинские племена и сами были искусными мастерами. В их среде были широко распространены бронзовые статуэтки людей, зверей и птиц, изготовленные с большим мастерством. Археологи часто находят предметы, выполненные в зверином стиле*, характерном для скифского мира степей Евразии.



Посёлок ананьинцев

Не сохранилось источников, которые позволили бы нам описать язык, на котором разговаривали ананьинцы и другие племена железного века. Несомненно, что они, смешавшись с другими племенами и народами, пришедшими в Среднее Поволжье в более поздние периоды, стали одними из древних предков многих народов нашего края.

* **Звериный стиль** – условное наименование широко распространённого в древнем искусстве стиля, отличительной чертой которого было изображение отдельных животных, частей их тела, а также нескольких животных. Возник у ряда народов в бронзовом веке, особое распространение получил в железном веке.



Вопросы и задания

1. Когда на берегах Волги и Камы появились первые люди?
2. Что изменилось в образе жизни древнего населения края в течение каменного и бронзового веков?
3. Как освоение железа повлияло на население нашего края?
4. О чём свидетельствует строительство людьми железного века укреплённых крепостей?

ИСТОЧНИКИ



«Большая российская энциклопедия» об ананьинской культуре

Ананьинская... группа археологических памятников раннего железного века (9–3 вв. до н. э.) в зоне широколиственных лесов и хвойной тайги Волго-Камского региона... Названа по могильнику близ бывшей деревни Ананьино Елабужского района Татарстана, первые научные раскопки которого провёл в 1858 году П. В. Алабин.

Археологические памятники представлены могильниками, стационарными городищами и селищами (прежде всего в Среднем Поволжье, бассейнах рек Кама, Вятка, Ветлуга, Белая), сезонными поселениями, поселениями-мастерскими, святилищами... Большинство городищ и селищ располагались по берегам крупных рек и их притоков, чаще всего на мысах и краях террас или же на высоких... всхолмлениях.

Городища (более 100)... ограждались с напольной стороны оборонительной линией (бревенчатая стена по валу и ров), вдоль склонов мыса – защитной стеной (забор или плетень)...

Распространено бронзовое... железное и каменное оружие (кельты, мечи, кинжалы, чеканы, булавы, наконечники копий, дротиков, стрел, т. н. парадные секиры с широким лезвием...), орудия труда (топоры, тёсла, ножи, иглы, шилья и др.), конская узда... Разнообразны мужские и особенно женские украшения костюма... В рамках ананьинской культуры начал складываться своеобразный звериный стиль, испытавший влияние скифо-сибирского звериного стиля...



Ритуальный топор

В резьбе по кости и камню... распространены местные мотивы (изображения лося, медведя, волка).

В Волго-Камском регионе, в зоне широколиственных лесов и на южной кромке тайги, утвердилось комплексное хозяйство: животноводство, высокотехнологичные цветная и чёрная металлургия и металлообработка, в ограниченных масштабах земледелие.



Вопросы и задания

1. О чём свидетельствует наличие большого количества хорошо укрепленных городов у представителей ананьинской культуры?
2. Почему города и поселения располагались по берегам рек?
3. О чём может свидетельствовать появление звериного стиля в культуре ананьинцев?

§

2

Образ жизни, быт и культура древних предков народов нашего края

Население Поволжья не оставалось неизменным на протяжении веков. Периодически через территорию нашего края проходили волны переселенцев, двигавшихся с востока на запад, часть из них осталась в Поволжье, потеснив местные племена, часть продолжила свой путь на запад.

Предкамье в начале новой эры занимали различные финно-угорские племена. Основным занятием их было скотоводство и простое земледелие с использованием мотыг. Они жили небольшими общинами, часто объединёнными военными вождями. Вожди вели торговлю ценными мехами, продуктами бортничества (мёд, воск и др.) с южными кочевыми племенами, которые перевозили их дальше в античные империи.

В начале первых веков нашей эры в Предволжье и Закамье несколькими волнами проникают различные общины племён с земель по Днепру и Висле, говоривших на разных балто-славянских языках.

Они разводили крупный рогатый скот и свиней, выращивали на небольших полях, расчищенных от леса, пшеницу и рожь. Жили

небольшими хуторами, но имели укреплённые городища, где развивались гончарство и железоделательное производство. В Восточном Закамье эти общины вступали в активные торговые и культурные контакты с финно-угорскими народами.

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА *Балтийские народы (Балты)*

Группа народов, говорящих на балтийских языках (ветвь индоевропейских языков). К ним относятся исчезнувшие народы (пруссы, ятвяги, латгалы, земгалы и др.) и современные литовцы и латыши.

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА *Славянские народы России*

Славяне – крупнейшая группа европейских народов, говорящих на славянских языках индоевропейской языковой семьи. Славяне составляют основную часть населения Российской Федерации: русские (81 %), украинцы, белорусы и др.

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА *Финно-угорские народы России*

Финно-угорские народы говорят на родственных языках, относящихся к уральской языковой семье. Около 70 % финно-угров России проживает на территории Волго-Уральского региона: марийцы, мордва, удмурты и др.

Самым мощным явлением в истории стало Великое переселение народов, в своём движении с востока на запад захватившее территорию современной России и, как часть её, территорию Среднего Поволжья и увлёкшее за собой огромное количество народов и племён. В него в основном были вовлечены тюркоязычные племена, оказавшие своё влияние на историю края, на изменение этнического состава его населения. Потомками тюркоязычных племён являются современные татары, чувашаи, башкиры и некоторые другие народы России.

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА *Великое переселение народов*

Это название периода массовых перемещений на территории Евразии тюркских, германских, славянских и других племён во

II–VII веках, начало которому положило движение гуннов на запад. Оно охватило территории Евразии от Дальнего Востока до Западной Европы и севера Африки. Небывалая доселе миграция племён навсегда изменила облик этих континентов.

Татары относятся к тюркской группе народов, говорящих на родственных языках. Первоначально тюркоязычные племена жили на Алтае, в степях Южной Сибири, Монголии и в северных областях Китая и вели кочевой образ жизни.



ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Тюркоязычные народы России

Тюркские народы (тюрки) говорят на родственных тюркских языках алтайской языковой группы. Крупнейшие тюркские народы России численностью более миллиона человек проживают в Среднем Поволжье (татары, башкиры, чувашаи). Кроме того, на Урале, Северном Кавказе, в Крыму, Сибири проживают тюркские народы, также входящие в число крупнейших этносов России: крымские татары, ногайцы, якуты, тувинцы, хакасы, алтайцы, карачаевцы, балкарцы, кумыки.

Жизнь и быт кочевников. Древние предки тюркских народов нашего края вели кочевой образ жизни. Было им знакомо и земледелие благодаря соседним народам, у которых они выменивали хлеб на продукты скотоводства; некоторые из тюрков сами возделывали землю. Почему же они не отказывались полностью от кочевого образа жизни? Как уже было сказано выше, средой их обитания были евразийские степи.

Степь – безлесные травянистые равнины с умеренным климатом (с тёплым летом и холодной зимой). Самая обширная область степей в мире – *Евразийская степь (Великая степь)* – обширный степной регион, расположенный по центру материка Евразия. Шириной от 150 до 600 км, он простирается на 8 тысяч км от Чёрного моря на западе до Жёлтого моря на востоке. Значительная его часть находится на территории России.

Степь сыграла важную роль в истории человечества. Великая степь издревле была заселена кочевыми народами, вступавшими



в контакты с оседлыми соседями. Несколько тысячелетий степь служила ареной великих переселений и военного противостояния народов. Именно здесь стало возможным одомашнивание копытных животных, в первую очередь лошадей. По степному коридору от Центральной Азии до Европы шёл культурный обмен между народами и государствами. В самой степи сформировалось сложное единое этнокультурное пространство, где возникали и распадались древние государственные образования, с которыми связана история многих народов России.

Основу хозяйства кочевников составляло скотоводство. Главным образом они разводили лошадей, держали крупный и мелкий рогатый скот. Животные круглый год находились на подножном корме. Люди были вынуждены переезжать на новое место, когда старые пастбища истощались. Таким образом, два-три раза в год менялись места стоянок – кочевья. Чтобы вести такой образ жизни, требовались большие просторы. Поэтому турки осваивали всё новые и новые земли. Кочевой образ жизни являлся своеобразным способом сохранения природных ресурсов. Если бы скот всё время находился на одном и том же месте, то пастбища вскоре были бы полностью уничтожены. По той же причине в степи было сложно заниматься земледелием: тонкий плодородный слой быстро разрушался. В результате перекочёвок почва не успевала истощаться.

В условиях сухих степей кочевое скотоводство оказалось единственно жизнеспособным и доходным типом хозяйства. При малых затратах труда сравнительно с земледелием оно давало практически неограниченные ресурсы мясной и молочной пищи, а также топливо, шерсть для войлоков, покрывавших жилище, шкуры для одежды, волосяные верёвки для установки жилища, кожу для домашней утвари, обуви, ремней, уздечек и другой сбруи, то есть всё то, что широко употреблялось в хозяйстве и быту.

Кочевое скотоводство способствовало созданию новых форм быта и соответствующих предметов материальной культуры. Были изобретены и стали применяться транспортные средства в виде вьючных сёдел и разнообразных повозок для перевозки людей и грузов, в том числе подвижного жилища – юрты, установленной на повозке. Основными транспортными животными были лошади, быки или верблюды.

Важное значение для кочевников имела охота. В условиях открытых степных пространств она носила коллективный характер – различного рода облавы и загоны с использованием ловушек. Активное применение лука способствовало не только повышению эффективности охоты, но и развитию индивидуальных навыков меткости, умения точно рассчитать полёт стрелы, зоркости, координации движений.

Особенностью хозяйственной деятельности тюркских народов является довольно раннее освоение металлургии и активное применение металла в хозяйстве и военном деле.

Во 2-м тысячелетии до н. э. тюрки совершили новый шаг, который ускорил их развитие. Рывок этот был связан с овладением начатками земледелия, освоением скотоводства и металлургии бронзы. Имея богатые природные источники меди, тюрки стали активно заниматься литьём и ковкой бронзовых орудий. Но подлинный перелом в металлургию внесло освоение железа. Самые ранние изделия и остатки металлургического производства, найденные в Центральной Азии, относятся к V веку до н. э. Можно уверенно сказать, что именно на территории России (Алтай, Минусинская котловина, Забайкалье и Прибайкалье) располагались районы раннего освоения железа.

Жилище древних кочевников. Юрты. Тюрки и другие кочевые народы жили в юртах. В степи было мало дерева, зато в изобилии – скота, дававшего шерсть. Неудивительно, что стены юрты были сделаны из войлока (спрессованной шерсти), натянутого на деревянный решётчатый каркас. Два-три человека могли быстро, всего за час, собрать или разобрать юрту. Разобранная юрта легко перевозилась на лошадях или верблюдах. Способ расположения и внутреннее устройство юрты были строго определены традициями. Юрту всегда устанавливали на ровном открытом солнечном месте. Она служила тюркам не только жилищем, но и своеобразными солнечными часами. Для этого жилища древних тюрков ориентировались дверью на восток. При таком расположении двери служили и дополнительным источником света. Дело в том, что в юртах не было окон, и в тёплые дни двери жилища стояли *открытыми*.



Деревянный дом и юрта – наскальный рисунок

Юрта стала важным элементом не только быта, но и культуры и мировоззрения кочевников.



ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Устройство юрты кочевника

Внутреннее пространство юрты условно делилось на две части. Обычно левая от входа сторона считалась мужской. Тут хранились вещи хозяина, его оружие и инструменты, конская упряжь. Противоположная сторона считалась женской, там хранились посуда и прочая домашняя утварь, женские и детские вещи. Такое деление соблюдалось и во время застолий. В некоторых юртах, чтобы отделить женскую часть от мужской, использовали специальные занавески. В самом центре юрты находился очаг. В центре свода прямо над очагом было дымовое отверстие (дымник), которое являлось единственным «окном» кочевого жилища. Стены юрты украшались войлочными и шерстяными коврами, разноцветными тканями. В богатых и зажиточных семьях вешались шёлковые ткани. Пол был земляной, поэтому его покрывали войлочными подстилками и шкурами животных. Часть юрты напротив входа считалась самой почётной. Там выставлялись семейные реликвии; стариков и особо почётных гостей приглашали в эту часть. Хозяева обычно садились, поджав ноги, а гостям предлагали маленькие табуретки или усаживали их прямо на пол, на постеленные шкуры или войлочные подстилки. В юртах также могли быть и низкие столики.

У древних тюрков были свои обычаи и традиции, связанные с правилами поведения в юрте, и каждый в семье старался их соблюдать. Их нарушение считалось дурным тоном, признаком невоспитанности, а иногда даже могло оскорбить хозяев. Например, при входе нельзя было наступать на порог, садиться на него. Считалось, что гость, умышленно наступивший на порог, таким образом объявляет хозяину о своих злых намерениях.

Тюрки старались воспитывать в своих детях уважительное отношение к огню домашнего очага. Запрещалось лить воду, а тем более плевать в огонь, нельзя было вонзать нож в очаг, касаться огня ножом или острым предметом, бросать в него мусор, тряпки. Считалось, что это оскорбляет духа домашнего очага. Запрещалось передавать огонь очага в другую юрту. Считалось, что тогда счастье может покинуть дом.



ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Следы кочевой традиции в культуре татар

В связи с ранним переходом к оседлости многие элементы повседневной жизни татар существенно изменились, однако следы древних кочевых традиций до наших дней прослеживаются в их языке и культуре. До сих пор в татарском языке любое жилище называют словом «юрт/йорт» – «туган йорт» (родной дом). Этим словом обозначают и родную землю-страну («Идел-йорт» – «Волжская страна (земля)»; «Россия – туган йортым минем!» – «Россия – моя отчизна!»).

Мифы и верования древних тюрков. Первоначально тюрки, как и многие народы древности, поклонялись силам природы и просто молили стихии даровать им здоровье и удачу, постепенно их религиозные воззрения усложнялись и углублялись. Уже у древних тюрков начинается процесс перехода от язычества (многобожия) к монотеизму – вере в верховного бога – Тенгри. В чём же заключались основные положения тенгрианства?

Древние тюрки представляли себе мир состоящим из трёх частей: первая – «мир света и добра» – небесный свод с солнцем, луной и звёздами; вторая – подземный мир «тьмы и зла»; третья часть –

располагающиеся между ними земля и вода. Между «вечным голубым небом» и «бурой землёй» – люди, «сыны человеческие».

Владыкой Верхнего мира и верховным божеством древнетюркского пантеона являлся Тенгри (олицетворение неба). Тенгри считали той сверхъестественной силой, которая сотворила небо и землю, породила всё существующее на небе и земле, всю Вселенную, всё живое. Одновременно он считался и творцом человека, божеством добра, защищающим людей. Тюрки верили, что Тенгри распоряжается всем происходящим в мире, и прежде всего судьбами людей. По представлениям древних, Тенгри не был похож ни на людей, ни на животных, его невозможно было увидеть. Его считали самой могущественной духовной силой во Вселенной. Все остальные божества подчинялись ему.

Кроме Тенгри существовали и другие божества: Умай, Эрлик и божество земли и воды (Жир-Су).

В подчинении у каждого божества были свои духи-помощники (дух родника, дух горы, домовый – дух дома). Низшими из сверхъестественных существ считались призрачные духи умерших. Верили тюрки и в то, что души предков могут помогать своим потомкам. Души тех, кто творил зло, отправлялись в подземное царство к Эрлику.



ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Шаманизм

Древняя религия, в основании которой лежит вера в общение шамана (жреца-посредника) с духами природы, животных, растений или предков. В той или иной форме он существовал у большинства народов земли, особенно в каменном веке.

Следы древнетюркских верований в культуре, языке современных татар. После распространения ислама слово «Тенгри» стало употребляться как один из синонимов-имён Аллаха. В татарском фольклоре часто встречаются образы, восходящие к доисламским верованиям: Ак тирэк – Белое дерево, Күк тирэк – Голубое, или Небесное, дерево, Бай тирэк – Богатое дерево, дерево родины, рода.

Элементы языческих верований и обрядов у современных татар сохранились в народных праздниках Сабантуй, Джиен, Карга боткасы,

Амаль, Навруз и некоторых обрядовых церемониях. Они также нашли отражение в татарском фольклоре (сказки, мифы, эпос, обрядовая поэзия, пословицы и поговорки, загадки), в народных верованиях: дию, аждаха, Шурале, Убыр, су анасы, су бабасы, су иясе, йорт иясе и др. В татарском языке сохранились выражения: «котым очты» («душа улетела»), так говорят, когда кто-то очень сильно, «до смерти» испугался; «котлы булсын» (на счастье), «котым чыкты» (испугался); слова «котлау» (поздравление), «котырган» (бешеный), «котылдым» (избавился), «коточкыч» (ужасный, страшный), «котсыз» (безобразный) – все они связаны с понятием «кот» – душа, дух, жизненная энергия, которую, по представлению предков татар, Тенгри давал человеку при рождении и забирал при его смерти.

Для того чтобы обращаться к Тенгри или искать защиты от злобных подземных духов, человеку был необходим посредник. Эту роль исполнял «кам» (шаман). Шаманами становились люди, от природы наделённые определёнными качествами, позволявшими им общаться с духами и «путешествовать» по верхнему и нижнему мирам во время специального обряда – камлания. А вот с божеством земли и воды любой человек мог общаться напрямую, без посредников, поскольку его считали самой близкой к людям высшей силой. Именно это божество отвечало за повседневные нужды людей (пищу, питьё, одежду и жилище). Поэтому люди обращались к этому божеству чаще всего.

Таким образом, тенгрианство являлось древней и наиболее распространённой среди тюрков религией. Эта религия учила людей жить в гармонии и согласии с природой, требовала от них честности, ответственности, а от правителей – справедливости и заботы о своём народе и стране. Как мы видим, многие нравственные основы этой древней религии созвучны ценностям, которые исповедуют монотеистические религии (ислам и христианство). Тенгрианство с его культом вечного Голубого неба иногда относят к ранним формам монотеистических религий. Постепенно среди тюркских народов распространились и другие религии (христианство, буддизм, ислам), но отголоски этой древней религии можно встретить в нашей культуре до сих пор в пословицах и поговорках.

Культура и письменность. Древние тюрки создали самобытную культуру. Многие культурные явления той эпохи приобрели

устойчивый характер и превратились в традиции для последующих поколений тюркских народов.

Ярким свидетельством высокого уровня развития древнетюркского общества является появление общетюркского языка и собственной *рунической письменности*.

Постепенно письменная культура стала охватывать всё более широкие слои общества. Как отмечают исследователи, «по сравнению с раннесредневековой Европой можно считать Тюркский каганат страной сплошной грамотности». Самыми яркими примерами тюркской письменности выступают орхоно-енисейские надписи, выполненные на камне, бумаге, строениях и предметах быта. Великолепные образцы надписей сохранились на надгробных камнях тюркских военачальников **Кюль-Тегина, Тоньюкука и Бильге-кагана**.

Руническая письменность становится основой делопроизводства, используется не только во Втором Тюркском каганате, но и намного позже, в том числе в татарских государствах, создававшихся на территории Поволжья.

Взаимовлияние тюркоязычных и финно-угорских народов нашего края: общность языка и образ жизни. Тюркские народы издавна жили по соседству с другими народами, представителями различных языков, культур. Между ними издревле существовали тесные торговые, культурные и личностные связи. Древнейшее население нашего края относят к предкам финно-угорских народов. Они довольно рано вошли в контакт с древними тюркскими племенами. Многовековой опыт совместного проживания оставил свои следы в языке, верованиях, образе жизни, обычаях и традициях наших народов.

Большое количество заимствований и примеров языковой общности можно встретить в языках наших народов. Учёные даже выделяют волжско-камский языковой союз, куда входят марийский, мордовский, удмуртский, коми, татарский, чувашский, башкирский языки. Взаимное влияние языков наблюдается у всех народов нашего края. Так, из татарского в мордовский язык пришли слова: *алаша* – лошадь, *зиблек* – полог, занавеска, *кильнемс* – запрягать и т. д. Тюрки-кочевники заимствовали у соседей новые для них названия речных рыб и лесных растений. Из финно-угорских языков

в татарский и башкирский пришли: *бүкән* (пукен) – чурбан, пенёк, табурет; *тәңгәл* (тэнкел) – место, соответствие; *миләч* (милэш) – рябина; *кәреш* – стерлядь; *ыштыр* – портянка, обмотки и др.

Финно-угорские верования о водоплавающей птице, доставшей со дна океана первую крупицу земли, повлияли на татарский фольклор. У марийцев владыка загробного мира Киямат является главой злых духов, а бог смерти – Азырен. У татар *кыямәт* – это судный день, конец света, а Азраил – ангел смерти. У удмуртов многочисленные злые духи – кереметы, шайтаны (у татар шайтан – это чёрт, нечистая сила). Словом *кирәмәт* (кереметь) у разных народов Поволжья называют идола, божка, место для поклонений или могилу святого.

Совместное проживание в сходных природных условиях отразилось и на общности приёмов строительства традиционного жилища – избы и хозяйственных построек, изготовлении посуды и домашней утвари. Традиционный костюм и украшения народов Поволжья также имеют много общего, например женские декоративные перевязи (бутьмар-камали у удмуртов, хасите у татар), нагрудники (крганьберьф у мордвы, чыртыवेशь у удмуртов, изю у татар).

Приветствие «Салам!» легко поймут и татарин, и чуваш, и мариец, и удмурт. Без перевода понятны братским народам татарское и чувашское слово «друг» (дус-тус), марийские «ўшанле йолташ» (верный друг) и «түрыс ой» (правильное мнение).

Народы нашего края связаны общей судьбой с народами России. Глубокие корни имеют традиции взаимного уважения и мирного сосуществования народов в нашем крае. Многовековой опыт совместного проживания и взаимовлияния культур, общий образ жизни, сходные обычаи и традиции, взаимопроникновения языков стали основой для многонационального общества современного Татарстана.



Вопросы и задания

1. Почему древние тюрки вели кочевой образ жизни?
2. В чём особенность устройства юрты? Почему она выглядит именно так?



3. Какие следы тенгрианства можно найти в культуре современных татар?
4. Какую роль сыграла письменность в культуре предков татар?
5. Как освоение железной металлургии повлияло на историю древних тюрков?
6. Как именно почитание памяти древних предков отразилось на культуре тюркских народов?



ИСТОЧНИКИ

Легенда о предках тюрков

Предки тюрков потерпели поражение от соседей и были загнаны в горы. Горная долина, где они скрылись, стала их приютом. Постепенно род тюрков снова разросся, и приютившая их долина стала им тесной. Чтобы выйти в степь, они разожгли огромный костёр и подожгли гору, состоявшую из железной руды. Поддерживая огонь большими мехами, они расплавили гору, проделав себе проход из долины на просторы степи.



1. Какие события отражены в данной легенде?
2. Какие занятия могли породить эту легенду?

Из «большой надписи в честь Кюль-Тегина»

Когда вверху возник свод Неба голубой,
а бурая земля раскинулась внизу,
меж ними род людской был утверждён и жил...
Каганы, отходя в мир мёртвых, всем живым
старались завещать устроенную жизнь...
На погребенье их – оплакать и почитать –
с восхода шёл союз (корейских) степняков,
с других углов земли – тибетцы...
табгачи (китайцы) шли сюда, отуз-татары** шли...
и не счесть народов,

что влеклись на погребальный сход...
Но сверху Небеса, а снизу Мать-Земля
сказали тюркам: «Вы не смейте погибать!
Да не исчезнет род – да будет жив народ!» –
так Небо и Земля их обязали быть...

Древнетюркские (Турфанские) надписи

Познай знание, о бек мой!
Знание тебе к лицу;
тому мужчине, (кто владеет) знанием,
однажды придёт счастье.

Благодарный человек равен бурханам (буддийским святым),
Неблагодарный человек равен дырявой монете.
Благовоспитанный, умелый человек равен драгоценному камню,
Невоспитанный, неумелый человек равен стельке внутри обуви.



Вопросы и задания

1. Определите, кем был автор этой надписи (современник или очевидец событий, историк, житель страны, путешественник)?
2. Когда и с какой целью создавался источник? В чём, на ваш взгляд, важность данного источника для истории? Свой ответ обоснуйте.
3. Как относились тюрки к знанию и образованности?
4. Сохранили ли эти слова свою актуальность в наши дни? Почему?

Феофилакт Симокатта (Византийский* историк VII в.)

Тюрки превыше всего чтут огонь, почитают воздух и воду, поют гимны земле, поклоняются же единственно тому, кто создал небо и землю, и называют его Богом. Ему в жертву они приносят лошадей, быков и мелкий скот и своими жрецами ставят тех, которые, по их мнению, могут дать им предсказания о будущем.

* **Византийская империя** – термин используется для обозначения Восточной Римской империи с центром в Константинополе, на территории которой были распространены греческий язык и культура. Расцвет империи пришёлся на середину VI века. С Византией связано принятие Русью христианской веры.

**Китайский поэт Бо Цзюйи
(772–846)**

Голубая юрта

Шерсть собрали с тысячи овец,
Сотни две сковали мне колец,
Круглый остов из прибрежных ив
Прочен, свеж, удобен и красив.
В северной прозрачной синеве
Воин юрту ставил на траве,
А теперь, как голубая мгла,
Вместе с ним на юг она пришла.
Юрту вихрь не может покачнуть,
От дождя её твердеет грудь,
Нет в ней ни застенок, ни углов,
Но внутри уютно и тепло.
Удалившись от степей и гор,
Юрта прибрела ко мне во двор.
Тень её прекрасна под луной,
А зимой она всегда со мной.
Войлок против инея – стена,
Не страшит и снега пелена...
Даже к пологу из орхидей
Не увлечь из этих юрт людей.
Тем, кто в шалашах из тростника,
Мягкая зима и то горька...
В юрте я приму моих гостей,
Юрту сберегу я для детей.
Князь свои дворцы покрыл резьбой, –
Что они пред юртой голубой!
Я вельможным княжеским родам
Юрту за дворцы их не отдам.

Перевод Л. Гумилёва



Вопросы и задания

1. Определите, кем был автор этого текста? Когда и с какой целью создавался источник?
2. Какие свойства и особенности юрты понравились поэту?
3. Как в стихотворении отражены особенности внутреннего устройства юрты?

Китайские источники VI–X вв. о тюрках

...Бывает, что живущие в домах (или семьях) большими фамилиями называют друг друга «ув-каган»; дом тюрки называют «ув», и это значит домашний каган...

Семьи бывают и в тысячу, и в сто человек; живут совместно в одном жилище (доме)...



Вопросы и задания

1. Как вам кажется, действительно ли могли быть такие большие семьи?
2. О чём, на ваш взгляд, идёт речь во втором отрывке?

Ырыг битиг (Книга гаданий) (конец IX – начало X в.)

Говорят: (некий) сын, рассердившись на своих родителей, скрылся (из дому). Но затем загрустил и вернулся домой, говоря: да получу я наставления моей матери. Да услышу я слова моего отца! Так знайте – это хорошо!

Достигших (больших) лет я не заставлю умирать в степи.

Достигших месяцев (маловозрастных) я не буду губить.

Пусть будут лучшими! Так знайте – это хорошо! <...>



Вопросы и задания

1. Какие качества тюрки особенно высоко ценили в человеке?
2. Какие сведения об отношениях между родителями и детьми у древних тюрков мы можем получить из данных источников?

Мост Азамата (чувашская легенда)

В очень давние времена жил спустившийся с гор Арамази Улып-богатырь. У него было много скота, и жил он в полном достатке и довольстве. Всякие беды и несчастья обходили его стороной. Но однажды кто-то из богов, видно, разгневался, горы Арамази затряслись, загремел гром, засверкала молния, и полились нескончаемые потоки воды. Горные озёра и реки вышли из берегов, и потоки воды устремились в долины, и начали заливать луга, на которых Улып пас свои стада. Такого ещё никогда не бывало, и Улып не знал, что делать, чтобы спасти свои стада. А луга с каждым

днём затопляло всё больше. Тогда Улып при своей богатырской силе начал перебрасывать своих коров, овец, лошадей на более высокие, незатопленные места.

Три дня и три ночи трудился Великан, но скота у него было так много, что до окончания дела было ещё далеко. По соседству с Улыпом жил кузнец-богатырь Азамат. Решил Азамат помочь своему соседу. За семь дней и ночей он сковал узорчатый, сверкающий семью цветами мост. Один конец моста упирался в горы Арамази, другой опускался на волжские луга. Улып со своей женой перегнал свои стада по этому мосту на волжский берег. И как только все стада перешли через мост, он исчез, стал невидим.

Теперь этот семицветный мост можно видеть только в ясную погоду после дождя. Вот почему чувашаи возникающую после дождя радугу называют Мостом Азамата.



Вопросы и задания

1. Что такое легенда? Чем легенды и мифы отличаются от других видов источников? Насколько им можно доверять?
2. Что об образе жизни и занятиях народов нашего края можно узнать из легенды?
3. Кого, по вашему мнению, олицетворяют Улып и Азамат?
4. Чему учит эта легенда?

Алып (татарская легенда)

В стародавние времена жил великий могучий исполин Алып... Алып был очень сильным, а его рост был 7 локтей (3 метра). Он был несокрушимым и непобедимым. Один его вид наводил ужас, а все, кто его увидит, в страхе убегали прочь. Жил он вдалеке от людей. Горе было тем, кто его разозлит. И поныне говорят, что там, где Алып вытряхивал землю из лаптей, появлялись холмы, которые именуются в народе «Алып тавы» (гора Алыпа). Высокие, могучие великаны пробирались через еловые леса как через большую траву, овражки и буераки, а озерца запросто перешагивали. Как-то сын одного из таких великанов играл и увидел совсем маленького человечка, пашущего землю. С конём, с плугом. Поставил мальчик человечка вместе с конём и плугом себе на ладонь и долго дивился: откуда

такие диковинки? А потом положил их в карман и отнёс домой. Рассказывает отцу: «Когда я играл, нашёл вот этого игрушечного человечка», – и показал находку. Взглянул отец и говорит: «Сынок, ты его не повреди. Где нашёл, туда и отнеси. Это один из тех людей, что будут жить после нас...» Мальчик отнёс человечка вместе с лошастью и плугом на прежнее место.



Вопросы и задания

1. Кем и с какой целью могла быть создана эта легенда? Что в данном отрывке является вымыслом, а что может быть основано на реальности? Как вы это смогли определить?
2. Сравните образы Алып и Улып. Почему в татарском и чувашском фольклоре присутствуют сходные герои?
3. Чему учит эта легенда?

§

3

Зарождение государственности в истории тюркских народов нашего края



Гунн. Реконструкция по черепу

Хунны в Азии и гунны в Европе. У села Татарское Сунчелеево Аксубаевского района Республики Татарстан археологами были найдены большие, красиво украшенные бронзовые котлы с поддоном и двумя ручками, характерные для гуннов. А у села Тураево, что в Менделеевском районе, находится древнее кладбище, которое возникло в конце V столетия. Высокие курганы над могилами когда-то были видны издали. При раскопках там нашли железный шлем, украшенный золотом и серебром, кольчугу, меч с позолоченной ручкой и ножами, наконечники стрел и копий, боевые топоры – это свидетельствует о том, что здесь похоронены знатные воины из тюркских племён. Как же они оказались на территории Татарстана?



Гунны были одними из многочисленных тюркоязычных племён древности, живших на границах с Китаем. Впервые в китайских источниках они упоминаются в 318 году до н. э. как хунны (сюнну). Обитая за северными пределами Китая, хунны со своим скотом переходили с одних пастбищ на другие. Из домашнего скота содержали лошадей, крупный и мелкий рогатый скот, а также разводили верблюдов, ослов, лошаков. Были среди хуннов и земледельцы, которые вели оседлый образ жизни. Конечно же, как прирождённые кочевники хунны любили полевою охоту.

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Китайская империя

Царство, которым правили императоры Китая, – одно из древнейших государств в мире. Становление Китая как единой целостной страны начинается с правления императора Цинь Шихуан-ди (221 г. до н. э.), который объединил семь китайских царств и завоевал множество соседних территорий.

В конце III века до н. э. в Центральной Азии у хуннов возникло государство. Его первым правителем стал воинственный **Маодунь** (Модэ). Он упорядочил хуннское общество и создал сильную, боеспособную армию. Могущество хуннов росло стремительно. Вскоре Маодунь втянулся в войну с Китаем, где чуть не пленил самого императора и хотел жениться на императрице. Позже хуннские правители существенно расширили подвластную им территорию.

Под началом *шаньюев* были десятки тысяч всадников, всегда готовых к походам и набегам. Ни один боеспособный мужчина под страхом смерти не мог уклониться от исполнения воинских обязанностей. Хуннские воины были отменными всадниками и лучниками, метко поражавшими цели, сидя верхом на конях. Так называемые свистящие стрелы при полёте издавали пронзительный свист, тем самым наводили ужас на противников.



Маодунь

Ремесло. Известно, что хунны ещё в IV–III веках до н. э. на Алтае стали обрабатывать железо, это привело к совершенствованию военной техники. Обрабатывать железо было гораздо сложнее, чем отливать из бронзы. Поэтому домашнее занятие, доступное всем, уступает место ремеслу, появляются специалисты-ремесленники – общинные металлурги, литейщики, кузнецы, ковавшие разнообразное оружие.



Металлический жезл с железной сердцевиной и бронзовым покрытием

● *О чём свидетельствуют находки подобных предметов?*

Появляются мастера, изготавливающие стрелы, специалисты по изготовлению военных луков, мечей и наконечников копий. В дальнейшем у хуннов развиваются и другие ремёсла, которые служили не только для военных нужд.



Золотая погребальная маска



Гуннские котлы

В частных войнах и конфликтах хуннов с Китаем то одна, то другая сторона одерживала победы. Это не становилось преградой для мирных взаимоотношений, обмена и торговли. Хунны продавали китайцам в основном скот и продукты скотоводства, китайцы – продукты земледелия, шёлк, товары ремесленного производства, в том числе предметы роскоши.

В государстве хуннов строились города с храмами, дворцами, другими общественными зданиями. Жившие в этих городах ремесленники с большим мастерством изготавливали разнообразные изделия из железа, чугуна, бронзы и кости. Хунны и соседние народы перенимали друг у друга ремёсла, технику строительства и другие знания и навыки. В хуннских городищах находят много предметов китайского производства, часть которых изготавливалась здесь же, часть поступала с данью. Также обнаруживаются изделия из Парфии и Древнего Рима.

Однако постоянные войны с другими кочевниками и Китаем истощили силы хуннов. После разрушения государства оставшиеся в регионе хунны стали основой для иных «кочевых» империй, другая часть двинулась на запад.

Миграция хуннов на запад. В первой половине II века началась миграция хуннских племён на территорию Казахстана и Средней Азии, а затем в прикаспийские степи. К ним присоединились другие кочевые и полuosедлые племена Южной Сибири и Приуралья. Среди них были болгары и сувары – одни из предков современных татар и чувашей.



Хуннский воин



Гуннские всадники

Представители северной ветви хуннов, жившие между Волгой и Уралом, дали начало новому народу, который известен в мире под названием «гунны». В 375 году гунны переправляются через Волгу и Дон, устремляются дальше – в Восточную и Западную Европу. В Восточной Европе они за короткое время завоёвывают обширные территории. **Массовое продвижение гуннов на запад и дало толчок Великому переселению народов, которое продолжалось несколько веков.**

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Римская империя

Одно из крупнейших государств древности, в котором проживали многочисленные народы. Империя просуществовала пять столетий (27 г. до н. э. – 476 г. н. э.). Во время своего наивысшего расцвета она подчинила себе территории от Армении и Месопотамии до Иберийского полуострова и от Рейна, Дуная и Британских островов до Египта и Северной Африки.

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Аттила и его государство

Аттила (умер в 453 г.) – предводитель гуннов, император Гуннской державы, полководец (правил с 434 по 453 г.). При нём Гуннская держава достигла наибольшей мощи, подчинив многие народы и племена Европы.

После распада Гуннской державы часть гуннов возвращается обратно в степи Восточной Европы и Причерноморье. Именно в это время отряды гуннских воинов проникают в районы Среднего Поволжья и Приуралья, а вместе с ними и представители тюркских племён, чьи военные вожди были похоронены в упомянутых выше Тураевских курганах.

После гуннских завоеваний тюркоязычные племена заняли огромные пространства Евразии от Алтая до Карпатских гор. Между

ними было много общего: язык и вера, представления об общности предков, предания, быт и образ жизни.

В Среднем Поволжье они активно взаимодействовали с местными финно-угорскими племенами, которые занимались скотоводством и охотой, а также подсеčno-огневым земледелием. Жили они небольшими общинами в сезонных поселениях. В лесах Волго-Уральского региона местные племена добывали пушнину, которой активно торговали с кочевыми племенами. Эта торговля была важной особенностью их жизни. В обмен на ценные меха они получали серебряные блюда, украшения и оружие из Ирана и Византии.



Атила

Древние тюрки и тюркские государства. В VI веке на Южном Алтае появилась небольшая группа населения под названием «тюрк», «тюркюты». Они считали себя потомками хуннов.

Сначала тюрки вели оседлый образ жизни, занимаясь в предгорьях Алтая добычей и плавкой железа. В то время они были в зависимости от Жужаньского каганата. При правителе Бумыне тюрки, экономически усилившиеся благодаря выработке высококачественного железа и возросшие численно, перестали считаться с жужанями. В 552 году Бумын разгромил основные силы жужаней, стал независимым и присвоил себе титул каган. Так на мировую арену вышел Тюркский каганат. Потомки Бумын-кагана расширили владения тюрков.



Флаг древних тюрков. Реконструкция М. Горелика



Бумын-каган

Не прошло и двадцати лет после основания каганата, как его владения раскинулись от Северного Китая до Причерноморья. Трудно было удержать столь обширные земли с разноязычными племенами под единой властью. Народы волго-уральского региона входили в сферу политического влияния Тюркского каганата и вели с ним оживлённую торговлю пушниной, кожами и другими товарами. Влияние Тюркского каганата сказалось на развитии социальных и имущественных отношений финно-угорских народов края.

В 588 году государство распалось на две части – Западный и Восточный каганаты, которые также не избежали распада. Войска китайской династии Тан завоевали Восточный и Западный каганаты.

✓ ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Тюркский каганат в истории народов Поволжья

В составе народов Тюркского каганата были известны племена чигили и эсгили (эсегели). Позже вместе с другими родственными племенами они переселились на запад, вплоть до Волги, где вошли в состав Болгарского государства. Древние татары, огузы и кыпчаки (половцы) являлись родственными племенами и составляли основную часть древнетюркского населения. Это древнее родство татары пронесли через века. Позднее данные компоненты, уже с преобладанием кыпчакского, сыграли важнейшую роль в формировании современного татарского народа.

✓ ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Орхонские памятники

Каменные стелы на берегу реки Орхон в Монголии в честь тюркских правителей и военачальников Кюль-Тегина, Тоньюкука и Бильге-кагана, установленные каганом Ёллуг-Тегином, племянником Кюль-Тегина. Датируются началом VIII века. Надписи на них сделаны древнетюркским руническим письмом (первым известным алфавитом древних тюрков). В рунических письменах на памятниках сохранились первые письменные упоминания о племенных союзах древних татар: «отуз-татар», «токуз-татар».

Тюркский каганат сыграл важную роль в истории народов Центральной и Средней Азии, Восточной Европы. В его недрах закладывались основы современных тюркских народов. Среди племён, положивших начало этому государству, впервые упоминаются племена «отуз-татар», «токуз-татар». Это было первое упоминание татар на страницах истории. Народы нашего края восприняли у Тюркского каганата многие традиции: систему управления, законы, письменность и образ жизни. Населявшие его народы оказали существенное влияние на культуру, верования и традиционные ремёсла народов Волго-Уральского региона.

Болгары. Первоначально болгарские племена входили в союз племён, обитавших в лесостепной и степной зонах Казахстана и Западной Сибири. Болгары появились в степях Восточной Европы в составе гуннских племенных объединений. В V–VI веках они входили в состав Гуннской державы, а затем стали подданными Тюркского каганата. В начале VII века болгарские племена объединяются во главе с тюркским родом Дуло и добиваются независимости от власти Западно-Тюркского каганата.

Одновременно болгары ведут борьбу с Аварским каганатом. Прогнать авар с болгарских земель удаётся хану Кубрату. В итоге в 632 году в Причерноморских и Приазовских степях возникает первое государство болгар – *Великая Болгария*.

В дальнейшем Кубрат расширяет и укрепляет свою державу. Великая Болгария находилась в тесных, союзнических отношениях с Византийской империей, а сам Кубрат был желанным гостем во дворце византийского императора. Первому государству болгар не было суждено долголетие – оно просуществовало всего четверть века (632–660-е годы). После смерти Кубрата сплочённость и силы этого государства были подорваны, начались междоусобицы. Разные болгарские племена стали проводить самостоятельную политику.



Хан Кубрат



Расселение болгарских племён

● Найдите на карте направления расселения болгар. Укажите на карте основанные ими государства.

Сыновья Кубрата не стали следовать завету отца – ни в коем случае не отделяться друг от друга, жить в дружбе и согласии. Они незамедлительно начали борьбу за власть и поделили земли и население между собой. Кроме того, болгар стали беспокоить воинственные соседи – хазары, – добиваясь их подчинения себе.

В результате Великая Болгария не смогла выдержать натиска более сильного, организованного и могучего противника – хазар – и утратила самостоятельность, попав под власть Хазарского каганата. Часть болгар была вынуждена покинуть родные земли.

Старший сын Кубрата, Аспарух, увёл своих подданных на запад, к берегам Дуная. Здесь болгары, покорив западных славян и прочие местные племена, в 681 году создали новое государство – Дунайскую Болгарию. Значительная группа болгар под предводительством другого сына Кубрат-хана, Котрага, направляется в сторону Среднего Поволжья и Нижнего Прикамья. При поддержке хазар



в конце VII века болгары подчинили местные племена, которые подпали под власть хазарского кагана.

Болгары и хазары. Племена во главе с Баяном (Батбаян), третьим сыном Кубрата, пожелали остаться на своих коренных землях и приняли подданство хазарского кагана.

Оставшиеся на родных землях болгары плавно влились в хазарское общество. В союз хазарских родов входили и многочисленные болгарские роды. Болгарская знать стала частью хазарской элиты. Этому способствовали общее происхождение, тесная родственность языка и культуры, схожесть образа жизни.

В период расцвета (VIII – начало X века) границы Хазарского каганата простирались от Нижней Волги до земель приднепровских славян, северян и радимичей. Правители подчинённых хазарам алан, болгар, бургас, венгров, славян и других племён были обязаны собирать и отправлять в Хазарию дань и своих родственников в заложники.

Во второй половине X века на Хазарию с востока усиливается наступление кочевников-печенегов. Опустошительные набеги печенегов и военные походы князя Святослава положили конец существованию Хазарии.



Хан Кубрат с сыновьями



Воины Хазарского каганата.
Художник Ангус Макбрайт





Карта Хазарского каганата

● Найдите на карте названия племён, находившихся под властью хазар.



Вопросы и задания

1. Как овладение металлургией способствовало усилению хуннов?
2. Каким образом соседство с Китайской империей повлияло на хуннов?
3. Как Великое переселение народов повлияло на историю нашего края?
4. Когда именно Великая Болгария полностью сформировалась как государство?
5. Рассмотрите находки из клада Кубрата (QR-код внизу страницы) и определите, с какими странами у болгар были тесные взаимоотношения.



Карта «Расселение болгарских племён»

6. Почему потомки Кубрата вынуждены были оставить свои земли?
7. Основателями каких государств стали выходцы из Великой Болгарии?
8. Почему, на ваш взгляд, Котраг направил своё племя на Среднюю Волгу? Чем это могло быть обусловлено?
9. Какую роль сыграл Хазарский каганат в истории народов Поволжья?



ИСТОЧНИКИ

Китайский историк Сыма Цянь (145 год до н.э. – 86 год до н. э.) о хуннах

Мальчик, как скоро может верхом сидеть на баране, стреляет из лука пташек и зверьков; а несколько подросши, стреляет лисиц и зайцев и употребляет их в пищу. Могущие владеть луком все поступают в латную конницу. Во время приволья, по обыкновению следуя за своим скотом, занимаются полевою охотой и тем пропитываются... каждый занимается воинскими упражнениями, чтобы производить набег. Таковы суть врождённые их свойства. Длинное их оружие есть лук со стрелами, короткое оружие – сабля и копьё... Все, начиная с правителей, питаются мясом домашнего скота, одеваются кожами его, прикрываются шерстяным и меховым одеянием.



Вопросы и задания

1. Определите, кем был автор источника? Когда и с какой целью создавался источник?
2. Что об образе жизни хуннов мы можем узнать из этого отрывка?

Римский историк Аммиан Марцеллин (330–395)

(об одежде гуннов)

Тело они прикрывают льняной одеждой или же сшитой из шкурок лесных мышей. Нет у них различия между домашним платьем и выходной одеждой... Голову покрывают они кривыми шапками... ноги – козьими шкурами; обувь, которую они не выделывают, ни на какой колодке...



Византийский дипломат и историк Приск Панийский (V в.)*(пир у Аттилы)*

В назначенное время мы явились на обед... Виночерпии подали нам по туземному обычаю кубок, чтобы и мы помолились, прежде чем садиться. Сделав это и отведав из кубка, мы подошли к креслам, на которых следовало сидеть за обедом...

Когда всё было приведено в порядок, пришёл виночерпий и подал Аттиле кубок вина. Приняв его, он приветствовал первого по порядку; удостоенный (этой) чести встал с места; садиться следовало, лишь пригубив кубок или выпив.

Севшему оказывали таким же образом честь и все присутствующие, беря кубки и после приветствия отпивая из них...

После того как все были удостоены этого приветствия... были поставлены столы после стола Аттилы, для каждого трёх или четырёх гостей... таким образом, каждый имел возможность брать себе положенные



Пир Аттилы. Художник М. Тан

на блюда кушанья, не вставая с места. Первым вошёл слуга Аттилы с блюдом, наполненным мясом, а за ним служившие гостям поставили на столы хлеб и закуски. Для прочих варваров и для нас были приготовлены роскошные кушанья, сервированные на круглых серебряных блюдах, а Аттиле не подавалось ничего, кроме мяса на деревянной тарелке. И во всём прочем он выказывал умеренность: так, например, гостям подавались чаши золотые и серебряные, а его кубок был деревянный... Когда были съедены кушанья, наложенные на первых блюдах, мы все встали, и вставший не возвращался к своему креслу прежде, чем каждый гость из первого ряда не выпил поданный ему полный кубок вина, пожелав доброго здоровья Аттиле. Почтив его таким образом, мы сели, и на каждый стол было поставлено второе блюдо с другим кушаньем. Когда все взяли и этого кушанья, то снова встали таким же образом, выпили и опять сели. При наступлении вечера были зажжены факелы, и два варвара, выступив на средину напротив Аттилы, запели песни, в которых воспевали его победы и военные

доблести; участники пира смотрели на них, и одни восхищались песнями, другие, вспоминая о войнах, ободрялись духом, иные... проливали слёзы. После пения выступил какой-то скифский шут и начал молоть всевозможный вздор, которым всех рассмешил...



Дворец Аттилы



Вопросы и задания

1. Определите, кем был автор источника (современник или очевидец событий, историк, житель страны, путешественник)?
2. Когда и с какой целью создавался источник? В чём, на ваш взгляд, важность данного источника для науки? Свой ответ обоснуйте.
3. Почему европейские авторы называли гуннов скифами и варварами?
4. Почему сообщения Аммиана Марцеллина и Приска так сильно различаются? Можно ли назвать людей, собравшихся на пир во дворце Аттилы, дикими варварами?
5. Какие сведения о контактах гуннов с другими народами мы можем получить из данных источников?
6. Какие особенности были характерны для застольного ритуала правителя гуннов?

Роджер Бэкон (около 1214 – около 1292) Великое сочинение

И это княжество граничит на севере прежде всего с Великой Болгарией, откуда происходят болгары, живущие между Константинополем (то есть Византией), Венгрией и Склавонией (земли южных славян). Ведь та, что расположена в Европе, – Малая Болгария, [и там] говорят на языке болгар, живущих в Великой Болгарии, которая находится в Азии.



Вопросы и задания

1. Определите, кем был автор источника? Где, когда и с какой целью создавался источник?
2. Какие страны автор называет Великой и Малой Болгарией?

Глава II. Волжская Булгария

§ 4 Основание Волжской Булгарии, становление государства

В Среднем Поволжье издревле обитали финно-угорские племена – предки марийцев, удмуртов и мордвы. Болгарские племена, переселившись в Поволжье в конце VII века, нашли там и этнически близкое себе тюркское население, потомков гуннов и других тюркских племён.

Болгар, прибывших и осевших в Среднем Поволжье, принято называть булгарами или волжско-камскими булгарами, чтобы отличать от дунайских болгар.



Булгарский правитель

В правление Шилки в конце IX – начале X века булгары объединили все эти племена под своей властью. Правитель нового Булгарского государства (эля), объединившего под властью булгар все другие народы Среднего Поволжья, носил титул «эльтебер» («эльтебер, малик (правитель) Булгара»), что показывает его зависимость от хазарского кагана. Позже стал употребляться титул «эмир».

Устройство этого государства было близко к традициям других тюркских государств Восточной Европы. Иными словами, булгары стали господствующим племенем и формировали военно-служилую элиту общества. У каждого булгарского племени были свои князья, которые подчинялись эмиру. Это был высший слой знати. К правящей верхушке принадлежали также беки, знатные дружинники, представители высшего духовенства.



Карта Волжской Булгарии

- С какими народами соседствовали волжские булгары?

Булгары привнесли в наш регион традиции полукочевого образа жизни. Однако в новых природных условиях, на границе степной и лесостепной зон, они постепенно переходят к оседлому образу жизни. Плодородная земля и климат позволили булгарам успешно освоить земледелие. Активно развивались новые ремёсла, налаживались торговые связи с местными племенами.

Возвышению болгар в немалой степени способствовало наличие у военно-племенной болгарской знати сильных дружин, состоявших из профессиональных воинов. Дружинники совершали набеги на соседние земли, добывали богатые трофеи. При их помощи с населения собирались налоги. Начинается чеканка монет. Устанавливаются дипломатические отношения с соседними и дальними государствами.



Кочевье болгар

Основную массу подданных составляли земледельцы, ремесленники, торговцы. Рядовое население было обложено регулярными повинностями и налогами в пользу государства. У сельских жителей были свои земельные участки – пашни, и никто не имел права лишать их этой собственности. Не облагался налогом и урожай, собранный с этого участка. В целом земледельцы были лично свободными от светских и духовных феодалов. Свободное население ежегодно платило в казну по шкуре соболя от каждого дома. Кроме того, существовали разовые налоги, например, делались подношения по случаю свадеб в зависимости от размеров пиршества. По другим сведениям, налогом за право устроить свадьбу у болгар являлась верховая лошадь.

Государственная казна пополнялась в основном благодаря выгодной торговле с соседними и дальними странами. Болгарские правители активно поддерживали развитие внешней торговли,

приносившей огромные доходы – со всех привозимых товаров взималась десятая часть их стоимости.

Одной из форм повинностей для рядового населения было участие в строительстве оборонительных укреплений городов, представлявших собой длинные земляные валы с бревенчатыми стенами и глубокими рвами; благоустройстве городских зданий и площадей и т. д. Практиковалась и воинская повинность, когда в случае войны или походов знать призывалась к службе во главе своих отрядов.

Принятие булгарами ислама. По мере усиления экономической власти и военной мощи, а также на фоне ослабления власти Хазарского каганата росло стремление эльтебера **Алмыша** (сына Шилки) добиться независимости от хазарских каганов, которым он вынужден был платить дань и давать в заложники своих детей (сына и дочь).

Знаменем этой борьбы стал ислам. Дело в том, что язычество* оказалось не в состоянии сыграть роль объединителя различных племён. Для каждого племени были важны прежде всего собственные особые верования, мифы и традиции. Поэтому они никак не подходили для объединения племён в условиях становления единого государства.



Принятие булгарами ислама. Эскиз мозаичного полотна. Автор Ф. Валиуллин

● *Какие исторические личности изображены на рисунке? Как вы смогли это определить?*

* **Язычество** – религия, основанная на поклонении многим богам, идолопоклонство.



ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Ислам

Монотеистическая религия, одна из мировых религий (наряду с христианством и буддизмом), её последователи – мусульмане. Возникла в Аравии в VII веке. Основатель – пророк Мухаммад. Ислам распространился на Ближнем и Среднем Востоке, позднее в некоторых странах Дальнего Востока, Юго-Восточной Азии, Африки. В России традиционно распространён у народов Поволжья, Урала, Кавказа и Сибири.

Ислам начал проникать в Среднее Поволжье довольно рано. Начало распространения его среди болгар связано с тесными торговыми контактами между Волжской Булгарией и городами Средней Азии. Именно стараниями торговцев и проповедников из Хорезма к началу X века правитель болгар Алмыш и его окружение стали мусульманами. По свидетельствам современников, в Булгарии тогда проживали уже целые мусульманские общины, в болгарских сёлах имелись мечети и священнослужители, начальные школы-мектебы.



ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Арабский халифат

Мусульманское государство, сложившееся в результате арабских завоеваний VII–X веков и включавшее территории Малой Азии, Северной Африки, значительной части Пиренейского полуострова, Средней Азии и других земель. Главой государства являлся халиф, совмещавший функции духовного и светского главы.

Стремясь упрочить основы болгарской государственности и заручиться поддержкой в борьбе с Хазарией, в 921 году правитель Булгарии Алмыш направил посольство в Багдад, прося халифа аль-Муктадира прислать мусульманских наставников и строителей мечети, а также выделить средства и специалистов для возведения крепости на границе с хазарами.

Ответное посольство халифа, возглавляемое Сусаном ар-Раси, выехало из Багдада 21 июня 921 года и после опасного путешествия прибыло в окрестности города Болгара. 16 мая 922 года на торжественном собрании представителей всех племён было зачитано письмо халифа и Алмыш объявил его своим покровителем. Этот день, подробно описанный в записках секретаря посольства Ибн Фадлана, до настоящего времени отмечается как дата официального принятия булгарами ислама как государственной религии. Алмыш с восторгом встретил послов, но, не получив денег на постройку крепости, разуверился в реальной помощи халифа и предпочёл сохранить политическую и религиозную связь со Средней Азией.

Булгария благодаря этому посольству получила международное дипломатическое признание. В Восточной Европе появилось самое северное исламское государство – надёжный торговый партнёр для всех купцов, торговавших северными товарами.

Со временем Волжская Булгария становится одним из самых крупных и процветающих государств Восточной Европы.

«Пока хмель не станет тонуть...» Булгария и Русь. Образование Булгарского государства и установление его границ привело к упорядочению связей с соседями. В основном это были торгово-экономические контакты, а конфликты не были длительными.



Печать Всеволода Большое Гнездо из Биляра

● *О чем, на ваш взгляд, свидетельствует такая находка? Свой ответ обоснуйте.*

✓ ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Древнерусское государство

Средневековое государство на территории Северо-Восточной Европы под властью князей династии Рюриковичей. Основное население – восточные славяне, финны и балтийские народы. После 988 года христианство стало официальной религией государства. Эту дату принято считать началом «крещения Руси» и официальной истории Русской церкви.

Булгары подписали договор о мире с киевским князем Владимиром I (985 год). Этот договор содержал знаменитую формулу «вечно-го мира»: «Пока хмель не станет тонуть, а камень плавать». Этот мир стал событием на долгие века, определяя взаимоотношения между Русью и Булгарией.

✓ ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Князь Владимир I

Князь Владимир Святославич (Владимир Святой, Владимир Креститель) – князь новгородский и киевский (978–1015). В былинах стал прототипом Владимира Красное Солнышко.



Подписание мирного договора

Известно о постоянных дипломатических контактах между странами, а археологи при раскопках Биляра нашли даже свинцовую печать князя Всеволода Большое Гнездо – явное свидетельство дипломатической переписки.

В целом взаимоотношения с русскими землями были мирными. В болгарских городах существовали русские торговые кварталы, а на Руси – болгарские. Велась торговля различными товарами.

Из Булгарии в русские города поступали зерно и восточные товары – посуда, украшения, ткани. Русские торговцы продавали меха, янтарь, поделочные камни и европейские товары.

Территория. Границы Булгарского государства в начале XI века простирались от реки Суры на западе до реки Шешмы на востоке, от Самарской Луки на юге (отдельные городские центры булгар найдены на Нижней Волге) до района Елабуги на севере, хотя отдельные центры располагались вплоть до Пермского Прикамья. На этой территории находятся все известные города. При этом под экономическим и военно-политическим влиянием булгар находилось гораздо большее пространство: до правобережья Оки на западе и Закамья вплоть до Джаика (река Урал) на востоке.

Города и сёла. Всего в Волго-Уральском регионе найдено около 2000 булгарских поселений. Из них около 170 – города. Особо выделяются крупные города: Болгар, Биляр, Сувар, Джукетау, «Муромский городок» и др. В Булгарии существовало и несколько десятков средних и малых городков. Булгарские города представляют собой укрепленные средневековые крепости – от крупных городов с тройной системой валов и рвов до небольших общинных центров. Они выполняли роль военно-политических, торгово-ремесленных и культурных центров, контролировавших сельскохозяйственную округу, обеспечивавшую города продовольствием. Кроме городов в Булгарии было несколько сотен неукрепленных сёл, в которых жили не только крестьяне, но и торговцы и ремесленники.

На берегу реки Волги, близ современного города Болгар в Спасском районе, располагается средневековый город **Болгар** – первая столица Булгарии. Именно здесь началась первая чеканка собственных булгарских монет. Это был город с укрепленной крепостью и посадом*. У реки располагался ещё один торгово-ремесленный посад – Ага-Базар.



Крепость города Сувар



Ярмарка в Болгаре

* **Посад** – часть города, примыкающая к крепости, где жили ремесленники и торговцы.

Биляр. Другим важным центром средневековой Булгарии являлся город, располагавшийся в самом центре страны, в среднем течении реки Малый Черемшан (ныне окраина села Билярск в Алексеевском районе).



Мечеть Биляра

Он выделялся своими внушительными размерами – почти 800 гектаров, – состоял из внутреннего и внешнего городов, обнесённых линиями валов и рвов, и пригородных слобод. Размеры города впечатляют даже современного человека. Поражённые его размерами русские летописцы, слышавшие рассказы о нём от очевидцев, недаром именовали его не иначе как Великим городом. Действительно, своими размерами и населённостью (здесь проживало до 50 тысяч жителей) он соперничал со знаменитыми городами Средневековья – Краковом, Парижем, Дамаском, Бухарой и Самаркандом.

В центральной части уже в X веке формируется аристократический район с деревянными и белокаменными мечетями, кирпичными банями, мавзолеями. Дома простых горожан были деревянные и глинобитные, с погребями и хозяйственными постройками (ямы-погребя, амбары). В домах, а иногда во дворах стояли печи-тандыры.

Именно этот город занимал центральное место в политике Булгарии второй половины XII – первой трети XIII века. С середины XII века Биляр являлся столицей Волжской Булгарии, одним из важнейших политических, торгово-экономических и культурных центров. Здесь находилась резиденция эмира Булгарии и располагалась центральная соборная мечеть страны. Персидский историк XIII века Джувейни отмечал, что столица булгар – «населённый множеством народа неприступный город».

В конце X – начале XI века на высоком холме у слияния Волги и Казанки возникла небольшая пограничная крепость, из которой удобно было контролировать торговые пути. Постепенно она стала разрастаться, сюда стекались ремесленники и торговцы из разных краёв. Так возникла *Казань*, столица нашей республики.

Хозяйственный уклад. Земледелие. О большой роли земледелия в экономике Булгарского государства свидетельствуют

письменные источники. Арабский географ начала X века Ибн Рус-те писал: «Булгары – народ земледельческий и возделывают всякого рода зерновой хлеб: пшеницу, ячмень, просо и другие». Ибн Фадлан отмечает, что «пища их – просо и мясо лошади, но и пшеница и ячмень [у них] в большом количестве».

Скотоводство. Разведение скота было неотъемлемой частью сельского хозяйства в Волжской Булгарии. Оно обеспечивало население мясо-молочными продуктами, волю были главной тягловой силой на пашне, лошади использовались в транспортных и военных целях. Шерсть шла на изготовление войлока и различных тканей. Кожевенное и косторезные ремёсла использовали сырьё, поставляемое животноводством. Булгары разводили крупный рогатый скот, лошадей, овец, коз, а также домашних птиц – кур, уток и гусей. Лошади были двух типов: мелкие лесные лошадки для хозяйственных нужд и высокие в холке боевые лошади.

Ремёсла. В Волжской Булгарии значительного развития достигли ремёсла: металлургия и металлообработка, ювелирное дело, гончарство, строительство и архитектура, косторезное и кожевенное дело, деревообработка и т. д.

Важнейшей отраслью ремесленного производства для булгар являлись металлургия железа и кузнечное дело, от прогресса которых зависело хозяйство в целом, в первую очередь земледелие и военное дело.

Торговля. Булгарские города были крупными центрами внутренней и внешней торговли. Чрезвычайно выгодное географическое расположение Булгарии при слиянии Волги и Камы – важных водных путей Восточной Европы – стимулировало внешнюю торговлю. Сюда привозили прибалтийский янтарь, каролингские мечи, ближневосточную и иранскую блестящую разноцветную посуду, китайский фарфор, европейские и закавказские стеклянные изделия, киевские изделия из розового камня, восточную бронзовую посуду и многое другое, что ярко свидетельствует о развитой и весьма широкой торговле со многими странами Евразии.



Иранская чаша из Биляра



ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Великий шёлковый путь

Это система торговых маршрутов, которые пересекали всю Евразию и связывали Китай со Средиземноморьем. Чаще всего по нему перевозили шёлк, производимый в Китае, от которого он и получил своё название, и другие восточные товары. Считается, что торговля по Шёлковому пути началась ещё во II веке до н. э.

Булгарское государство уже в X веке превратилось в крупнейший центр транзитной торговли на Великом волжском пути и северном ответвлении Великого шёлкового пути.

Финно-угорские народы – соседи булгар. Образование Волжской Булгарии привело к существенным изменениям в расселении, хозяйственной, социальной и культурной жизни тюркских и финно-угорских народов Среднего Поволжья и Приуралья. Разные общины начали испытывать военно-политическое, языковое и культурно-религиозное воздействие со стороны Булгарского государства. Чаще всего это было относительно мирное сосуществование. Булгары даже принимали местные финно-угорские общины к себе на службу для охраны границ государства. Финно-угорское население



Великий волжский путь

● Назовите страны и регионы, которые связывал Великий волжский путь.

между Сурой и Свягой, Вяткой и Ветлугой и тюркоязычные предки современного чувашского народа были союзниками болгар. Они вели взаимовыгодную торговлю с Булгарией, получая зерно и ремесленные орудия в обмен на меха и продукты бортничества – мёд, воск и др.

На северных границах Булгарии в IX–XIII веках, где проживали редкие общины охотников, земледельцев и скотоводов, происходило формирование предков коми и удмуртов. Эти народы были тесно связаны с Булгарией торговыми и военно-политическими связями. Они поставляли меха и пушнину, а также другие продукты местного производства в обмен на керамику, ремесленные изделия и ювелирные украшения болгарских мастеров. В Верхнем Прикамье найдены административные центры и торгово-ремесленные поселения болгар IX–XIII веков, где велась эта торговля. После падения Булгарии эти поселения пришли в упадок, а население резко изменило образ жизни и хозяйствования.

В Восточном Закамье, между реками Ик и Белая, проживали различные племена и общины, которые вели полукочевой образ жизни. Ремесло у них носило домашний характер и служило только для личных нужд. Это население связывают с угорскими общинами, оставшимися на Южном Урале после ухода на запад древних мадьяр (предков современных венгров).



Вопросы и задания

1. Какие отношения связывали Волжскую Булгарию и Хазарский каганат? В чём это выразилось?
2. Какие факты свидетельствуют о международном признании Волжской Булгарии?
3. Какое значение имело официальное принятие ислама для истории Булгарии?
4. Расскажите о взаимоотношениях Волжской Булгарии с Русью.
5. Что составляло основу хозяйства Волжской Булгарии? Какие факты свидетельствуют об активном развитии ремесла у болгар?
6. Какую роль играла торговля в экономике Булгарии? Кто были основными торговыми партнёрами болгар? Что позволило Булгару стать центром международной торговли?
7. Какую роль играли болгарские города? О чём свидетельствует большое количество городов и сёл, найденных на территории Булгарии?

8*. Арабский географ Ибн Русте утверждал, что «булгары – народ земледельческий». Выдающийся российский историк С. М. Соловьёв писал, что «булгары – торговый и промышленный народ».

Кто из них прав? Попробуйте рассудить этих авторов, подыскивая аргументы в пользу каждого утверждения. Запишите эти аргументы в таблицу. Сформулируйте свой вывод.

«Булгары – народ земледельческий»	«Булгары – торговый и промышленный народ»



ИСТОЧНИКИ

Из записок Ибн Фадлана, арабского путешественника, секретаря посольства багдадского халифа

Когда прибыло письмо Алмуша, сына Шилки йылтывары, царя «сакалиба» (так арабы называли народы Севера: булгар, финно-угров и славян), к повелителю правоверных аль-Муктадиру... было дано согласие на то, о чём он просил...

Когда мы были от царя «сакалиба», к которому мы направлялись, на расстоянии дня и ночи пути, он послал для нашей встречи четырёх царей, находящихся под его властью, своих братьев и своих сыновей. <...> Когда же мы были от него на [расстоянии] двух фарсах*, он встретил нас сам, и когда он увидел нас, он сошёл [с лошади] и пал ниц, поклоняясь с благодарением Аллаху; великому, могучему. <...> Он поставил для нас юрты, и мы поселились в них. Наше прибытие к нему было в воскресенье, когда прошло двенадцать ночей [месяца] мухаррама 310 года хиджры (922)...

Итак, мы оставались... в юртах, пока собрались цари его земли, предводители и жители его страны, чтобы услышать чтение письма халифа. Когда же наступил четверг и они собрались, мы развернули два знамени, которые были с нами, оседлали лошадь присланным ему [в подарок] седлом, одели его (царя) в чёрное и надели на

* **Фарсах** – мера длины, равная примерно 6 км.

него тюрбан. Тогда я <...> сказал ему: «Не подобает, чтобы мы сидели, когда читается это письмо». И он встал на ноги, – он сам и присутствовавшие знатные лица из жителей его государства... Потом я вынул подарки (состоявшие) из благовоний, одежд, жемчуга для его жены, и я непрерывно возлагал на него и на неё одну вещь за другой, пока мы не покончили с этим. Потом я облёк его жену в (почётный) халат в присутствии людей, в то время как она сидела рядом с ним, – таков их закон и обычай. Когда я облёк её в халат, то женщины рассыпали на неё дирхемы, и мы удалились. <...>

А у человека (этого) был [такой внушительный] вид и величавость, был он толстый и широкий, [голос его был такой] так что как будто он говорил из (большого) кувшина...

Все они носят (особые) шапки. Итак, когда царь едет верхом, то он едет один, без отрока, и с ним нет никого, и когда он проезжает по базару, то никто не остаётся сидящим, (каждый) снимает с головы свою шапку и кладёт её себе подмышку, когда же он проедет мимо них, то они опять кладут свои шапки себе на головы. И точно так же все, кто входит к царю, мал и велик, включительно до его детей и братьев, как только окажутся перед ним, тотчас снимают свои шапки и кладут их себе подмышку. Потом они делают в его сторону знак головою и присаживаются, потом они стоят, пока он не прикажет им сесть, и каждый, кто сидит перед ним, право же, сидит стоя на коленях и не вынимает своей шапки и не показывает её, пока не выйдет от него (царя), и при этом (когда выходит) он надевает её. Все они (живут) в юртах, с той только разницей, что юрта царя очень большая, вмещающая тысячу душ, усланная в большей части армянскими коврами. У него (царя) в середине её (стоит) трон, покрытый византийской парчой.



Вопросы и задания

1. Определите, кем был автор источника (современник или очевидец событий, историк, житель страны, путешественник)?
2. Когда и с какой целью создавался источник? В чём, на ваш взгляд, важность данного источника для истории? Свой ответ обоснуйте.
3. Какое событие описывается в источнике?
4. Внешний облик какого исторического деятеля описывает автор?
5. Какие сведения о роли женщины в болгарском обществе мы можем получить из этого отрывка?
6. Что об образе жизни и обычаях болгар мы можем узнать из отрывка? Чем они были обусловлены?

Лаврентьевская летопись о походе Владимира на болгар и мирном договоре между ними

В лето 6493 (985 г.)... И заключил Владимир мир с болгарами и клятву дали друг другу, и сказали болгары: «Тогда не будет между нами мира, когда камень станет плавать, а хмель – тонуть». И вернулся Владимир в Киев...

Первый русский историк В.Н. Татищев (1686–1750) о болгарях

...Болгары хотя некогда с русскими воевались, однако ж видно, что немного о том прилежали и не искали чужаго приобрести, но своё паче защищать старались... В плодах земных они преизобиловали, неоднократно Россию во времена недородов житами довольствовались и более о ремёслах и купечестве прилежали.

6514 [1006 г.]. Прислали болгары [волжские] послов с дарами многими, дабы Владимир [князь Владимир Святославич] позволил им в городах по Волге и Оке торговать без опасения, на что Владимир охотно соизволил. И дал им во все грады печати, дабы они везде и всем вольно торговали, и русские купцы с печатями от наместников в Болгары с торгом ездили без опасения; а болгарам все их товары продавать во градах купцам, и от них купить что потребно.



Вопросы и задания

1. Определите, кем был автор источника? Когда и с какой целью создавался источник?
1. Оцените значение этого договора для развития болгаро-русских отношений.

Аль-Гарнати, арабский путешественник XII века

А у него [Булгара] есть область, жители которой платят харадж (налог). Между ними и Булгаром месяц пути, называют (область) Вису. И есть другая область, которую называют Ару, в ней охотятся на бобров и горностаев...

А за Вису на море Мраков есть область под названием Йура... купцы приносят с собой товары, и кладёт каждый купец своё имущество отдельно, и делает на нём знак, и уходит; затем возвращаются и находят товар, который нужен в их стране. И каждый человек нахо-

дит около своего товара что-нибудь из тех вещей; если он согласен, то берёт это, а если нет – забирает свои вещи и оставляет другие, и не бывает обмана. И не знают, кто такие те, у кого они покупают эти товары.

И привозят люди мечи из стран ислама... в виде клинков, не приделывая рукоять и без украшений, одно только железо, как оно выходит из огня. И закаляют эти мечи крепкой закалкой... И эти мечи как раз те, которые годятся, чтобы везти в Йуру... И привозят к ним (в Йуру) купцы эти мечи и коровьи и бараньи кости, а в уплату за них берут шкуры соболя и получают от этого огромную прибыль... болгарцы везут их (мечи) в Вису, где водятся бобры, затем жители Вису везут их в Йуру, и (ее жители) покупают их за соболиные шкуры, и за невольниц, и невольников... А вокруг них (есть) народность, живущая среди деревьев, бреящая бороды. Живут они на (берегах) огромной реки и охотятся на бобров в этой реке... Я оставался у них с караваном длительное время, страна их безопасна. Харадж они платят болгарам. И нет у них религии, они почитают некое дерево, перед которым кладут земные поклоны. Так мне сообщил тот, кто знает их обстоятельства.

Тверская летопись

В лето 6531 (1024)... Был мятеж великий и голод по всей той (Суздальской) стране; и пошли по Волге все люди к болгарам, и привезли хлеба, и так ожили...



Вопросы и задания

1. О чём идёт речь в данном отрывке?

Ибн Русте

Из «Книги драгоценных сокровищ» (начало X в.)

Живут Булгары на берегах реки, которая... прозывается Итиль, протекая между странами Хазар и Славян... Хазаре ведут торг с Булгарами, равным образом и Русы привозят к ним свои товары. Все из них... везут к ним (булгарам) товары свои, как то меха собольи, горностаевые, беличьи и другие...

Булгары – народ земледельческий и возделывают всякого рода зерновой хлеб, как то: пшеницу, ячмень, просо и другие. Большая

часть исповедует ислам, и есть в их селениях мечети и начальные училища с муэдзинами и имамами...

Главное богатство их составляет куний мех... звонкую монету заменяют им куньи меха. Каждый мех равняется двум дирхемам с половиною. Белые, круглые дирхемы приходят к ним из стран мусульманских, путём мены за их товары.

Из записок Ибн Фадлана

У них много купцов, которые отправляются в землю турок, причём привозят овец, и в страну, называемую Вису, причём привозят соболей и чёрных лисиц.

Он велел подать стол (с яствами). Его подали, и на нём было только жареное мясо. И вот начал он – взял нож, и отрезал кусочек, и съел его, и второй, и третий, потом вырезал кусок и вручил его послу... ему был принесён маленький стол и поставлен перед ним. И таково правило, что никто не протягивает своей руки к еде, пока не вручит ему царь кусочек... и мы ели каждый со своего стола... и, кроме него, никто не брал с его стола ничего, а когда он кончал с едой, то каждый из них то, что останется на нашем столе, уносил в своё жилище. Когда мы ели, он (царь) велел подать напиток из мёда, который они называют ас-суджув, (который он употребляет) днём и ночью, и выпил кубок...

Я видел у них яблоки очень зелёного цвета и с ещё большей кислотой, похожей на винный уксус, которые едят девушки и жиреют от них. Я не видел в их стране чего-либо в большем количестве, чем деревьев орешника...

Они же (жители) пробуравливают его (дерева) ствол и ставят под ним сосуд, в который течёт из этого отверстия жидкость более приятная, чем мёд... Их пища (это) просо и мясо лошади, но и пшеница и ячмень (у них) в большом количестве, и каждый, кто что-либо посеял, берёт это для себя, и у царя нет на это (эти посевы) никакого права, за исключением того, что они платят ему в каждом году от каждого дома шкуру соболя... Каждому, кто устраивает для себя свадьбу или созывает званый пир, необходимо сделать подношение (продуктов) царю в зависимости от размеров пиршества, а потом (уж) он вынесет (для гостей) медовый набид и пшеницу... они вырывают в земле колодцы и складывают пищу в них... И у них

нет ни (оливкового) масла, ни масла сезама, ни жира совершенно, и действительно, они употребляют вместо этих жиров рыбий жир... Они делают из ячменя мучной напиток, который пьют маленькими глотками девушки и отроки, а иногда варят ячмень с мясом, причём господа съедают мясо и кормят девушек ячменём. Но только когда бывает раннее утро, то она ест (часть) мяса... В их лесах много мёду в жилищах пчёл, которые они (жители) знают и отправляются для сбора этого...



Вопросы и задания

1. Опираясь на источники, расскажите, какие товары болгары могли производить сами, а какие привозили из других стран. Ответ оформите в виде таблицы.
2. О каких кушаньях и напитках идёт речь в отрывках? Какие из них существуют и в наши дни?
3. Какие выводы об образе жизни людей мы можем сделать на основе анализа их пищи, описанной в отрывках?
4. Выпишите из текста документа слова (понятия), характеризующие хозяйственную жизнь болгар.

§

5

Культура Волжской Булгарии

Система образования. Господствующей религией в Булгарии был ислам. Уже с конца IX века он проникал в духовную культуру общества, изменив её тюркские традиции и оттеснив языческие культы. Уже с конца X века во всех крупных общинах Булгарии были школы и медресе, о чём с удивлением сообщали восточные авторы. Благодаря системе образования население обучалось грамоте и основам религии. Сохранились сведения о развитии наук – астрономии и астрологии, медицины и алхимии, богословия и права, географии.

Столица – Биляр – славилась как крупнейшее средоточие духовной культуры. В ней жили представители многочисленной

булгарской интеллигенции: учёные, богословы, поэты, многие из которых получали образование здесь, а позже продолжали его в странах мусульманского Востока. Слава о медресе Биляра пережила века – недаром существуют татарские предания о знаменитом медресе Туйбике в Биляре.

Источники говорят о широком распространении грамотности среди булгар. Письменность окружала жителя Булгарии везде: от бытовых пометок и благожелательных надписей на вещах в повседневной жизни до возвышенных поэм и учёных трактатов.

В Болгаре и других городах находят остроконечные стержни из железа, бронзы или кости, известные под греческим названием «стилос» или древнерусским «писало». Эти предметы служили для письма по бересте или доске, покрытой воском. О распространении у булгар письма на бересте свидетельствует известная татарская пословица «Тузга язмаганны сөйләмә» – «Не говори того, что не написано на бересте». Возможно, «писала» использовались и для письма по сырой глине. Существовал и знакомый нам способ письма – чернилами по пергаменту или бумаге, о чём свидетельствуют находки керамических чернильниц, костяного пенала для пера-калама.

Наука. Расцвет литературы, науки и общественной мысли в Волжской Булгарии приходится на XII – начало XIII века. В это время в странах Востока становятся широко известными поэтические,



Мусульманские учёные

● Изучив рисунок, определите, какие науки получили развитие в исламском мире.

богословские и научные произведения, написанные людьми, имевшими приставку к имени «аль-Булгари» («из Булгара»). Часть этих книг, таких как стихи поэта и богослова Сулеймана ибн Дауда ас-Саксини-Сувари или медицинские трактаты Таджутдина ибн Йунуса аль-Булгари, дошла до нас полностью. Некоторые произведения, например «Таварих-и Булгарийа» («История Булгарии»), составленная судьёй города Болгара Якубом ибн Нугманом, известны только по цитатам и упоминаниям у других восточных авторов.

В Булгарии развивались монументальная архитектура, декоративно-прикладное искусство, музыка и литература.

Литература. Подлинным шедевром болгарской литературы считается поэма Кул Гали «Кыйсса-и Йосыф» («Сказание о Йусуфе»), написанная накануне монгольского нашествия. В поэме автор создал образ идеального правителя и государства. Правитель должен был быть мудрым, справедливым, нравственно безупречным. Государство же должно обеспечивать мирную, счастливую жизнь народа. Счастье Кул Гали не представлял без верной и чистой любви, без крепкой и дружной семьи.

Арабской графикой болгары, а затем татары продолжали пользоваться более тысячи лет, что определило устойчивую преемственность исламской учёности и в целом тюрко-мусульманской культуры.

Вплоть до начала XX века переписывались, сохранялись, а затем и печатались книги на татарском, арабском, персидском языках. До наших дней у татар сохранилось глубокое уважение к книге и письменной культуре.

Замечательным воплощением культуры Волжской Булгарии являются работы её архитекторов, строителей и ремесленников.

Архитектура. Первоначально болгары возводили жилые строения и оборонительные укрепления из дерева. Города и сёла застраивались деревянными усадьбами, включавшими жилые дома и хозяйственные постройки (амбары, клети, колодцы). По сведениям арабских путешественников, посетивших Булгарию, часть населения



Поэт Кул Гали



жила и в шатрах (юртах) за пределами городов. Следы такого юртообразного жилища сохранились внутри внешнего кольца оборонительных стен города Биляра.



Караван-сарай в Биляре

В начальный период становления городов были распространены общие для народов края приёмы деревянного строительства: полуземлянки, глинобитные и срубные дома. Каркас состоял из вертикально вбитых в землю столбов с горизонтальными балками для перекрытия и для настила деревянного пола. Стены выполнялись из плетня и обмазывались глиной с двух сторон. Глинобитные дома отапливались небольшими печами типа тандыров. В суровых природных условиях нашего края с холодными зимами они были неэффективны. Постепенно глинобитные дома с печами вообще перестали строить. Самыми распространёнными стали деревянные срубные дома с кирпичными печами и подпольем для хранения продуктов.

Самым простым оборонительным сооружением был тын из заострённых брёвен, вбитых в землю вплотную друг к другу. Города укрепляли также двумя параллельными бревенчатыми стенами, поставленными на расстоянии двух метров друг от друга. Промежутки между стенами засыпали утрамбованной глиной с камнями.

Наиболее мощные оборонительные сооружения – это городни. Они состояли из деревянных срубов, заполненных утрамбованной землёй. Поверх них шёл боевой ход под двускатной крышей. На расстоянии двух пролётов стрелы, выпущенной из лука, в стенах размещались башни. Проездные башни имели шатровое завершение и мощные ворота.

С освоением техники белокаменного строительства помимо деревянных стен и башен в регионе стали возводить и каменные оборонительные сооружения. Их остатки сохранились в Елабужском городище и в Казанском кремле. Каменные сооружения возводились из грубо отёсанного известняка в виде блоков различных размеров, соединённых в кладке глиняным или известковым раствором. Белый камень – известняк – привозили с правого берега Волги, где напротив современного Болгара до сих пор можно видеть следы древних каменоломен.

Распространение ислама повлияло и на архитектуру болгар, обогатив её характерными для восточной архитектуры приёмами и типами зданий. К X веку в регионе сложилась достаточно развитая строительная культура. Возведение в городах Булгарии монументальных сооружений стало возможным с освоением производства кирпича: сырцового и обожжённого. Общие сооружения, мечети, минареты, бани-хаммамы, *караван-сарай* строили из квадратного плоского кирпича с использованием глиняных, известковых и алебастровых растворов. Каменные многоколонные мечети, дома знатных людей украшались изразцовыми кирпичами и плитами, каменной резьбой. Нередко потолки в них были расцвечены мозаикой.



Фрагмент серебряной болгарской посуды, найденной на реке Иртыш



Белый известняк использовали для стен, а обожжённый кирпич – для создания арок и сводов. Стены зданий штукатурили изнутри и снаружи. На штукатурку наносили разноцветную роспись.

Произведениями архитектуры были болгарские бани. Для их строительства нужно было хорошее владение математическими и инженерными знаниями. Необходимо было не только правильно рассчитать высоту и размеры куполов и стен здания, но и точно распланировать систему подогрева полов, подвода горячей и холодной воды и отвода канализации, чтобы в каждом из помещений поддерживались своя температура и влажность. В общественных банях люди не только мылись, но и общались, вели беседы и заключали деловые контракты. Для освещения мечетей и бань болгары устраивали световые фонари в куполах.

Декоративное искусство. Далеко за пределами границ государства прославились изделия болгарских кожевников и ювелиров. Болгары поставляли в далёкие страны не только хорошо выделанную кожу, но и утончённые изделия из неё. Не случайно ещё многие столетия самая высококачественная мягкая кожа, производимая во всей Азии, именовалась «булгари», «багария» у венгров, «пулгайры» у алтайцев и калмыков.

Изделия из узорчатой и цветной кожи украшали разными способами. Например, тиснением: специальными инструментами – штампами – наносили плоские и рельефные отпечатки на гладкой поверхности кожи, получая узор, состоящий из переплетения линий или четырёхугольников. Кожаные изделия (пояса, сбруя, сапоги, кошельки, сумки) богато украшали вышивкой, накладками,



Болгарские гребни и серебряное украшение

аппликацией. В древнерусских городах археологи находят много таких предметов, выполненных болгарскими мастерами. Для них характерен единый стиль, особая форма изделий, растительные орнаменты. Не случайно тюркское слово «калта» вошло в русский язык как «калита» для обозначения небольшой сумки с клапаном и отделениями, носимой на поясе.

Символом болгарской культуры стали тончённые ювелирные изделия.

Булгары предпочитали серебряные и золотые перстни, браслеты, ожерелья-цепочки с подвесками, височные кольца, серьги, нагрудные декоративные пластины, нашивные бляшки. Массово изготавливались украшения из меди, бронзы и серебра. Все они выполнялись в разных техниках: литьё, штамповка, зернь, скань.



Булгарские золотые височные кольца с уткой

● Соотнесите рисунок с одним из отрывков в источниках, предложенных в конце параграфа. Как они могут быть связаны?



ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Филигрань, скань и зернь

Филигрань – вид ювелирной техники, где узор создаётся из тонкой металлической проволоки, свитой в верёвочку, из неё выкладываются спиральные завитки, образующие сквозной кружевной рисунок (ажурная филигрань).

Скань – вид филигрании, когда узор из проволоки наплавляется непосредственно на плоскую основу.

Зернь – способ украшения ювелирных изделий путём наплавания на их поверхность золотых или серебряных зёрнышек.

Естественных источников золота и серебра в болгарской земле не было, и сырьё для ювелиров было привозным. Возможно, поэтому у болгар редко встречаются массивные золотые и серебряные изделия. Большое распространение получили ажурные плетёные

филигранные украшения из скрученных и сплетённых золотых и серебряных нитей с вставками из драгоценных камней. Ювелирные украшения булгар XI–XII веков развивались на основе местных традиций с использованием технологий ювелиров Ближнего Востока.

В ювелирном искусстве булгар ярко отразились черты древнетюркской мифологии и мировоззрений, связанных с языческими верованиями.

Поверхность ювелирных изделий искусно украшали изображениями животных, растительным, геометрическим орнаментом. Популярными были изображения птиц – гусей, уток, петухов, а также фантастических двуглавых птиц с распростёртыми крыльями. Примечательно, что животные, изображённые на булгарских украшениях, не агрессивны, они не нападают друг на друга, напротив, они, как правило, изображены в гармонии. Птицы на булгарских декоративных зеркалах словно кружатся в бесконечном хороводе жизни. Самым ярким символом мастерства булгарских ювелиров являются золотые височные кольца с фигурой уточки и желудевидными подвесками.

Высокого уровня достигли резчики по кости и мастера керамики. Изящные сосуды с лепными сливными носиками и ручками в виде голов коня, барана с закрученными рогами, собаки, лося, медведя, уточки и других животных, кувшины разнообразной формы, светильники, игрушки были настоящими произведениями искусства – миниатюрными скульптурами, украшавшими быт булгар.

В Волжской Булгарии наука и культура достигли высокого уровня развития. Культура булгар развивалась как часть восточной традиции и была тесно связана с культурами соседних – славянских и финно-угорских – народов. Булгары создали в Средние века одну из ярких самобытных культур в Восточной Европе.



ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Средние века

Средние века – принятое в современной науке обозначение исторического периода между Античностью и Новым временем. Считается, что Средние века начались с падения Римской империи в 476 году и закончились на рубеже XV–XVI веков с Великими геогра-

фическими открытиями, ознаменовавшими превращение мировой истории в общепланетарную.



Вопросы и задания

1. Какие факты говорят о широком распространении грамотности среди болгар?
2. Перечислите науки, развивавшиеся в Волжской Булгарии.
3. Когда ислам стал государственной религией Волжской Булгарии? Какую роль он сыграл в развитии культуры Волжской Булгарии?
4. Расскажите о традициях уважительного отношения татар к книге и письменной культуре. В чём исторические корни данных традиций?
5. Какие виды монументальной архитектуры были распространены у болгар?
6. Каким образом природные условия нашего края повлияли на развитие болгарской архитектуры?
7. Рассмотрите изделия болгарских ювелиров. Какие особенности характерны для техники их изготовления? О чём это свидетельствует?
8. Каким образом мировоззрения болгар отразились в их декоративном искусстве?

ИСТОЧНИКИ



Поэма Кул Гали «Кыйсса-и Йосыф» («Сказание о Йусуфе») (отрывок)

<...> Во-первых, стан стройный, сам – верх совершенства,
 Во-вторых, лицо лучезарное, прекрасное,
 В-третьих, красноречив, в словах честен,
 В совершенстве владеет семьюдесятью двумя языками,
 В-четвёртых, мягкосердечен, великодушен,
 В-пятых, энергичен, храбр, как Алып,
 В-шестых, всех (на свете) сильней,
 Силы у него больше, чем у сорока мужей.
 В-седьмых, блюдёт веру, благочестив,
 В-восьмых, верный, хранящий доверенное,
 В-девятых, добрый, голос его приятный,
 В-десятых, он из рода пророков!.. <...>



Вопросы и задания

1. К какому виду источников относится данный отрывок? Определите, кем был его автор?
2. Когда и с какой целью создавался источник? В чём, на ваш взгляд, важность данного источника для историков? Свой ответ обоснуйте.
3. Какие качества главного героя воспевают автор?
4. Для кого, на ваш взгляд, были важны такие качества?

Как была создана Земля

(легенда)

В давние времена, когда не было ни Земли, ни человека, весь мир состоял только из воды – великого первичного океана. И плавали в нём прекрасные птицы – утки. Тенгри задумал сотворить Землю. Одна из уток, желая достать пищу, глубоко нырнула и вытащила в клюве большой кусок глины. Этой глины было настолько много, что часть даже выпала из клюва утки, и на воде образовался остров-земля, который в дальнейшем разросся. Якобы так был создан земной шар.



Вопросы и задания

1. Вспомните, что такое легенда. Кто и с какой целью их создавал?
2. Как эта легенда отразилась в декоративном искусстве булгар?

Надпись на замке 1146 г.

(Металлический замок с арабской надписью
был найден археологами в Болгаре)

Работа Абу Бакра сына Ахмеда.

Постоянная слава и мирный успех и счастье
всеобнимающее, и величие, и благосостояние
(да будет) владельцу сего (замка)!



Вопросы и задания

1. Определите, кем был автор этой надписи?
2. Когда и с какой целью создавался источник? В чём, на ваш взгляд, его важность для истории? Свой ответ обоснуйте.
3. О чём свидетельствуют подобные находки?

Абу Зайд аль-Балхи, арабский географ X века**Отрывок из книги «Виды стран»**

Болгар – имя страны, жители которой исповедуют ислам, и имя города, в котором находится главная мечеть. Недалеко от этого города лежит город Сивар (Сувар), где также находится главная мечеть. ...Число жителей обоих городов доходило до 10 тысяч. Дома деревянные и служат зимними жилищами; летом же жители расходятся по войлочным юртам. <...>

Внешний Болгар есть маленький город, не занимающий большого пространства и известный только тем, что он есть главнейший торговый пункт этого государства.

Из сочинения арабского**путешественника XII века аль-Гарнати**

А Булгар... огромный город, весь построенный из сосны, а городская стена – из дуба... И выше этой страны обитают народы, которым нет числа, они платят джизью (налог) царю булгар. ...Смысл слова «булгар» – учёный человек. Дело в том, что один человек из мусульманских купцов приехал к нам из Бухары, а был он факихом (учёным), хорошо знавшим медицину. И заболела жена царя, и заболел царь тяжёлой болезнью. ...Он их лечил, и они поправились и приняли ислам, и принял ислам народ их страны. ...А учёный у них называется «балар», поэтому называли эту страну «Балар», смысл этого – «учёный человек», и арабизировали это, и стали говорить «Булгар». Это прочитал я в «Истории Булгара», переписанной булгарским кадием, который был из учеников Абу-л-Масали Джувейни.

**Вопросы и задания**

1. Определите, кем были авторы двух последних отрывков?
2. Когда и с какой целью создавались эти источники? Сравните сведения о Булгаре, которые приводят эти два автора. Как данные одного источника дополняют сведения другого? Почему это важно для исторической науки? Откуда авторы черпали свои знания о Булгаре? Свой ответ обоснуйте, приведя отрывок из текста источника.
3. Определите, где в данных отрывках исторические факты, а где вымысел.

Глава III. Золотая Орда и её культура

§ 6–7 Образование и расцвет Золотой Орды

Чингиз-хан и возвышение Монгольской империи. Как вам уже известно, на огромных степных просторах Евразии жили кочевые народы. Кочевники на протяжении нескольких веков создавали империи, не только объединяя степняков, но и завоевывая оседло-земледельческие народы. Из-за огромных размеров этих государств контролировать всю территорию было сложно. Поэтому при ослаблении правящего рода они быстро распались и возвышались другие ханства. Тюрки, хазары, болгары, огузы, татары, кыргызы, кимаки, уйгуры и другие тюркские племена сменяли друг друга, борясь за главенство в Великой степи.



На рубеже XII–XIII веков в степях Евразии обитали различные народы, на западных рубежах степного пояса – в Восточной Европе – многочисленные тюркоязычные племена *кыпчаков (половцев)*. На центральноазиатских территориях жили различные тюркские и монгольские племена, которые имели несколько племенных объединений. Самыми могущественными из них были татары, известные ещё со времён Тюркского каганата (*отуз-татары, токуз-татары*).

В конце XII века начинают усиливаться различные монгольскоязычные племена, которые жили в восточной части территории современной Монголии. Формально эти племена являлись вассалами Китайской империи.

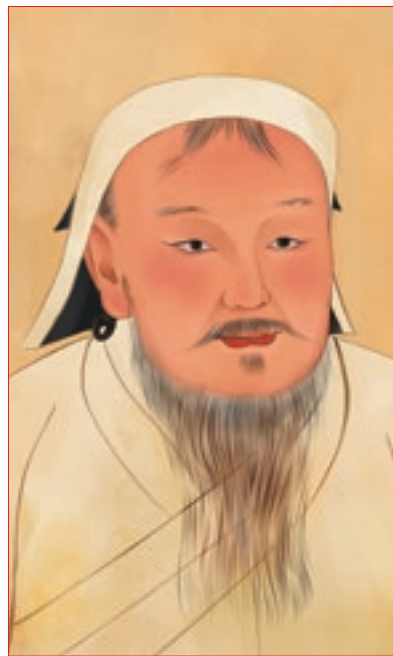
Северные кочевники – предки древних татар и монголов из терракотовой армии императора Цинь Шихуанди

Вожди племён назывались *ханами* и имели дружинников, называемых *нукерами*. Кочевое общество состояло из «белой» и «чёрной» костей, то есть было социальное неравенство. Ханы стремились завоевать другие племена и тем самым усилить своё влияние и укрепить свою власть. Поэтому удачливые ханы быстро набирали силу и поддержку в степи. Таким удачливым и был сын Есугей-батыра и Оэлун **Темучжин**, ставший впоследствии известным по своему титулу: Чингиз-хан (Чингисхан).

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Возвышение Чингиз-хана

Темучжин рано потерял отца и рос в тяжёлых условиях, но, опираясь на своих сподвижников из числа проверенных друзей и на преданных воинов-нукеров, ему удалось заново объединить вокруг себя распавшееся племенное объединение своего отца. Сначала он входил в разные военные коалиции, действовал в союзе с другими ханами и участвовал в межплеменных войнах. Но впоследствии ему удалось сплотить в единое государство все монгольские племена.



Чингиз-хан. Китайский рисунок

В 1206 году на курултае (собрании) монгольской племенной знати Темучжин был провозглашён великим ханом и получил титул каган, приняв имя Чингис. В последующие годы ему удалось создать сильное государство, которое он назвал «*Эке Монгол улус*» («Великое Монгольское государство»), известное также как «Империя Чингиз-хана». Чингиз-хан провозгласил обязательный для каждого свод правил и запретов, называемый Ясой (дословно: запрет, закон).

Сыновья Чингиз-хана Джучи, Чагатай, Угедей и Тулуй получили свои наделы (улусы), то есть людей и территории, которые впоследствии выделились в отдельные государства.



Джучи-хан



Батый-хан

Западный поход. Джучи получил отдельные территории на западе от Монголии ещё в 1207 году и должен был сам расширять свой улус. Чингиз-хан отправил Джучи на завоевание кыпчаков и волжских булгар.

После смерти Джучи в 1225 году его малолетние сыновья продолжили дело своего отца. Но только силами своего улуса им не удалось сильно продвинуться на запад. Они встали у границ Волжской Булгарии и вышли к реке Урал (Яик). В 1235 году был проведён курултай, где было принято решение отправить для завоеваний на западе большую армию, собранную со всей империи. В это время *хаканом*, главой Монгольской империи, был третий сын Чингиз-хана **Угедей**. На войну отправились многие чингизиды. Во главе всей армии был назначен **Бату (Батый)** – старший сын Джучи. Целью западного похода было расширение территории улуса *джучидов*. Официально это решение было продиктовано выполнением «завещания» Чингиз-хана, согласно которому все земли на западе должны были принадлежать его старшему сыну Джучи. В 1234 году монголы завершили завоевание Китая, и поэтому новым направлением для завоевания был выбран именно запад.

Падение Волжской Булгарии. Первое столкновение Волжской Булгарии с монголами относится к 20-м годам XIII века, когда на неё напали монгольские полководцы **Субедей** и **Джебе**. Они уже захватили Хорезм, перейдя Кавказ, разгромили сначала войско аланов и кыпчаков, затем кыпчакско-русскую армию на знаменитой *битве на Калке* (1223 год). Но на территории Волжской Булгарии, близ



булгарского города (Золотарёвское городище, современная Пензенская область), имя которого не сохранилось до наших дней, монголы были разгромлены защищавшими город силами булгар. Другая армия была остановлена на восточных границах Волжской Булгарии, у реки Урал, где также были укрепления булгар. Булгары и их вассалы, тюркские и финно-угорские племена остановили монголов и упорно защищались от захватчиков, ненадолго приостановив завоевание русских княжеств.



Битва булгар с монголами. Художник Р. Загидуллин

● Найдите на рисунке монгол и булгар. Как вы смогли это определить? Какие особенности вооружений изобразил художник?

Именно на территории современной Российской Федерации предками современных народов Поволжья была предпринята первая удачная попытка остановить монгольское нашествие.

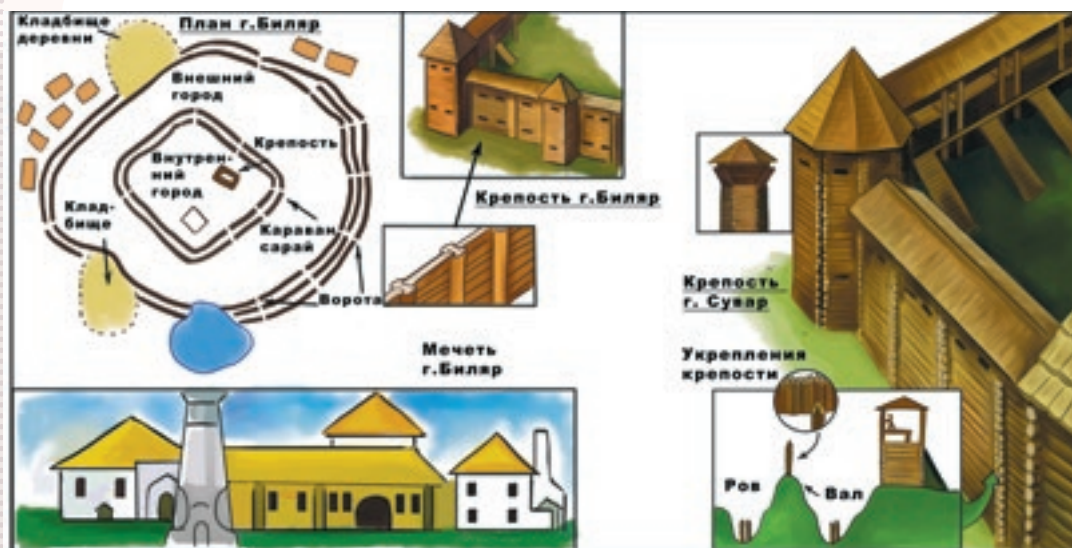


Схема укреплений Биляра и Сувара

● Опишите основные особенности укреплений болгарских городов. О чём свидетельствует наличие подобных оборонительных сооружений?

К 30-м годам XIII века ситуация была уже иной, на западный поход была отправлена вся армия Монгольской империи. Булгарам и остальным восточноевропейским народам пришлось испытать всю мощь монгольского войска. Вся монгольская армия объединилась на границе Волжской Булгарии и вышла к Волге. Завоевание территории Волжской Булгарии было поручено **Субедею**. Знаменитый город Биляр – столица Булгарии – был захвачен и разрушен. На территории Волжской Булгарии было ещё много хорошо укреплённых городов. Но все они пали, и к осени 1237 года вся территория Волжской Булгарии была завоёвана.

Основание Улуса Джучи. Западный поход длился шесть лет (1236–1242 годы). Монголы молниеносно захватили огромные просторы и разгромили ведущие восточноевропейские государства.

Были завоёваны западные кыпчаки, Волжская Булгария, русские княжества, Кавказ. Монголы разгромили венгерское королевство и поляков, дойдя до Адриатики. Но после смерти хакана Угедея для избрания нового правителя чингизиды остановили завоевания и вернулись в *Каракорум*, столицу Монгольской империи.

Некоторые историки полагают, что Русь, Польша, Венгрия, Хорватия, Далмация, через которые Бату прошёл с огнём и мечом, из-за климата и природных условий (лесной или горный ландшафт) были непригодны для расселения его кочевого народа.



Как вы думаете, почему кочевникам не подходили такие природные условия?

Новые территории должны были войти в состав Улуса Джучи, а империя направила своих *баскаков* (ханских чиновников, сборщиков налогов) и стала получать свою часть налогов с завоёванных земель. Бату активно начал устанавливать свою власть на новых территориях. Часть знати завоёванных народов вошла в состав правящей элиты нового государства. Территория Улуса Джучи после западного похода была расширена в несколько раз, и новые земли, прежде всего Нижнее и Среднее Поволжье, стали центральными землями страны.

Следующим хаканом Монгольской империи после Угедея был избран его сын **Гуюк**, с которым у Бату были непростые отношения. Между Бату и Гуюком началось противостояние. Это привело к тому, что Бату и его братья начали укреплять свою власть на новых территориях, не считаясь с властью Каракорума. В такой ситуации Бату важно было наладить отношения с завоёванными народами. Бату вёл себя как независимый правитель, устанавливал налоги, начал восстанавливать и строить города, возрождать торговлю. На огромной территории от Иртыша до Дуная и от Кавказа до северных пределов булгар и русских княжеств строилось новое государство, которое стало известным под названием *Золотая Орда*.

Болгар – первая столица нового государства. После окончания западного похода, уже в 1242 году, Бату основал свою ставку в Среднем Поволжье. Город Болгар на Волге, благодаря своему удачному расположению, позволявшему использовать волжский путь для контроля над территорией государства, стал первой стационарной столицей Золотой Орды. Уже при Бату она начала активно расти и застраиваться как столичный город, с ханским дворцом на высоком берегу Волги.

Город Болгар был главным форпостом для контроля волжской торговли. Поэтому на первых порах территория Волжской Булгарии



стала опорой новой власти. Именно из Болгара Бату начал создавать новые органы управления и устанавливать свою власть на всей территории, которую контролировали сыновья Джучи.

Болгар выполнял роль столицы всего государства, пока выстраивался новый центр власти на Нижней Волге. В дальнейшем он стал ханским владением и использовался ханской властью как один из важных центров страны.



Золотоордынский Болгар

Возвышение Золотой Орды. Первые ханы. В 1251 году Бату привёл к власти в Монгольской империи потомка младшего сына Чингиз-хана Тулуя – **Менгу**. При этом Бату стал его соправителем. Но джучиды не стремились в Каракорум, они активно укрепляли личную власть в своём улусе.

Политику Бату продолжил его брат Берке, который чеканил монеты со своей тамгой. Юридическое оформление независимости Золотой Орды произошло при хане **Менгу-Тимуре**. Он и другие чингизидские правители согласились собраться на курултай, который

прошёл в 1269 году. Это был последний всемонгольский съезд. Здесь был заключён мир между чингизидами, установлены границы их владений. Участники курултая разделили империю Чингиз-хана и официально признали друг друга независимыми государствами. Так Золотая Орда официально стала независимой с 1269 года.

Следующие ханы Золотой Орды продолжили политику своих предшественников. При них активно строились города, развивалась торговля. **Временем наивысшего расцвета Золотой Орды считается период правления ханов Мухаммада Узбека, Джанибека и Бердибека.**

Международные связи Золотой Орды. Хань Золотой Орды вели активную внешнюю политику. С чингизидскими государствами Китая, Средней Азии и Ирана Золотая Орда активно взаимодействовала и торговала. Они совместно контролировали основную часть транзитной торговли по всей Евразии, известной как Великий шёлковый путь. В 1263 году Берке заключил союз с правителем Египта Бейбарсом, и с тех пор Египет был главным союзником Золотой Орды. По словам известного марокканского путешественника середины XIV века Ибн Баттуты, Золотая Орда была одной из сильнейших мировых держав своего времени.

Административная система. Согласно тюркской системе управления, воспринятой монголами, государство делилось на две большие области, называемые крыльями. Правое крыло называлось *Белой ордой*, левое крыло – *Синей ордой*. Правое крыло по статусу было выше, чем левое. Хань – правители правого крыла – были и верховными правителями всего Улуса Джучи. Правители левого крыла назначались сарайскими ханами. Правое крыло возглавил Бату, а левое – его брат Орда-ичен. Остальные сыновья Джучи были распределены между этими братьями и возглавили свои улусы (области), их в Золотой Орде было более десяти.



Узбек-хан.
Художник Р. Шамсутдинов



Столицей государства был город Сарай на Нижней Волге. Там находилась главная ставка верховного правителя – хана. При хане был *диван* – малый совет, куда входили высшие чиновники. В Золотой Орде центральные территории от Нижней до Средней Волги считались личными ханскими владениями и были в прямом подчинении столичных ханов.



Избрание хана. Художник Р. Загидуллин

● Какой обычай изображён на картине?

Золотая Орда управлялась татарской клановой аристократией. В малый совет входили четыре карачибека, представители ведущих родов, которые распределяли высшие должности в государстве. Представитель главного рода из *карачибек*ов становился *беклярбеком* («бек над другими беками»). Он управлял армией и считался вторым человеком после хана. Беков, которые возглавляли области (*улусы*), называли *улусбеками*. Они подчинялись центральному аппарату, возглавляемому *визирем*, у которого были секретари-*битикчи*, отвечающие за разные административные направления. Чиновники, именуемые *даругами*, управляли улусбеками. Кроме административных функций даруги заведовали и финансовыми вопросами,



ОБЩЕСТВЕННЫЙ СТРОЙ ЗОЛОТОЙ ОРДЫ XIV–XV ВЕКОВ



такими как контроль сбора налогов и пошлин. Чиновников, которые непосредственно ведали сбором налогов, называли «тамгачи», от слова «тамга» (печать, герб). Отсюда происходит современное слово «таможня».

Также действовал *курултай* – съезд улусбеков, на котором решались важнейшие вопросы, связанные с избранием хана, объявлением войны и иными государственными задачами.

Булгарский улус Золотой Орды. Бывшая территория Волжской Булгарии после монгольского завоевания вошла в состав Золотой Орды в качестве отдельного улуса. Центром обширного улуса стал город Болгар. Булгарский улус управлялся улусбеком и был в прямом подчинении золотоордынских ханов. Болгар служил летней резиденцией золотоордынских ханов. В состав Булгарского улуса входили обширные территории Волго-Уральского региона. Часть прежней булгарской знати влилась в его новую правящую элиту. Булгарский улус, как и вся Золотая Орда, был многонациональным,





Интерьер соборной мечети в Болгаре



Большая мечеть в Болгаре



Чёрная палата

кроме татар здесь проживали и финно-угорские народы.

В Болгаре существовала Армянская слобода – колония христианских купцов. На её территории был возведён первый в Булгарии православный храм, оставшийся в летописях как «Греческая палата». Рядом с ним находилось кладбище, на котором, по преданию, был захоронен святой Авраамий Болгарский. В ремесленной слободе Болгара бок о бок жили и трудились мастера из русских земель, Нижнего Поволжья, Закавказья и других земель.

Материальная культура Булгарского улуса была полностью золотоордынская. Глубокие корни государственности и традиции ислама делали Булгарский улус одной из опор золотоордынского государства. Об этом свидетельствует тот факт, что при хане Мухаммаде Узбеке в Болгаре была построена огромная соборная мечеть, остатки этого здания были выявлены археологами. Все сохранившиеся до наших дней памятники, которые можно видеть в Болгаре, относятся к золотоордынскому периоду.

Кроме Болгара в этот период процветали и такие города, как Джукетау, Сувар, Кашан, Биляр, Алабуга, Казань и др.

Булгарский улус в основе своей был оседло-земледельческим, с крепкой городской структурой, где было развито ремесленное производство. Здесь традиционно было наиболее прогрессивное сельское хозяйство. Также в Болгаре чеканились татарские монеты. Болгар сохранял и роль центра волжской торговли, и одного из основных центров транзитной торговли, которая проходила через всю территорию Золотой Орды.

Взаимоотношения с русскими княжествами. После западного похода монголов земли русских княжеств были включены в состав империи Чингиз-хана, а в дальнейшем – Улуса Джучи. Владычество Золотой Орды в русских землях выражалось в регулярной выплате дани всем населением (кроме духовенства) и в получении великими и удельными князьями ханских *ярлыков* (грамот) на княжение. Веротерпимые монголы освобождали от дани служителей всех религий – христиан, мусульман, буддистов и т. д. Церковные земли и иное имущество также освобождалось от налогов. Дань в русских землях собирали *баскаки*, их сопровождали вооружённые отряды. С 1330-х годов, после ряда антиордынских восстаний, великим князьям удалось убедить ханов поручить им самим собирать и отвозить дань в Орду. Русские князья признавали ордынского хана своим царём. Бату признал порядок престолонаследия, утвердившийся на Руси. Но хан как верховный повелитель мог в любой момент нарушить его. Неповиновение населения и нелояльность князей хану жестоко карались. Некоторые русские князья были казнены в Орде, другие сами возглавляли карательные походы монгольских войск, чтобы доказать свою преданность верховным правителям.

Несмотря на военный характер включения территорий русских княжеств в состав Монгольской империи, династия **Рюриковичей** сумела сохранить за собой власть над русскими территориями. Огромная роль в этом принадлежит известному политическому деятелю Руси – князю **Александру Невскому**. Ему удалось установить доверительные отношения с Батыем. Князь Александр встал на его сторону во время противостояния хана с Каракорумом, благодаря чему в 1252 году получил ярлык на великое Владимирское княжение.

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Александр Ярославич Невский (1221–1263)

Князь Новгородский, великий князь Киевский и великий князь Владимирский. Прославился во время сражения со шведским отрядом в устье реки Ижоры (июль 1240 г.) и на льду Чудского озера у Вороньего камня (1242 г.). Александр прилагал много усилий для укрепления великокняжеской власти в стране. Причислен к лику святых Русской православной церковью.

Александр Невский оказался именно той фигурой, которая смогла вернуть Рюриковичам утраченную власть, сохранив для христианской Руси автономию в вопросах религии, упрочить первенство своей династии и установить доверительные отношения с ханской властью в Сарае. Александр умело использовал политические противоречия между разными группами чингизидов. Батыю нужен был человек из династии Рюриковичей, который бы смог контролировать русские территории и защищать границы на западе. Также джучидам немало важно было при борьбе с Каракорумом опираться на ресурсы Руси.

Благодаря поддержке Александром Невским политики Батыея, а в дальнейшем и Берке (усмирение Новгорода, проведение переписи, отказ подчиняться Каракоруму), сбор дани во Владимире был отдан в руки великого князя, а не баскаков.



ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Первые переписи на Руси

В 1257 году во владимирских и рязанских землях ордынцы провели (впервые в истории Руси) перепись населения – «взяли число». Проведение переписи способствовало тому, что дань распределили равномерно на всё население русских земель. Новгородцы воспротивились переписи. В 1257 и 1259 годах князь Александр Невский охранял численников (переписчиков), убеждал новгородцев не противиться переписи, признать власть хана и послать ему дары. Подчинение Новгорода ханской власти и выплата дани не только спасли город от разорения, но и способствовали росту его доходов от восточной торговли, которую теперь полностью контролировала Золотая Орда. Поссорившись с Александром и Ордой, новгородцы не смогли бы рассчитывать и на их помощь в борьбе с крестоносцами.

Во время противостояния джучидов с Каракорумом некоторые русские князья, такие как Даниил Галицкий, брат Александра Невского Андрей Ярославич и Михаил Черниговский, пытались опираться на европейские королевства и на Папу Римского, которые хотели установить власть католической церкви на Руси, но потерпели поражение. Александр Невский же избрал путь сотрудничества с золотоордынскими правителями.

В 1262 году на Руси были убиты ордынские сборщики дани. Опасаясь карательного похода татар, Александр Невский сам собрал

дань и поехал к хану Берке. Хан простил убийство баскаков и отпустил князя домой. Но в Орде Александр Ярославович заболел и на обратном пути умер.

Именно благодаря политике Александра Невского Северо-Восточная Русь стала новым центром православного мира. Великое княжество Владимирское стало истоком будущей России.



Вопросы и задания

1. Какую роль сыграли народы Поволжья в защите рубежей русских княжеств от монгольского нашествия?
2. Почему в 1235 году монголы выбрали главным направлением завоевания территории на западе?
3. Благодаря чему монголы смогли направить в западный поход огромную армию?
4. Почему, на ваш взгляд, булгарам удалось отбить первое нападение монголов?
5. Почему леса и горы не подходили для жизни кочевников?
6. Чем объясняется то, что именно город Болгар стал первой столицей Золотой Орды?
7. С какими событиями связано становление Золотой Орды как самостоятельного государства?
8. Как можно охарактеризовать внешнюю политику Золотой Орды?
9. Назовите особенности административного управления государством в Золотой Орде.
10. Какую роль Булгарский улус играл в экономике Золотой Орды?
11. В чём заключается историческое значение политики Александра Невского во взаимоотношениях с Ордой?

ИСТОЧНИКИ



Арабский историк Ибн аль-Асир о сражении булгар с монголами в 1223 году

Когда жители Булгара услышали о приближении их [монголов] к ним, они в нескольких местах устроили им засады, выступили против них, встретились с ними и, заманивая их до тех пор, пока они вышли на место засады, напали на них с тыла, так что [монголы] остались в середине; побили их мечом со всех сторон, перебито их множество и уцелели из них только немногие. Говорят, что их

было до 4000 человек. Отправились они оттуда в Саксин, вернулись к своему царю Чингиз-хану, и освободилась от них земля кыпчаков; кто из них спасся, тот вернулся в свою землю...

Великая Яса (Закон) Чингиз-хана

Первым является следующее: любите друг друга; во-вторых, не совершайте прелюбодеяние; не крадите; не лжесвидетельствуйте; не предавайте кого-либо. Уважайте стариков и бедных...

Существует равенство. Каждый человек работает столько же, сколько другой; нет различия. Никакого внимания не уделяется богатству или значимости... (не следует) есть что-либо в присутствии другого, не приглашая его разделить пищу; (не следует) любому человеку есть больше, чем его товарищи. <...>

Следует возвеличивать и уважать чистых, непорочных, справедливых, учёных и мудрых, к каким бы людям они ни принадлежали; и осуждать злых и несправедливых людей...

...(Следует) уважать все религии и не выказывать предпочтения какой-либо из них. <...> (Монголы) не должны давать своим ханам и благородным людям много возвеличивающих имён или титулов, как это делают другие народы... И к имени того, кто сидит на троне царства, им следует добавить одно имя, то есть Хан или Каан. И его братья, сёстры и родственники должны называть его первым именем, данным при его рождении...

Когда монголы не заняты войной, они должны отдаваться охоте. И они должны учить своих сыновей, как охотиться на диких животных, чтобы они набирались опыта в борьбе с ними и обретали силу, энергию выносить усталость...

Если кто-либо возьмёт товар в кредит и обанкротится, затем опять возьмёт товар вновь и ещё раз обанкротится, а затем вновь возьмёт товар и обанкротится, то должен быть приговорён к смерти после его третьего банкротства <...>. Если нарушитель этого будет найден, ...то преступники подлежат смерти.

Русские летописи о «хождении в татары»

В год 6751 (1243) великий князь Ярослав поехал к татарам, к Батыю, а сына своего Константина послал к хану. Батый почтил Ярослава великого честью и мужей его, и отпустил, и сказал ему:

Ярослав, будь ты старшим среди всех князей в русском народе. Ярослав возвратился в землю свою с великой честью.

В год 6753 (1245) князь Константин Ярославич приехал из татар от хановичей к отцу своему с честью. В том же году великий князь Ярослав со своими братьями и с племянниками поехал к татарам, к Батыю. В год 6754 (1246) Святослав, Иван князь с племянниками своими приехали из татар в свою отчину.

В том же году Михаил, князь Черниговский, со внуком своим Борисом поехали к татарам, и когда были в станах, послал Батый к Михаилу князю, веля ему поклониться огню и болванам их. Михаил князь не повиновался велению их, но укорил его и глухие его кумиры. И тогда без милости... заколот был и конец жизни принял, месяца сентября... Батый князя Бориса отпустил к Сартаку, сыну своему. Сартак, почтив князя Бориса, отпустил его восвояси.

В год 6760 (1252) пошёл Александр князь Новгородский к татарам, и отпустили его с честью великою, дав ему старшинство во всех братьях его. В том же году надумал Андрей князь Ярославич со своими боярами бегать, нежели царям служить, побежал на неведомую землю с княгинею своею и с боярами своими. И погнались татары вслед его, и настигли его у города Переяславля... и княгиню Ярославову взяли, и детей захватили... а детей Ярославовых в плен послали, и людей бесчисла повели, и коней, и скот, и, много зла сотворив, отошли...

В том же году пришёл Александр, князь великий, из татар в город Владимир, и встретили его с крестами у Золотых ворот митрополит, и все игумены, и горожане, и посадили его на столе отца его Ярослава... И была радость великая в городе Владимире и во всей земле Суздальской.



Вопросы и задания

1. Определите, кем были авторы этих трёх источников?
2. Когда и с какой целью создавались эти источники? Какой из них, на ваш взгляд, наиболее важен для истории и почему? Свой ответ обоснуйте.
3. О чём говорится в отрывках?
4. Зачем князья поехали в Орду?
5. Кого в тексте называют царями и почему?
6. Чем объясняется разное отношение ханов к перечисленным в отрывках князьям?

Образ жизни человека золотоордынского времени

Взаимодействие городской и кочевой культур. Территория Золотой Орды включала в себя как степи, где проживало население, ведущее кочевой образ хозяйствования, так и оседло-земледельческие территории.

Для поддержания торговых путей в степях строились обширные города с оседлыми округами. Если раньше кочевники делали набеги на оседлые территории, то в рамках единого государства с сильной центральной властью эти два мира существовали мирно. Продукты своей деятельности кочевники обменивали и продавали в городах. Более того, кочевая элита зимовала в городе, а летом предпочитала жить в степи. Даже хан летом уходил в кочевья, его препровождали многочисленные чиновники, ремесленники и торговцы. Ставка хана называлась Орда-базар и напоминала собой кочующий город. Как только хан останавливался на новом месте, сразу же юрты образовывали широкие улицы, запускались базары, ремесленники приступали к работе. Благодаря этому ханская власть была подвижна, так было легче управлять огромной территорией. Ханская канцелярия всегда была при хане и могла быстро принимать необходимые решения.

Оседлое население могло безопасно заниматься земледелием и продавать излишки. Это относится и к городским ремесленникам и торговцам. От такого взаимодействия все получали выгоду. Политическая элита была приучена жить и в городах, и в кочевьях. Такая картина немало удивляла чужеземных путешественников. Торговцы со всего мира проходили огромные территории и в степях могли останавливаться в городах, отдыхать в караван-сараях, сходить в общественную баню, на базар, заменить лошадей и продолжить свой путь. Взаимодействие кочевого и оседлого мира в период Золотой Орды стало основой процветания государства. Но такая ситуация была возможна только при сильной власти. В дальнейшем, когда начался кризис центральной власти, процветающие города в степях прекратили своё существование.

Международная торговля. Основой благосостояния Золотой Орды была международная торговля. Через всю территорию Золотой Орды с востока на запад проходили многочисленные маршруты тор-

говых путей, через которые шли самые разнообразные товары в самые дальние уголки Евразии и даже Африки. Это перемещение купцов, караванов и товаров через весь континент получило название «*Великий шёлковый путь*», по названию одного из главных и самых дорогих товаров, который желали иметь все представители знати в разных странах мира. На самом же деле главными из товаров были зерно, пряности и сухофрукты, меха и шкуры, лекарства, соль, металлы и драгоценные камни, различные предметы роскоши. Жители золотоордынских городов пользовались стеклянной посудой из Италии и Аравии, китайскими и среднеазиатскими шёлковыми тканями, дорогими мехами с севера, скандинавским янтарём, китайским и корейским фарфором.

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Шёлк и его «волшебная сила»

Лёгкий, гладкий и прочный, защищал от блох, предотвращал болезни. Шёлковые одежды, надетые под доспехи, давали дополнительную защиту при попадании стрел. Шёлк был очень редким и дорогим материалом, ранее секрет производства знали только в Китае.

Через территорию Золотой Орды по Шёлковому пути проходили товары из Индии, Китая, Ирана, Ближнего Востока, Европы. Благодаря транзитным торговым магистралям экономика Золотой Орды процветала. Ханы не только стремились создать безопасные и удобные торговые пути, но и привлекали торговцев низкими таможенными пошлинами, всего 3–4 процента. Золотая Орда стала активным игроком международной торговли. Через порты в Крыму товары развозились по всему Средиземноморью.



Караван на Шёлковом пути. Фрагмент из европейского атласа, 1380 год

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Как торговля повлияла на открытия

В конце XIV века с внутренними беспорядками в Золотой Орде международная торговля стала приходить в упадок. Это заста-



вило европейских мореплавателей искать морские пути в Индию. Экспедиции за океан в поисках пряностей и других восточных товаров привели к эпохе Великих географических открытий в XV веке.



Скульптурные портреты жителей Золотой Орды. Реконструкции по черепу

Повседневная жизнь жителей. Золотая Орда представляла собой огромную территорию с разными природными и погодными условиями, где были обширные лесные зоны, засушливые степи, высокие горы, полноводные реки и широкие моря. Жизнь средневекового человека сильно зависела от места его проживания, от местной природы и погоды.

Повседневная жизнь кочевника, земледельца и ремесленника была подчинена его деятельности. Пищей служили продукты, производимые прежде всего самими жителями. Пища кочевников отличалась от того, что ели земледельцы. Знать могла пользоваться дорогими привозными товарами и продуктами. Основу питания населения составляли зерновые и молочные продукты, мёд, а также мясо, рыба.

Нахождение в составе огромной империи и вовлечённость населения в международную торговлю сильно влияли и на повседневную жизнь. По торговым путям происходил обмен не только товарами, но и знаниями, идеями и научными открытиями. Политическая стабильность позволила увеличить обмен товарами и внутри страны между разными группами населения. Тем самым люди, жившие в разных уголках империи, делали свою пищу более разнообразной и питательной: кочевники получали от сельчан зерно и овощи и специи от горожан, поставляя в города много питательного мяса и молочной продукции.

Городские ремесленники объединялись по профессиональному принципу и, так же как и торговцы, занимали отдельные городские кварталы. Они работали как на заказ от государства или крупных торговцев, так и на рынок. В основном мастера передавали своё ремесло по наследству. Государственные институты регулировали общественную жизнь, прежде всего это касалось торговли. Специальные чиновники *базарчи* (смотрители рынков – базаров) следили за всем, что происходит на торге, и регулировали вопросы, связанные с весом, качеством товаров и т. п.

Для участия в транзитной торговле золотоордынские купцы создавали свои общества «ортак/уртак» – товарищества. Свой вклад и прибыль они учитывали в процентах, для удобства использовали векселя и расписки. Распространённым явлением были поручительства. Деятельность базара также регламентировалась со стороны государства, для этого имелся специальный чиновничий аппарат.

Города были окружены деревнями. Сельская округа обеспечивала городских жителей продуктами первой необходимости. Земледельческая часть населения проживала в небольших деревнях. Зерно было одним из главных товаров и вывозилось в огромных количествах в итальянские города через Крым. Для земледельческих территорий продажа зерна была одним из главных источников их дохода.

Главным мерилom богатства кочевников считались лошади, кроме того, разводились верблюды, крупный рогатый скот, овцы и козы. Кочевники сеяли для себя зерновые культуры, а также занимались охотой. Облавная охота, когда конники брали в кольцо большую территорию и сгоняли диких животных в условленное место, была хорошей тренировкой для будущих воинов. Но главными поставщиками ценных мехов и шкур были охотники Севера и Западной Сибири. В огромных масштабах ценные меха поступали через Болгар и русские земли.

Для одежды жители государства использовали шкуры как домашних, так и диких животных. Кроме льна и шерстяных материалов применялись и привозные ткани, прежде всего шёлк. Безусловно, одежда простого населения, знати и богачей отличалась, но в повседневной жизни самой массовой была одежда из шкур, бедняки обходились простой овчиной, а знатные люди могли позволить себе дорогие и редкие меха.



Крышка от чернильницы,
Золотая Орда

Деревни и кочевые *айлы* были небольшими, состояли из 5–10 семей. Жильё строили из того материала, которым была богата данная местность, это могли быть дерево, камни, кирпич или войлок.

Основные верования. Духовные предпочтения и традиции играли важную роль в жизни людей. Города традиционно являлись средоточием наук, искусств, центрами духовного и светского просвещения. Сюда, ко дворам правителей и знати, стекались лучшие мудрецы, поэты и учителя своего времени. У кочевой части общества было меньше возможностей

для распространения светских и духовных знаний. В городах существовали мечети и медресе, где люди изучали Коран, хадисы и богословскую литературу. Неотъемлемой частью городской жизни были суфии – люди, отказавшиеся от мирских благ и посвятившие себя духовному самосовершенствованию. Они вели простой и аскетичный образ жизни и проповедовали ислам среди населения. Христианские монахи тоже могли свободно путешествовать по всей стране и проповедовать свою религию, строить церкви и монастыри, что отражало принципы веротерпимости, заложенные в Ясе Чингиз-хана.

Складывание средневекового татарского этноса. В период Золотой Орды из разных кочевых и оседлых племён начинает формироваться единый народ. Для него уже важна была принадлежность не столько к тому или иному роду или племени, а к подданным того или иного правителя, к жителям общего государства, а также общность языка, культуры и традиций. Этому способствовало широкое распространение тюркского языка и единой религии.

Ещё со времён Чингиз-хана монголы были очень терпимы ко всем религиям. Любой житель страны, от бедного скотовода или ремесленника до члена ханской династии, мог свободно исповедовать любую религию, либо продолжать религиозные традиции своих предков, либо выбрать новую веру. Так многие жители государства становились мусульманами, христианами или буддистами. Джучи и Бату в своей политике больше поддерживали мусульман. Берке,



который пришёл к власти после своего брата Бату, был первым мусульманином-чингизидом и сделал много для распространения ислама в Золотой Орде. Хан **Мухаммад Узбек** в 1313 году объявил ислам государственной религией страны, сохранив права представителей и других вер.

Монголы, основавшие Золотую Орду, составляли лишь узкую верхушку правящего класса, основным населением были тюрки. Несмотря на разное происхождение, а также на разное время прихода на эти территории, они чувствовали себя опорой государства. Часть высшей элиты – выходцы из Центральной Азии – была изначально двуязычной, то есть, кроме монгольских, они разговаривали и на тюркских наречиях, так как под названием «монгол» были объединены не только собственно монголы, но и многочисленные племена тюрков Центральной Азии. Монгольская часть элиты за короткое время полностью перешла на тюркский язык, который стал объединяющим для всего населения. На тюркском языке велась вся канцелярская корреспонденция, писались письма и составлялись *ярлыки*.

На понятном для большинства жителей тюркском языке велась не только официальная переписка, на нём общались торговцы, проповедовали миссионеры, творили писатели и поэты. Так постепенно происходило становление и утверждение норм единого литературного языка. Европейские купцы и монахи, побывавшие в Золотой Орде и стремившиеся развивать здесь торговлю и распространять свою веру, составили словарь для общения с местным населением («Кодекс Куманикус», 1303 год). В нём язык жителей Золотой Орды назван татарским языком.

Как нам уже известно, термин «татары» был самоназванием для некоторых тюркских племён Центральной Азии ещё в древности (*отуз-татар, токуз-татар*). Их потомки – татарские племена, потерпевшие поражение от набиравшего силу Чингиз-хана, – перекочёвывали на Запад, в обширные степи Причерноморья (*Деиш-и Кыпчак*), где уже обитали родственные им *кыпчаки (половцы)*. Новые группы татар пришли на территорию Улуса Джучи уже в составе армии самого Джучи и его сыновей. Таким образом, часть тюркского населения Золотой Орды была татарского происхождения. И соседние народы знали их как татар.



ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Деиш-и Кыпчак

Деиш-и Кыпчак (Половецкая степь, Татарская степь, Кумания) – исторический регион Евразии, охватывающий Великую Степь от низовий Дуная до Иртыша и от Сырдарьи и Крыма до Волжской Булгарии. Получила своё название от основного обитавшего там в разные периоды народа – кыпчаков (половцы – в русских источниках, куманы – в европейских источниках) и татар.

С монгольскими завоеваниями термин «татары» распространился по всей Евразии и вошёл в источники как обозначение всех подданных Чингиз-хана. В дальнейшем термином «татары» обозначали тюркоязычных жителей Золотой Орды. Под термином «татары» они и стали известны во всём мире, в том числе и на Руси.

С распространением ислама в Золотой Орде термин «татары» стал использоваться как синоним мусульманина. Название «татары» прежде всего укоренилось у жителей западных улусов, то есть правого крыла Золотой Орды с оседлым населением. В левом крыле, где преобладало кочевое население, чаще использовались названия родов и племён, а в дальнейшем укрепились термины «узбеки» и «казахи».

В правом крыле, где были развиты города, принадлежность к роду и родовое деление не играли такой роли, как для кочевников. Здесь жители ощущали себя единым целым со всем обществом, городом, деревней, а не только со своим родом. Этим и объясняется распространение термина «татары» в западных улусах Золотой Орды.

Образовавшиеся на западных землях после распада Улуса Джучи ханства стали называться татарскими юртами, отражая основной состав их населения. В татарских ханствах население продолжило использовать термин «татары» как общее обозначение всех жителей своей страны, но уже добавляя и указание на их местную принадлежность: казанские, крымские, касимовские, астраханские, сибирские, темниковские, алатырские татары и др.

Таким образом сформировались современные территориальные группы татар.

Государство способствовало объединению народа на основе общего языка и культуры. В итоге общность языка, религии, бытовой культуры, традиций и обрядов стала основой единства оседлого населения государства. Поэтому уже с самого начала возникновения

Золотой Орды эти процессы вели к формированию единого средневекового татарского народа.

Именно в период Золотой Орды произошло объединение под общим названием «татары» различных групп предков татарского народа.



Вопросы и задания

1. Как развитие торговли и городов повлияло на образ жизни и культуру населения Золотой Орды? Расскажите о развитии просвещения и духовной культуры в этом государстве.
2. Почему города становились центрами просвещения и культуры?
3. Кого в Древности и Средние века называли термином «татары»?
4. Какие факторы способствовали формированию единого средневекового татарского народа? Кто стал основой для его формирования?
- 5*. Почему, на ваш взгляд, произошла идентификация термина «татары» с религиозной принадлежностью? Расскажите, как возникли современные территориальные группы татар.



ИСТОЧНИКИ

Из сочинений Ибн Арабшаха

Выезжают, бывало, караваны из Хорезма и едут себе на телегах спокойно, без страха, без опаски, вдоль до самого Крыма, а переход этот около 3 месяцев... Караваны не возили с собою ни продовольствия, ни корма для лошадей и не брали с собою проводника вследствие ... безопасности, обилия еды и питья у живущих там людей...

Арабский путешественник XIV века Ибн Баттута Описание «Кочевого города»

Подошла ставка, которую они называют урду, и мы увидели большой город, движущийся со своими жителями; в нём мечети и базары, да дым от кухонь взвивается по воздуху; они варят (пищу) во время самой езды своей и лошади везут арбы с ними. Когда достигают места привала, то палатки снимают с арб и ставят на землю, так как они легко переносятся. Таким же образом они устраивают мечети и лавки.

О городе Сараяе

Приехали мы, наконец, в город Сарай. Известен он под именем Сарая Берке. Это столица султана Узбека... Город Сарай – один из красивейших городов, достигший чрезвычайной величины, на ровной земле, переполненный людьми, с красивыми базарами и широкими улицами. Однажды мы поехали верхом с одним из старейшин его, намереваясь объехать кругом и узнать объём его. Жили мы в одном конце его и выехали оттуда утром, а доехали до другого конца его только после полудня... Всё это сплошной ряд домов, где нет ни пустопорожних мест, ни садов. В нём тринадцать мечетей для соборной службы... Кроме того, ещё чрезвычайно много других мечетей...

В нём (живут) разные народы, как то монголы – это (настоящие)... владыки (страны); некоторые из них мусульмане; асы, которые мусульмане; кыпчаки; черкесы; русские и византийцы, которые христиане. Каждый народ живёт в своем участке отдельно; там и базары их. Купцы же и чужеземцы из обоих Ираков, из Египта, Сирии и других мест живут в (особом) участке, где стена ограждает имущество купцов. Тамшний дворец султана называется Алтунбаш (Золотая голова).



Вопросы и задания

1. Что необычного для себя увидел арабский путешественник в Сараяе?
2. Что о занятиях его жителей вы узнали из документа?

Ибн Баттута о положении женщин

В этом крае я увидел чудеса по части великого почёта, в каком у них женщины. Они пользуются большим уважением, чем мужчины... Я увидел (тогда) хатунь, жену эмира Салтыя, в арбе её. Вся арба была обтянута хорошим синим сукном; окна и двери кибитки были раскрыты; перед хатунью находились четыре девушки, чудеса красоты и диковинки по одежде... Приблизившись к месту привала эмира, она сошла с арбы на землю; вместе с нею слезло около 30 девушек, которые приподымали полы её одежды... и она (хатунь) шла таким образом, важно покачиваясь. Когда она дошла до эмира, он встал перед

ней, поклонился ей и усадил её возле себя, а девушки окружили её. Принесли меха с кумысом. Она налила его себе в чашу, присела на оба колена перед эмиром и подавала ему чашу. Он напился. Потом она дала напиток брату его, а эмир дал напиток ей. Подано было кушанье, и она поела вместе с эмиром. Он подарил ей платье, и она возвратилась. Вот каким образом обходятся с жёнами эмиров, а ниже мы расскажем о жёнах царя.

Что касается жён торговцев простых людей, то я видел и их. Одна из них была в арбе, которую вёз конь, перед нею три или четыре девушки, приподнимавшие полы её. На голове её бугтак, то есть шапочка, украшенная драгоценными камнями, с павлиньими перьями наверху. Окна кибитки были растворены; лицо её открыто, потому что тюркские женщины не завешиваются. Иная из них таким же образом, со слугами, везёт овец и молоко, которые продаёт народу за благовонные товары. Иногда с женою едет муж её; если кто увидит его, то примет его за одного из слуг её.

...Султан (Узбек) садится на престол; с правой его стороны хатун Тайтуглы и рядом с нею хатунь Кабак, а с левой стороны – хатунь Баялунь и возле неё хатунь Урдуджи. У подножия трона стоит справа (старший) сын султана, Тинабек, а слева второй сын его, Джанибек. Перед ним сидит дочь его Иткуджуджюк. Когда приходит одна из них (хатуней), султан встаёт перед нею и держит её за руку, пока она всходит на престол. Что касается Тайтуглы, то она царица и самая любимая из его жён. Он идёт к ней навстречу до двери шатра, приветствует её и берёт её за руку, а когда она взойдёт на престол и усядется, тогда только садится сам султан. Всё это происходит на глазах людей, без прикрытия. Затем приходят старшие эмиры, для которых поставлены скамьи справа и слева.

Старшая хатунь – это царица, мать двух сыновей султана... почитает её и народ по причине великого уважения султана к ней и несмотря на то, что она самая скупая из хатуней.



Ханша в бокке



Вопросы и задания

1. Кем, на ваш взгляд, являлся автор документа (очевидец событий, современник событий, наш современник)?
2. Приведите примеры, свидетельствующие о положении женщин в Золотой Орде. Чем их положение отличалось от положения женщин на родине автора источника (для ответа используйте интернет-ресурсы и рекомендованную литературу)?
- 3*. Составьте краткий рассказ на тему «Положение женщин в Золотой Орде».

Арабский учёный аль-Омари о Золотой Орде

В ней (растут) разные деревья, разные плоды (как то): виноград, гранаты, айва, яблоки, груши, абрикосы, персики и орехи. В ней (есть) плод, который на языке кыпчацком зовётся батенк (баденджан, то есть баклажан), похожий на винную ягоду... Она [дыня] имеет чрезвычайную сладость и приятный вкус, а вместе с тем рассказывается много об изобилии и дешевизне её. Некоторые из них выжимают сок её и вываривают из неё халву...

Место пребывания царя там большой дворец, на верхушке которого находится золотое новолуние... Дворец окружают стены, башни да дома, в которых живут эмиры его. В этом дворце их зимние помещения.



Вопросы и задания

1. Что об образе жизни жителей Золотой Орды можно узнать из данного отрывка?

§

9

Культура золотоордынского периода

Городская культура. Уже первые ханы Золотой Орды запустили постройку новых городов. Города строились прежде всего в степной части страны. Сами ханы ещё долгое время, особенно летом, продолжали кочевать в огромной кочующей орде, которая по-татарски называлась Орда-базар. Поэтому наряду с восстановлением пострадавших во время монгольского завоевания городов они строили и новые. Кроме постройки городов в степи, новые города возводились с учётом торговых путей. Для облегчения транспортировки товаров,

для удобства купцов, для развития внутренней торговли важно было иметь городскую культуру. В Золотой Орде были территории с уже развитой градостроительной инфраструктурой, такие как Среднее Поволжье, Северный Хорезм, Крым. Но именно в период Золотой Орды были построены города в степях.

В Золотой Орде функционировало, по разным оценкам, до 200 городов. Большинство городов были для своего времени огромными по территории. Золотоордынские города строились по типу мусульманских городов Средней Азии, Анатолии и Ближнего Востока: с квартальными мечетями, кварталами ремесленников и купцов, общественными банями и базарами, дворцовой частью в окружении усадеб богатых горожан и большой соборной мечетью.

Развитие науки и искусств. Распространение ислама, вовлечённость в мировую торговлю, развитие городов привело к распространению письменной культуры. Кроме богословских наук развивались научные знания о мире, природе. Торговля также требовала от тех, кто занимается ею, развития географических знаний, математики, основ экономики. Для ведения канцелярской работы, бухгалтерских расчётов, для регулирования товарно-денежных отношений, планирования строительства нужны были математические знания. Для изучения математики в Золотой Орде создавались свои учебники и специальные труды по математике, например, «Ат-Тухфе фи гилм аль-хисаб» («Шедевр в вычислительной науке»). К сожалению, имя автора этого математического трактата до нас не дошло.



Учёные при дворе хана



Медресе хана Узбека в Крыму





Ярлык хана Токтамыша

Также в Золотой Орде занимались изучением звёзд, строили *обсерватории*. В знаменитом сочинении **Саифа Сараи** «Сухейль и Гульдурсун» автор пишет о том, что Земля вращается вокруг Солнца, как о широко известном факте.

Наличие городской культуры и вовлечённость в мировую торговлю способствовали развитию искусств. Эта культура была частью исламской и находилась под влиянием Китая, Индии и Персии, Ближнего Востока, а также Европы. Из итальянских городов-государств и восточноевропейских террито-

рий привозились произведения ремесла и искусства, специально созданные для золотоордынских покупателей.

Просвещение. Принятие ислама как государственной религии способствовало тому, что стала активнее распространяться грамотность среди населения государства.

В исторических источниках, кроме мечетей и медресе, где готовились религиозные деятели, упоминаются и учителя, которые учили читать, писать, обучали светским наукам. Безусловно, для ремесленников и торговцев существовали свои учителя-мастера, передававшие накопленный опыт и знания. Практические профессии передавались в основном по наследству и основывались на семейном обучении.

Золотоордынские ханы, улусбеки приглашали ко двору учёных, назначали их имамами в соборные или дворцовые мечети. Они вели диспуты, проповеди, обучали своих учеников.

До нас дошли лишь некоторые произведения периода Золотой Орды. Среди них можно выделить богословское сочинение на старотатарском языке «Нахдж аль-фарадис» **Махмуда аль-Булгари** и по истории пророков «Кыйссас аль-анбия» **Бурганедина Рабгузи**. Эти труды были понятны по языку широкому кругу населения и использовались как учебники.

Архитектура и ремесло. Политика правительства по постройке новых городов привела к установлению новых норм в архитектуре.

Разные географические зоны диктовали использование конкретных строительных материалов. Например, в Крыму применялся прежде всего камень, а в степных частях – кирпичи. В лесостепной зоне предпочиталось дерево.

Для простых построек, домов простолюдинов использовали привычный материал, а для статусных построек – кирпичи и камни. Например, в Волго-Уральском регионе, в Булгарском улусе в основном применялось дерево. А дошедшие до нас татарские мавзолеи в Болгаре и Приуралье построены из камня. Также использовались кирпичи, особенно в степной части, где был дефицит строительного камня и дерева. В столичном регионе, на Нижней Волге основным строительным материалом также был кирпич.

Золотоордынские города отличались масштабностью. Архитектура Золотой Орды продолжила строительные традиции Волжской Булгарии, Хорезма и Крыма и развивалась под влиянием и кочевнических традиций.

Но основополагающим принципом выступали каноны ислама. Поэтому архитекторы не изображали животных и развивали орнаменты и каллиграфию. Отличительной особенностью золотоордынских городов были наличие канализации, оросительных каналов, подпольного отопления в постройках, а также усадебная планировка городов.

Города имели чёткую планировку с прямыми и широкими улицами, с общественными зонами, где находились культовые сооружения, бани, караван-сарай для путешественников и базары – центры общественной жизни города. Дворец и ханский двор располагались на большой территории и хорошо охранялись. Кроме дворцовых построек там была и ханская мечеть, тронный зал. Знать строила для себя крупные усадьбы, свои кварталы имели купцы и ремесленники.



Золотой браслет с арабской надписью



Настенное мозаичное украшение с арабской надписью. Сарай

Археологи находят большие производственные печи по обжигу керамики. Некоторые товары производились в огромных количествах на заказ. Также было развито ювелирное искусство, обработка шкур и изготовление одежды и обуви, разных орудий труда из железа, костей крупного рогатого скота и дерева, оружия.

Литература золотоордынского периода. К большому сожалению, от периода Золотой Орды до нас дошло очень мало литературных произведений. Но даже они показывают, насколько литература была богата на сюжеты и жанры. Эти произведения выделяются высоким стилем и богатством языка. Язык этих сочинений был *старотатарским*, известным также как поволжский тюрки. Многие тюркские регионы, включая Среднюю Азию, продолжали в большей степени использовать для создания литературных произведений персидские и арабские языки. Но в Золотой Орде светская литература была тюркоязычная. Средневековые татарские литераторы в своём творчестве опирались не только на богатую арабо-персидскую литературу (Саади, Фирдоуси, Газали, Руми, Низами и других авторов), но и на древнетюркские произведения таких мастеров пера, как **Юсуф Баласагуни, Ахмед Ясави, Сулейман Бакыргани, Кул Гали**.

Золотоордынские ханы приглашали известных учёных, богословов и мастеров словесности в столицу. В городе Сарай жили **Саадин Тафтазани, Кутбуддин ар-Рази, Камал Худжанди**.

Литература Золотой Орды представлена оригинальными и переводными произведениями. Самой распространённой была проза, любили жанр *назира* (стихотворные ответы). Мастера словесности сочиняли свои произведения в жанрах *хикаят, кыйсса, поэма, ода-мадхия, рубаи* (четверостишие), *газель, касыда* и др.

Для средневекового человека важно было прежде всего изучение богословских тем, поэтому золотоордынская литература богата на дидактические сюжеты. Самым «светским» автором был **Саиф Сараи**, уроженец села Камышла (современная Самарская область), оставивший уникальное произведение «*Сухейль и Гульдурсун*». Оно посвящено войне Золотой Орды с империей Тамерлана и воспекает патриотизм, любовь к Родине, верность, подвиг и самопожертвования.

Среди самых распространённых можно назвать сочинения «Джумджума султан» **Хисама Кятиба**, «Мухэббэт-наме» **Хорезми**, «Хосров и Ширин» **Кутб ад-Дина Сарай (Кутба)**, «Китабе Гулистан бит-тюрки» и «Сухейль и Гульдурсун» Саифа Сарай, «Кисекбаш» неизвестного автора, «Дастан Бабахан» **Сайяди**, а также таких авторов, как Ахмад Ургенджи, Ахмад Худжа Сарай, Мавля Казый Мухсин, Мавляна Исхак, Мавляна Худжа Мавляни, Габделмазид, Туглы Ходжа, Хасан углы и др.

Благодаря покровительству правителей Египта, которые были выходцами из кыпчакских степей и сохраняли свой язык на чужбине, письменная культура Золотой Орды распространяется и в Мамлюкском Египте. Например, **Махмуд Сарай Гулистан**, **Берке Факх** и **Саиф Сарай** последние годы своей жизни провели в Египте.

Развитие языка тюрки привело к тому, что его начали изучать специально, например, в Египте создавались арабо-тюрокские словари, а в Золотой Орде итальянские торговцы составили так называемый «Кодекс Куманикус», где приведён словарь татарского, персидского и латинского языков. В этом произведении золотоордынский тюрки назван татарским языком (татар теле).

В Золотой Орде создавалась и своя богословская литература. Из дошедших до нас произведений можно назвать обширный пятитомник «Каландар-наме» **Абу Бакра Каландара** и большой труд «Нахдж аль-фарадис» **Махмуда аль-Булгари**. Одним из самых распространённых произведений было сочинение по истории пророков «Кыйсас аль-анбия» **Бурганеддина Рабгузи**. В нём, кроме рассказов о пророках, большое внимание уделяется и вопросам нравственности.

Золотоордынские поэты воспевают величие любви. Кутб и Хорезми пишут о любви как об основном смысле жизни человека. Богослов Абу Бакр Каландар считает, что веру можно укрепить только через любовь. Конечно, любовь у этих авторов понимается шире, не только между мужчиной и женщиной, но и как любовь к Всевышнему, к жизни, ко всем людям. «Только тот, кто испытал любовь, может стать полноценным человеком», – говорит автор. О бренности жизни,



Саиф Сарай. Художник
Рушан Шамсутдинов

о важности доброты и справедливости, скромности и щедрости пишут Махмуд аль-Булгари и Хисам Кятиб. Для Махмуда аль-Булгари, который писал во время политического кризиса и вспышки чумы в золотоордынских городах, главной темой является избегание грехов и важность воспитания в себе благородных качеств. Он призывает к доброте, щедрости и справедливости, воспитанию нравственности.

Показателем развитой словесности в период Золотой Орды также выступают официальные документы, ханские ярлыки, эпитафии. О распространённости литературы свидетельствуют и археологические находки в золотоордынских городах, где сохранились стены зданий, украшенные произведениями известных поэтов исламского мира, например стихами Саади.

Было развито и устное народное творчество, передававшееся прежде всего *жырау*-сказителями. Именно благодаря этой традиции были записаны многие предания, в том числе в прозе, прежде всего предания из так называемого круга преданий о ханах и военачальниках Токтамыше, Идеее и Морадыме, ставшие впоследствии одним из обширных татарских дастанов, известным под названием «Идегей».

Золотоордынские поэты-*чичэны* состязались в таком жанре, как «*эйтеш*»: играя на домре, отвечали в рифмах друг другу и вели таким образом беседу на разные темы, что требовало от исполнителя владения рифмованным слогом на высоком уровне.

Как светская, так и богословская литература, созданная в Золотой Орде, была написана преимущественно на старотатарском языке (тюрки), на татарский переводили и произведения арабо-персидской литературы. Богатство жанров, разнообразие сюжетов говорит о том, что эта литература создавалась на высоком уровне и была показателем развития образованности золотоордынского общества.

Веротерпимость. Несмотря на объявление ислама государственной религией страны, Золотая Орда выделялась на фоне других государств, особенно европейских, где инквизиция преследовала людей за религиозные убеждения. В Золотой Орде не было никаких ограничений на религии. В стране открыто действовали разные направления ислама. Русские территории оставались в православной вере, более того, ханы выступали покровителями православной церкви. До наших дней дошли десятки ханских ярлыков, данных

Русской православной церкви с целью освобождения её от всех налогов и повинностей. При этом от налогов освобождались и монастыри русской церкви, которые вели большое хозяйство, и деревни, которыми владела церковь.



ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Православная епархия в Орде и епископы Сарайские

Сарайская (Сарская) епархия – епархия Русской православной церкви, учреждённая в 1261 году в столице Золотой Орды Сарай-Бату для её православных жителей. Первым епископом Сарайским был Митрофан. Сарайские епископы во второй половине XIII века исполняли дипломатические поручения ханов и русских митрополитов в Константинополе. С 1291 года название епархии – «Сарайская и Подонская» (с середины XV века – «Сарская и Подонская»), что указывало на её границу по реке Дон. В XV веке с распадом Золотой Орды резиденция сарайских епископов переместилась на Крутицкое подворье на окраине Москвы.

Католические миссионеры также строили свои церкви и вели активную миссионерскую деятельность. Есть упоминания о наличии среди политической элиты государства и буддистов, шаманистов, христиан-несторианцев.

Для высшей власти была важна честная служба её подданных, а не их вероисповедание.

Включённость в мировую торговлю, обширные территории государства, где были целые регионы с христианским населением, привели к тому, что в Золотой Орде веротерпимость стала частью государственной политики. Об этом упоминали многие иноземные путешественники.



Вопросы и задания

1. Приведите различные сведения, которые свидетельствуют о распространении просвещения в Золотой Орде.
2. Почему государство поддерживало развитие науки и образования?
3. Какие науки развивались в Золотой Орде? Почему?

4. Что было характерно для религиозной ситуации в Золотой Орде?
5. Рассмотрите иллюстрации и скажите, как культуры разных народов влияли на культуру Золотой Орды.
6. Какие темы особенно заботили золотоордынских писателей?
7. Приведите пример того, как развитие научных знаний отразилось в литературе того времени.



ИСТОЧНИКИ

Саиф Сараи (1321–1396)

Сухейль и Гильдурсун

Не вымысел это – правдивая быль
О горькой ли муке, о светлой любви ль,
О времени злом и борениях с ним,
О верности юноши клятвам своим...
Железный Хромец шёл войной на Ургенч,
Хорезм сокрушая, как яростный смерч.
Ослеп и оглох от страданий народ,
Всей пролитой крови никто не сочтёт...
Встал хан Тохтамыш на защиту страны.
Родных разлучая, дул ветер войны.
Сухейль в эти дни оказался в плену...
Прекрасней Юсуфа наш юный Сухейль,
Румяный, как яблоко; стройный, как ель;
Сладка его речь и крепка его стать –
Ширин не смогла б перед ним устоять.
Но шея его покорилась ярму,
Кудрявые волосы слиплись на лбу,
Невольника сердце зажато в тиски...
Кто душу его исцелит от тоски?
Печальной дорогой он должен идти,
Жалеют его только птицы в пути,
На сотню ладов в цветнике соловей
Сухейлю сочувствует песней своей...
Цепями сковали Сухейля враги,
Набили колодки на обе ноги,
В застенки спрятали в недрах земных:

Ни «ахи», ни «охи» не трогали их...
 Но сильному духом не сгинуть в тюрьме,
 Отваге его не угаснуть во тьме.
 Вращаются звёзды, светлеет восток –
 Из правды проклюнется счастья росток.
 Во тьме ожиданий, в зиндане глухом,
 Забылся Сухейль от усталости сном. <...>
 В шатре принимал донесения шах,
 Победные вести звучали в ушах.
 Среди сверстниц своих, краше тысячи лун,
 Сияла красой его дочь Гульдурсун.
 Прекраснейший с ней не сравню я цветок,
 В душе её – чувств лучезарных исток.
 Она, кому ровни вовек не найду,
 Гуляла в цветущем гаремном саду.
 Сухейля в цепях мимо сада вели...
 Душа Гульдурсун словно взмыла с земли.
 Узнала любви притяженье душа,
 Землёй вокруг Солнца круженье верша.

Перевод Р. Бухараева



Вопросы и задания

1. Какие исторические персонажи и события описаны в отрывке?
2. Как именно в нём отражён уровень развития науки в Золотой Орде?

Саиф Сараи Китабе Гулистан бит-тюрки (1391)

Прочитавший этого «Гулистана» труды,
 Несомненно, соберёт многих знаний плоды... <...>
 Лучшая память о мужчине – доброе имя его. <...>
 Дороже оно золотого дворца всего.
 Оставивший добрую память о себе,
 Вовеки не умрёт сей муж...

О жизни царей

Тот, кто слову султана противится зря,
 Навлечёт много бед от того на себя,

В одной горнице найдётся двенадцать мест для гостей,
Но в одном государстве для двух султанов места нет.

* * *

<...> Беднякам не выкручивай рук,
Не совершай ошибки явной сей.
Кто посеет зёрна жестокости в надежде на прибыль,
Лишь в аду урожай соберёт из огня,
Коль избавить ты хочешь себя от опасностей мира сего,
Хорошенько следи за достатком (простого) народа твоего.

Не быть долговечным в сём мире трём вещам:
Богатству без торговли, знаниям без дискуссий,
царству без политики.

Также милость (оказанная) злодеям – сродни произволу.
Прощая злодея, ты бедному (люду) приносишь лишь зло.
Злодею протянешь ты руку, желая сделать добро, тогда
Он захочет всё государство отторгнуть твоё.

Жизнь (человека) так легко отнять стрелой одной.
Но оживить его не под силу даже тысяче людской!
О ты, стрелок из лука, думай прежде крепко, когда стрелять.
Стрелу, выпущенную из лука, не повернёшь вспять.

* * *

Учёный, севший среди невежд, кого напомнил нам?
Подобен яркой он свече, что зажжена слепцам.

Наставления

Жизнь драгоценную на что затратил ты?
Дорогого друга словом оскорбил.
О, сколько дней (понадобится), чтобы кислый плод стал сладким,
О, сколько дней (понадобится), чтобы алмаз бриллиантом сделать?
Нанёс ты рану другу словом, словно острым жалом,
Разбитый раз фиал (дружбы) как склеишь ты как встарь. <...>
Султана дар – насколько дорог нам,
Своя рубаха каждому сто крат дороже.
О гость! Как ни был бы прекрасен стол из яств у беков,
Для бедняка его сухая корка слаще во сто крат.

Иль нет справедливости на свете сём?
 Иль сами люди не творят её.
 Познавший от меня умение стрельбы из лука
 Меня же позже обратил в мишень для стрел.

О влиянии воспитания

Знай, из юноши, что в детстве не знаком был с воспитаньем,
 Добра не выйдет в зрелости – не жди.
 Младое дерево легко согнуть по твоему желанью,
 Сухое и кривое дерево исправит лишь огонь.

* * *

Будь истинным батыром – победи жадность свою.
 Пехлеваном будешь – став её господином.
 Коль нет у юноши (знания) приличий и ума,
 «Не человек он», – можешь ты сказать.
 Недостойно мужчины – сплетничать и клеветать,
 Душа настоящего мужчины – свободна от коварства,
 Сам он скромнен, но помыслы его возвышенны.

* * *

...Если хочешь, чтобы имя твоё прославилось в веках,
 Будь тем, кто подаёт руку (помощи) сбившимся с пути
 и обездоленным!

Не обращай к людям с унынием на лице,
 Ты лишь поселишь печаль в их души.
 У того же, кто с улыбкой обратится к людям,
 Знай – его дело никогда не застопорится.



Вопросы и задания

1. Каким должен быть правитель, по мнению автора?
2. Какие качества в человеке он превозносит и какие порицает?

Из описаний путешествий Ибн Баттуты

Мы добрались (морем из Синопа) до гавани, называемой Керчью.
 Когда мы подошли к ней... я увидел церковь... Застал в ней монаха
 и на одной из стен церкви увидел изображение мужчины арабского

в чалме, опоясанного мечом и с копьём в руке. Перед ним горела лампада. Я сказал монаху: «Что это за изображение?» Он ответил: «Это изображение пророка Али», и я удивился ответу его. Мы переночевали эту ночь в церкви. <...> Местность эта, в которой мы остановились, принадлежит степи, известной под именем Дешт-кыпчак. <...>

На следующий день... мы прибыли в... большой город, который тянется вдоль берега морского. Населяют его христиане, большая часть которых генуэзцы. ...Мы остановились в ней (в Кафе), в мечети мусульман. Остановившись в этой мечети, мы... услышали со всех сторон звуки колоколов, никогда ещё не слышав их и перепугавшись этого...

Вдруг к нам вошёл человек, на котором были латы и оружие. Он приветствовал нас и на наш вопрос, кто он такой, сообщил нам, что он кади* здешних мусульман... Потом он ушёл от нас, и мы не видели (там) ничего, кроме добра. <...> Мы прошли кругом по городу и увидели в нём прекрасные базары... Спустились мы в гавань её (Кафы) и увидели чудную гавань: в ней (было) до 200 судов военных и грузовых, малых и больших. Это одна из известных гаваней мира. Затем мы наняли телегу и поехали в город Кирам (то есть Крым, Солхат) – город большой и красивый, из владений султана великаго Мухаммада Узбекхана. <...>

Этот шейх-заде сообщил мне, что за чертою этого города (живёт) монах христианский в монастыре, служа в нём Богу да усердно постясь, и что он дошёл до того, что (пост его) длится 40 дней сряду, что потом он разговляется одною бобовинкою и что он ведаёт (сокровенные) дела. Он (шейх) очень желал от меня, чтобы я сопутствовал ему при посещении его (монаха), но я отказался. <...> На базаре этого города я увидел еврея, который приветствовал меня и заговорил со мною по-арабски. Я спросил его, из какой он страны, и он сообщил, что он из земли андалусской (Испании), что он прибыл оттуда сушей, а не ездил морем... Он упомянул (также), что с тех пор, как он был в Андалусе, (прошло) 4 месяца.

* **Кад**и – мусульманский судья-чиновник, назначаемый правителем и вершащий правосудие на основе исламского права.

**Вопросы и задания**

1. На ваш взгляд, можно ли доверять словам автора документа и почему?
2. Выпишите как можно больше сведений, которые вы получили из источника. Подчеркните те из них, которые были новыми для вас.
3. О каком государстве идёт речь в источнике? О каких сторонах его жизни мы можем получить сведения из данного документа?
4. Что больше всего удивило автора в этой стране и почему?
5. Что документ сообщает о религиозной ситуации в данной стране? Какой вывод о характере религиозной политики вы можете сделать на его основе?
6. Представители каких религий жили в государстве? Как они уживались?

Глава IV. Наш край в XIV–XVI веках**§****10–11****Распад Золотой Орды и основание Казанского ханства.**

Прекращение рода батуидов и начало политической смуты. Период расцвета Золотой Орды закончился со смертью хана Бердибека. Боясь за свою власть, он истребил своих братьев, а детей после себя не оставил. На нём прекратилась правящая линия джучидов-батуидов. В ситуации, когда не осталось прямых потомков Батю, сарайские эмиры и беклярибек **Мамай** пытались привести к власти дальних потомков Бату, но в 1361 году, через два года после смерти Бердибека, начался политический кризис. Появились претенденты на золотоордынский трон из других линий джучидов. Прежде всего потомки **Шибана** и **Тукай-Тимура** начали захватывать сарайский трон и вести войну между



Эмир Мамай



Токтамыш-хан.
Художник Р. Шамсутдинов

собой. К политическому кризису прибавились и трудности в международной торговле, возникшие в связи с падением власти чингизидов в Китае и Иране.

Миропорядок, установленный чингизидами, рушился. Свирепствовавшая по всей Евразии чума сильно усугубила ситуацию. Кризис в торговле, политическая нестабильность подорвали мощь Золотой Орды. Её экономика, основанная на транзитной торговле, и степные города могли существовать только при сильной власти.

Кроме джучидов усилились улусбеки, а власть беклярибека стала сильнее власти многочисленных джучидских султанов, боровшихся за власть.

После долгой борьбы **Токтамышу** в самом конце 70-х годов XIV века удалось объединить страну, победив всех своих соперников. После упорядочения внутренней жизни Токтамыш взялся за внешнюю политику и обеспечение безопасного функционирования северного маршрута Шёлкового пути, который проходил по всей территории Золотой Орды. Но здесь его интересы столкнулись с усиливавшимся в Средней Азии государством **Тамерлана**.

Обе державы хотели контролировать Кавказ. Мирно договориться не удалось, и в 1385 году начался конфликт между государством Тимура и Золотой Ордой – война, которая длилась 10 лет.

Сначала Токтамышу удалось нанести серьёзное поражение Тимуру на Южном Кавказе, а затем и в Средней Азии. Но впоследствии армия Тимура смогла дойти даже до земель Булгарского улуса.

Тимур в течение целого года уничтожал золотоордынские города и население. Были разграблены и сожжены основные города по Волге, уничтожены десятки тысяч мирных жителей. Не меньшее их количество было угнано в неволю. Из-за грабежей уже к концу 1395 года начался страшный голод, который продолжался несколько лет. Из-за голода появились различные болезни, которые также унесли тысячи жизней. Особенно страшной была чума, которая завершилась только в 1405 году. Многие в поисках спасения от голода покинули страну. Именно уничтожение Тимуром городов Золотой Орды

называется одной из главных причин дальнейшего ослабления татарского государства.

После ухода Тимура в 1396 году Токтамыш приступил к восстановлению своей власти в стране. Однако борьба за власть вновь усугубилась. После того как зимой 1406 года Токтамыш был убит, уже его сыновья начали борьбу за власть. Но и они один за другим погибли от рук своих врагов.

Улуг Мухаммад и начало распада Золотой Орды. Борьба за власть между Токтамышем, его сыновьями и другими ханами затянулась и запустила процесс распада государства. На протяжении многих лет одновременно провозглашались несколько ханов, которые боролись за власть.

В 1419 году, когда в живых не осталось ни одного из сыновей Токтамыша, военачальники подняли ханом **Улуг Мухаммада**, одного из военачальников. Он был сыном двоюродного брата Токтамыша и преданным сторонником токтамышевичей. Улуг Мухаммад пытался остановить начавшуюся задолго до него смуту и укрепить единство. Будучи ханом Золотой Орды в 1420–1430-е годы, Улуг Мухаммад добился определённых успехов и во внешней политике. Ему удалось установить союзнические отношения с Османским государством и Великим княжеством Литовским. Улуг Мухаммад пытался уберечь от междоусобной войны Великое княжество Московское и сохранить преемственность власти внутри одной линии Рюриковичей. Поэтому в борьбе за московский престол он поддержал прямого наследника **Василия I** и дал ярлык на великое княжение **Василию II**. Московские бояре посчитали данное решение справедливым, однако некоторые представители золотоордынской аристократии, подкупленные дядей Василия II, звенигородским князем Юрием Дмитриевичем, остались недовольны этим и восстали против хана.

Однако вскоре борьба за власть вновь усугубилась. Улуг Мухаммад потерял власть и укрепился в Среднем Поволжье, где он и его потомки создали Казанское ханство. Претенденты на трон не сумели победить своих противников и начали укрепляться в разных улусах, запустив распад страны и создание новых государств.



Тамерлан. Реконструкция по черепу. М. Герасимов

Образование тюрко-татарских ханств. Некогда могучее золотоордынское государство в XV веке начало распадаться на отдельные тюрко-татарские ханства. В 30–60-е годы XV века образовались Казанское, Крымское, Касимовское, Сибирское, Астраханское, Казахское ханства и Ногайская Орда. Процесс распада растянулся на несколько десятилетий и полностью закончился в начале XVI века.

Все правящие династии этих ханств, кроме Ногайской Орды, были чингизидами.

Улус шибанидов был преобразован в Сибирское ханство, левое крыло – в Ногайскую Орду и Казахское ханство. А вот правое крыло распалось на несколько татарских ханств. Центральные территории Золотой Орды продолжали традиции государства и именовались «*Большая Орда*». Она смогла просуществовать до первого десятилетия XVI века. Ставший правителем Большой Орды в 1460 году хан Ахмат повёл политику объединения татарских ханств, но в итоге он растерял все остатки былой мощи.

После гибели Ахмата тюрко-татарские ханства окончательно оформились в независимые государства. Большая Орда была преобразована в Астраханское ханство. Крым после разгрома Большой Орды в 1502 году объявил себя Великой Ордой, тем самым обозначив себя главным наследником Золотой Орды. Однако это была только декларация, на самом деле единое государство уже распалось. У каждого нового ханства были свои интересы, которые они стремились продвигать.

Казанское ханство образовалось в результате глубокого политического кризиса, охватившего Золотую Орду в середине XV века. Судьбоносную роль в период кризиса Золотой Орды и образования Казанского ханства сыграл хан **Улуг Мухаммад**.

Основание Казанского ханства, территория, государственное устройство. В результате смуты, разгоревшейся в Орде в 1436–1437 годах, Улуг Мухаммад вынужден был отступить к границам Руси, где рассчитывал получить поддержку Василия II. В конце 1437 года свергнутый ордынский хан остановился в городе Белёве. Но великий князь поспешил проявить лояльность к новым хозяевам Орды и отправил войска против Улуг Мухаммада. Хан пытался избежать военного столкновения, но воеводы не приняли его мирное предложение и атаковали город.

Первое военное столкновение у стен Белёва завершилось отступлением татар в крепость. На следующий день Улуг Мухаммад сделал ещё одно мирное предложение и обещал после возвращения на ханский престол защищать Русь и не брать с неё дань.

А для гарантии выполнения своих обещаний хан намеревался выдать воеводам своего сына Махмуда и детей своих беков (князей). Но воеводы отвергли это предложение. Тогда Улуг Мухаммад вышел со своим немногочисленным войском и одержал победу над силами великого князя. В данном случае даже русские летописцы указали на неправоту Василия II, поражение которого расценивалось как следствие того, что он нарушил договор с ханом. При этом действия хана Улуг Мухаммада оценивались летописцами как «покорность» и «смирение». Казанский летописец писал, что хан сражался, *«больше надеясь на Бога и на свою правоту, нежели на силу и на своих немногочисленных ратников»*. Русские войска понесли большие потери в битве, как сообщает источник: *«побили рать русскую... бояр и князей множество»*. В 1445 году после очередного поражения в битве был пленён и сам великий князь Василий II, в обмен на освобождение он вынужден был подписать договор, по которому разрешал въезд в своё княжество татарским князьям с многими людьми и давал им в кормление за службу русские города.

Основание нового государства. После этих событий Улуг Мухаммад отправился к Казани, которая в то время была в упадке. Местные жители обратились к хану с просьбой защитить их от разорительных вражеских набегов. Тогда Улуг Мухаммад основал здесь ставку и стал собирать воинов из Крыма, Азова, Астрахани и других улусов Золотой Орды. Впоследствии Казань превратилась в крупный политический центр, опираясь на который к 1445 году Улуг Мухаммад вернул власть над Крымом, Московской Русью и западной частью Великой Степи. Будучи последним законным правителем Золотой Орды, Улуг Мухаммад является и основателем династии казанских ханов, чьи останки до сих пор покоятся в Казанском кремле.



Хан Улуг Мухаммад.
Фрагмент картины
художника
Р. Шамсутдинова

На монетах Улуг Мухаммада было отчеканено: «Султан справедливый – Мухаммад хан» и его девиз: «Справедливый будет царствовать, а тиран погибнет».



Используя доступные вам источники информации, постарайтесь ответить на вопрос: По вашему мнению, следовал ли хан этому девизу в своей жизни? Свой ответ обоснуйте.



Карта Казанского ханства

Территория. После смерти Улуг Мухаммада (1445 год) на казанском престоле утвердился его сын Махмуд. За годы правления Махмуда и его сыновей установилась политическая стабильность, обеспечившая безопасную торговлю для купцов из разных стран, и усилилась власть Казани на новых территориях. Под влияние ханства были включены Вятская земля и Великая Пермь. В 1469 году территория Казанского ханства простиралась до Урала, то есть к этому времени под властью потомков Улуг Мухаммада оказалась значительная часть северных улусов Золотой Орды. Так, на территории Среднего Поволжья и Приуралья началась история Казанского ханства, которое по статусу было наследником Золотой Орды, а территориально – новым политическим образованием.

Казанское ханство занимало значительную часть Волго-Уралья: западная граница шла по рекам Сура и Ветлуга, а восточные пределы



Карта татарских государств

● Перечислите все татарские государства, возникшие после распада Золотой Орды.

доходили до Уральских гор. Северные рубежи ханства находились в верховьях Камы, а южные – на Самарской Луке. На западе Казанское ханство граничило с Великим княжеством Московским, на севере и северо-востоке – с Вятской землёй, Великой Пермью, периодически входившими в сферу влияния Казани, и Вилайетом Тура (Тюменское ханство, позже известное как Сибирское ханство). На юге и юго-востоке до конца XV – начала XVI века Казанское ханство граничило с Большой Ордой. С конца XV века в Закамских степях постепенно усиливаются позиции Ногайской Орды, которая здесь становится основным соседом Казанского ханства.

Государственное устройство. В Казанском ханстве, так же как и в других тюрко-татарских государствах этого периода, светская элита состояла из уланов (огланов), беков (эмиров) и мурз. Уланы – это представители династии чингизидов, которые в силу своего знатного положения упоминались в списках казанской аристократии раньше беков. В русских источниках беков или эмиров называли князьями, они выбирались из представителей правящих родов ханства: Ширин,



Казанская шапка – корона казанских ханов

Барын, Аргын и Кыпчак. Потомки беков получали наследственный титул мурз. Уланы, беки и мурзы входили в государственный совет при хане (диван) и занимали значимые государственные и военные посты.

Наряду с ними важное место в жизни казанского общества занимало мусульманское духовенство: *сейиды**, *шейхи*, *шейхзаде*, *муллы*, *мулла-заде*, *кадии*, *хафизы*, *дервиши* и др.

Летописи, посольские дела и записки иностранцев говорят об особой роли сейидов в общественно-политической жизни ханства. Верховный сейид в период отсутствия хана возглавлял правительство, участвовал в решении вопросов престолонаследия и государственного управления. Сейид руководил внешнеполитическим ведомством и играл важную роль в военной организации. Дипломатические и военные функции сейидов отчётливо фиксируются и в других татарских ханствах. Сохранились генеалогические данные, указывающие на родство сейидов Казани, Касимова, Астрахани, Крыма, Кубани и Дагестана.



Хан приветствует сейида

Шейхи и муллы (мусульманские учёные-богословы), а также кази (шариатские судьи), хафизы (знатоки Корана), дервиши (аскеты) и некоторые другие категории мусульманского духовенства, помимо выполнения духовно-просветительской миссии, принимали участие в собрании «всей земли» (курултайили общегосударственный джиен), на котором решались важнейшие политические вопросы. Духовенство формировалось

как из представителей знати, так и из податного населения («кара халык»). Податное население в более поздних источниках называлось ясачным, поскольку было обязано платить ясак и другие виды налогов в пользу государства.

Потомки Улуг Мухаммада правили в Казани с 1445 по 1518 год. В XV веке по мере ослабления центральной власти Золотой Орды отдельные ханы стали проводить независимую политику и в конце

* **Сейиды** – потомки пророка Мухаммада, из числа которых выбирался глава государственного совета.

концов сформировали самостоятельные государства (Казанское, Крымское, Тюменское и другие ханства). Однако ещё долгое время между этими ханствами Золотой Орды сохранялись политические, культурные и экономические связи. Более того, вся эта территория считалась общим владением-государством, принадлежавшим всем представителям золотоордынской династии джучидов. Поэтому после того, как в 1518 году династия казанских ханов прервалась, в Казани правили крымские Гиреи и потомки ханов Большой Орды из рода Киче Мухаммада.



Заседание ханского совета

Население, экономика и хозяйство Казанского ханства.

подавляющее большинство населения Казанского ханства проживало в сельской местности и занималось земледелием, скотоводством, охотой и рыболовством. Неспроста многие современники писали в своих сочинениях об особом плодородии и богатстве лесов и рек Казанского ханства, что способствовало успешному развитию сельского хозяйства и промыслов. Наряду с земледелием, скотоводством и пчеловодством важное место в хозяйстве казанских татар занимал рыбный промысел. Обильный ежегодный улов ценных пород рыбы из Волги и Камы экспортировался на Русь, в Польшу и другие страны. В Казанском ханстве промышляли и московские рыболовы.

Ремесленное производство. Данные археологических раскопок в Казани и других населённых пунктах ханства демонстрируют высокий уровень развития ремёсел. Здесь была развита обработка железа, меди, золота, серебра и других металлов. Начатое в XIV веке в Золотой Орде производство чугуна продолжилось и в Казанском ханстве.

Значительное развитие получило и гончарное дело, продолжавшее болгарские, хорезмийские, крымские и золотоордынские традиции. В Казанском кремле, Камаевском и Арском городищах значительную долю керамики ханского периода составляет богато орнаментированная, покрытая блестящей глазурью керамика, которой пользовались представители ханской власти и зажиточные горожане. Важнейшей отраслью ремесла, ориентированного на

экспорт, было кожевенное производство. На территории Кремля были обнаружены большие производственные помещения по изготовлению кожи и кожевенных изделий. Казанские изделия из кожи поставлялись как на рынки мусульманского Востока, так и в Европу.



Ярмарка в Казани

Торговля. В ханский период Казань стала одним из крупнейших торгово-ремесленных центров Восточной Европы. Ежегодные казанские ярмарки собирали купцов из русских земель, Зауралья, Крыма, Нижнего Поволжья, Средней Азии, Закавказья и Персии. На казанской ярмарке можно было купить ремесленные и ювелирные изделия, соль, льняные и хлопчатобумажные ткани, шёлк, драгоценные камни, пряности, лекарства, меха и другие товары. Тесные торгово-экономические контакты наряду с политическими, религиозными и культурными связывали Казанское ханство с другими частями распавшейся Золотой Орды. Поэтому любые перемены в жизни соседних государств незамедлительно сказывались на ситуации в Казанском ханстве.



ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Андрей Михайлович Курбский (1528–1583)

Князь, политический и военный деятель, писатель-публицист, ближайший соратник царя Ивана IV, один из руководителей русских войск в период завоевания Казани. При осаде Казани его полк наступал на одном из важных участков – от реки Казанки на Елбугины ворота кремля.

Национальный состав населения. Казанское ханство было многонациональным государством. Согласно сведениям А. М. Курбского, «кроме татар в царстве том пять различных народов: мордва, чуваша, черемисы, вотяки, или арцы, пятый – башкиры». По подсчётам учёных, общая численность населения Казанского ханства к середине XVI века составляла около 1 миллиона человек. После татар в источниках наиболее часто упоминаются марийцы (черемисы), которые населяли западные и северо-западные территории ханства. К XVI веку сформировались две группы марийцев: луговые (олык мари, которые жили на левобережье Волги) и горные (курлык мари, занимавшие правобережье Волги от низовьев реки Суры до низовьев реки Цивиль). Марийцы были искусными стрелками из лука и играли важную роль в военных операциях казанских ханов.

Северо-восток ханства населяли удмурты, которые делились на южных (ары) и северных (вотяки). В юго-западной части проживала мордва, делившаяся на мордву-эрзя (междуречье Волги и Свияги и далее на юг до Самарской Луки) и мордву-мокша (вдоль реки Сура). По языку и культуре наиболее близкими друг другу народами Казанского ханства были марийцы, удмурты и мордва. Вследствие многовековых контактов у этих народов появилось много общего в быту, обрядах и хозяйственной жизни. Марийцы, удмурты и мордва проживали преимущественно в лесной зоне. Поэтому важное место в их хозяйстве занимали различные промыслы (охота, рыболовство, бортничество, собирательство), тогда как земледелие и скотоводство не являлись основными их занятиями. Кустарное производство вооружения, орудий труда и предметов быта было развито в масштабах, необходимых для удовлетворения внутреннего спроса ханства.

Горную сторону (правобережье Волги) помимо татар, марийцев, и мордвы населяли чуваша. Основная часть чувашей проживала на севере Горной стороны, в междуречье Суры и Свияги. Чуваша селились в труднодоступных местах, отдалённых от главных путей. В XVI веке выделялись две основные группы чувашей: верховые – вирьялы (северные) и низовые – анатри (южные). Основным видом хозяйственной деятельности чувашей было земледелие. В эпоху Казанского ханства духовная и материальная культура чувашей формировалась под влиянием тюркских и финно-угорских традиций.



Верховые чуваша в обычаях, быту и языке больше подвергались влиянию марийцев, а низовые – влиянию татар.

Все эти народы платили ясак (ежегодный налог) в ханскую казну, который собирали представители местной аристократии – сотенные князья (сотники). Нередко сотники и другие представители родовой знати под влиянием правящей элиты ханства принимали ислам и вступали в родственные отношения с татарскими мурзами. При этом сложно установить, насколько широко был распространён ислам среди рядовых марийцев, чувашей, удмуртов и мордвы. Английский дипломат Э. Дженкинсон (1529–1611), побывавший в Казани в 1558 году, писал, что черемисы – наполовину язычники, наполовину мусульмане.



ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Эпиграфика

Вспомогательная историческая дисциплина, изучающая надписи на твёрдом материале: камне, металле, кости, дереве, штукатурке и других. Надписи на памятниках нередко являются единственными дошедшими до нас источниками по истории древних народов.

Материалы археологии и памятники эпиграфики свидетельствуют о том, что центральную часть Казанского ханства (Заказанье, Предволжье, Нижнее Предкамье, Западное и Центральное Закамье) населяли мусульмане, здесь не обнаружены языческие захоронения. В Казанском ханстве был распространён ислам.

Несмотря на то что ислам являлся государственной религией и шли активные процессы взаимовлияния в быту, культуре, языке между народами Казанского ханства, финно-угорские народы сохраняли свой уклад, обычаи и религию – язычество.

Известно, что армянские купцы, активно участвовавшие в международной торговле ханства, основали в его столице свою Армянскую слободу. В ханстве было и русское население: купцы, дипломаты и крестьяне. Часть русских земледельцев была из числа пленников, захваченных в результате войн. Известно, что в 1551 году, после подписания договора об освобождении русских пленников, многие из них отказались возвращаться на Русь, поскольку к тому времени, приняв ислам и получив освобождение от рабства, стали полноправными членами казанского общества.

Таким образом, Казанское ханство в политическом и социокультурном отношении являлось самобытным государством. Традиции золотоордынских кочевников легли на почву оседлой мусульманской культуры. В результате этого сложилось самостоятельное государство, включившее в сферу своего влияния многочисленные финно-угорские и тюркские народы Среднего Поволжья и Приуралья. **Создание и развитие Казанского ханства стало уникальным опытом формирования полиэтнического государства. Этот опыт имеет особое значение для истории многонациональной России.**



Вопросы и задания

1. Почему Мамай не мог править сам, а был вынужден возводить на трон своих ставленников?
2. Назовите основные причины, которые привели к распаду Золотой Орды. Какие из них имели, на ваш взгляд, решающее значение? Какую роль в данных событиях сыграли Токтамыш и Тимур?
3. Какие государства возникли в результате распада Золотой Орды? Приведите факты, которые свидетельствуют о том, что татарские ханства являлись прямыми наследниками Золотой Орды и продолжали её традиции государственности.
4. Почему во всех татарских государствах могли править представители разных ветвей только одной правящей династии?
- 5*. Заполните пробелы в документе.

Из летописи Ибн Дукмака

_____ вступил на престол царства Кипчакского, (главный) город которого _____. К нему перешло господство над Татарами, Северными странами, Кипчаком, Железными Воротами и прилегающими к ним землями, взамен царя _____, после смерти его. В 666 году (1267 г.) Эльмелик-Эззахыр Рукнеддин Бейбарс Эссалихи написал (письмо) царю _____ – заступившему на место царя _____, государя Татарского, _____ – с изъяснением соблезнования (о смерти _____), с поздравлением (по случаю вступления _____ на престол) и с подстрекательством против сына Хулаку, царя Татарского.

6. Почему основателем Казанского ханства считают Улуг Мухаммада?
7. Почему Казанское ханство считается наследницей Золотой Орды?

8. Какие сходства в структуре государства вы видите у Золотой Орды и Казанского ханства?
9. Почему чингизиды из других татарских ханств могли претендовать на власть в Казани?
10. Какую роль мусульманское духовенство играло в структуре управления государством? Как это можно объяснить?
11. Как природные условия влияли на развитие экономики и хозяйства Казанского ханства? Свой ответ обоснуйте примерами.
12. Какие народы проживали в ханстве?
На каких языках они говорили?
13. Какие религии исповедовали жители ханства?
О чём это свидетельствует?
14. Как было связано развитие ремесла и торговли в нашем крае?

ИСТОЧНИКИ

Из сочинений Ибн Арабшаха



Большая толпа их [татар] ушла с Тимуром, которому она стала подвластной и у которого находилась в плену. Другая часть, которая не поддаётся ни счёту, ни исчислению, ушла к румийцам и русским, а оставшаяся часть была доведена до нищеты.

Иоанн Шильтбергер

О путешествии в Золотую Орду

Должно заметить, что в Великой Татарии есть сановник, который назначает и низвергает королей, от него совершенно зависящих. Эту высокую должность занимал тогда Едигей. Татарские владетели имеют также привычку кочевать зимою и летом с жёнами, детьми и стадами своими. Там, где останавливается король, должны быть построены сто тысяч юрт...

Около этого времени был в Татарии королём некто, именуемый Шадибек-хан, так как слово «хан» по-татарски значит «король». Когда он узнал, что приближается Едигей, то обратился в бегство и погиб в стычке с людьми, посланными в погоню за ним Едигеем. Затем последний возвёл на престол короля по имени Пулад, который царствовал полтора года и был изгнан другим, именуемым Джелал-Эддин, который был низвержен братом Пулада, Тимуром, который, однако, царствовал не более четырнадцати месяцев и погиб в борьбе

с возвратившимся Джелал-Эддином. Сей последний, царствовавший четырнадцать месяцев, был убит в войне с родным братом Кёпеком, который, однако, должен был уступить престол другому брату Керим-Бирди, который после пятимесячного царствования должен был уступить место брату. Последний был изгнан Едигеем и моим господином Чекре, который был возведён на престол согласно с обещанием Едигея. Но уже после девяти месяцев им пришлось бороться с новым претендентом, по имени Могаммед. Чекре принуждён был бежать в страну, называемую Дешти-Кипчак, и Могаммед сел на престол. Низверженный Борраком Могаммед, собравшись с силами, в свою очередь, его изгнал, но затем был изгнан Девлет-Бирдою, который после трёхдневного царствования принуждён был уступить престол Борраку, который затем погиб в борьбе с моим господином Могаммедом, снова овладевшим престолом. Мой господин Чекре, который хотел его низвергнуть, погиб в борьбе с Могаммедом.



Вопросы и задания

1. О каком периоде истории Золотой Орды идёт речь?
2. Сколько имён ханов перечислено в документе?

Из «Казанской истории», XVI век

И, поискав, переходя с одного места на другое, нашёл царь Саин на Волге, на самой окраине Русской земли, на этой стороне Камыреки прекрасное место, одним концом прилежащее к Болгарской земле, а другим концом – к Вятке и к Перми, богатое пастбищами для скота и пчёлами, родящее всевозможные злаки и изобилующее плодами, полное зверей, рыбы и всякого житейского добра, – да не найти другого такого места нигде на всей нашей Русской земле по красоте и богатству, с такими же угожьями, и не знаю, найдётся ли и в чужих землях. И очень за это полюбил его царь Саин...

И... поставил царь Саин там город Казань... И стоит город Казань и поныне, всеми русскими людьми видимый и знаемый; кто не бывал там, слышаны о нём.

Из «Казанской истории»

И отпустили на Русь всех находившихся тогда в Казани русских пленников, которых много – более ста тысяч человек: мужчин,

женщин, отроков и девиц – было захвачено за тридцать лет на низовской земле. Многие же, состарившиеся в плену и изменившие своей вере, остались, не желая снова обращаться в христианскую веру и окончательно потеряв надежду на своё спасение...



ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Сигизмунд Герберштейн

Посол императора Священной Римской империи Максимилиана I, дважды, в 1517 и 1526 годы, побывал в Москве. Является автором сочинения «Записки о Московии», в котором на основе рассказов современников, летописных известий и других источников описаны Московское государство и его соседи, включая татар.

Из записок немецкого дипломата Сигизмунда Герберштейна

Титулы у татар примерно такие. Хан, как сказано выше, – царь, султан – сын царя, бей – герцог, мурза – сын герцога, олбоуд – знатный или советник, олбоадулу – сын знатного, сеид – верховный жрец, частный же человек – кси (кеше). Из должностных лиц второе по царю достоинство имеет улан. У татарских царей есть четыре советника, к которым в важных делах они прибегают прежде всего. Первый из них называется ширни, второй – барни, третий – гаргни, четвёртый – ципщан...

Когда он прибыл к острову, который называется Купеческим... недалеко от казанской крепости, его встретили князья этого царства (жители) с пышностью и почётом, ибо в этой свите был и сеид, верховный жрец татар. Он пользуется у них такой властью и почётом, что при его приближении даже цари выходят ему навстречу, стоя предлагают ему руку – а он сидит на лошади – и, склонив голову, прикасаются (к его руке); это позволено только царям, герцоги же (и начальники) касаются не руки его, а колен, знатные люди – ступней, а простой народ – только его платья или лошади. Этот сеид тайно симпатизировал Василию и держал его сторону...

Город Казань отстоит от государевой крепости Вятки на шестьдесят немецких миль. Слово «казань» по-татарски значит «кипя-

щий [медный] котёл». Эти татары – культурнее других, так как они и возделывают поля, и живут в домах, и занимаются разнообразной торговлей. <...> [Государь Московии] Василий довёл их до того, что они подчинились ему и стали принимать царей по его усмотрению; сделать это было тем легче, что сообщение по рекам, впадающим из Московии в Волгу, удобно и они не могут обойтись без взаимной торговли. <...> Ярмарку, которая обычно устраивалась близ Казани на острове купцов, Василий в обиду казанцам перенёс в (Нижний) Новгород, пригрозив тяжкой карой всякому из своих (подданных), кто отправится впредь торговать на остров. Он рассчитывал, что перенесение ярмарки нанесёт большой урон казанцам и что их можно будет даже заставить сдаться [лишив (возможности) покупать соль, которую в большом количестве татары получали только на этой ярмарке от русских купцов]. Но от такого перенесения ярмарки Московия претерпела ущерб не меньший, чем казанцы, так как следствием этого явились дороговизна и недостаток очень многих товаров, которые привозились по Волге от Каспийского моря с астраханского рынка, а также из Персии и Армении, в особенности же превосходной рыбы, в том числе белуги, которую ловят в Волге выше и ниже Казани...



Вопросы и задания

1. Что о характере торговых и политических отношений Москвы с Казанью можно узнать из документа?

Из записок Андрея Курбского

В земле той большие поля, чрезвычайно изобильные и щедрые на всякий плод, там прекрасны также и поистине достойны удивления дворы их князей и вельмож. Села часты, а хлеба всякого такое там множество... бесчисленны также множества стад разного скота и ценной добычи... множество соболей и мёдов, не знаю, где бы было больше под солнцем!

Из записок Андрея Курбского о Казани

...На четвёртый день мы вышли к крепости Казани на большие, просторные, гладкие и очень красивые луга и расположились там войском вдоль реки _____. И тянутся те луга до города на милю*

* Миля – мера длины. Старая русская миля = 7,468 км.

с лишним, но стоят крепость и город не на (реке) _____: (другая) река под названием _____, по ней и город назван. Расположен он на большой горе, особенно если смотреть со стороны Волги, а с ногайской стороны, от реки _____ и так называемого Арского поля, к нему идёшь по равнине... И вот подошли мы к городу Казани, который расположен на неприступном месте: восточнее его течёт река Казань, а западнее – речка (протока) _____, сильно заболоченная и непроходимая. Течёт она у самого города и впадает у угловой [башни] в реку Казань. А вытекает она из довольно большого озера по названию _____, это озеро с полверсты не доходит до города. А если перебраться через эту речку, неудобную для переправы, то между озером и городом со стороны Арского поля будет расположена гора, очень крутая и труднодоступная. И вокруг города от той реки и до озера, по названию Поганое, что расположено у самой реки Казани, выкопан очень глубокий ров. А со стороны реки Казани гора так высока, что трудно охватить её взглядом. На ней-то и находится крепость, и царский дворец, и высокие каменные мечети, где положены их умершие цари. Помнится мне, что числом их пять.



1. Заполните пробелы в тексте.
2. Кем, на ваш взгляд, являлись авторы двух последних отрывков из документов (очевидец событий, современник событий, историк, путешественник)?
3. Чем отличаются описания Казани, данные Курбским и Герберштейном? На что они обращали внимание в первую очередь и почему?

§

12

Духовная и материальная культура Казанского ханства

Развитие просвещения. Ислам оказывал влияние на все сферы жизни казанского общества, начиная от быта рядовых казанцев и заканчивая делами государственного масштаба. Высокий уровень религиозных знаний и устойчивые связи с мусульманским Востоком, являвшимся одним из важнейших центров средневековой цивилизации, способствовали всестороннему развитию культуры Казанского ханства. Мусульманское население ханства в значительной степени было грамотным, то есть умело читать, писать, знало основы математики, астрономии, истории и других наук. Основы образования закладывались в семье. Дальнейшее обучение можно было получить в мектебах и медресе, в которых помимо местных учителей преподавали учёные из Средней Азии и Крыма. Татарская письменность была основана на арабском алфавите. В Казанском ханстве, как и в других мусульманских странах, было развито искусство каллиграфии.

В школах Казанского ханства, как и в Золотой Орде, наряду с религиозными преподавались и светские науки, чаще всего прикладные – ученики изучали азы купли-продажи, счёт, письмо, примеры деловых писем и документов.

«Город этот на чудеса богат:

В нём поэтом стал и стар и млад»,

– писал о ханской Казани поэт **Мухаммадьяр** в своей поэме «Тухфа-и мардан» («Дар мужей») в 1539 году. В столице ханства открывались библиотеки и медресе, в них готовили переписчиков книг, учёных, поэтов, богословов и чиновников. До наших дней дошёл большой рукописный математический трактат «Сборник правил» Мухутдина Мухаммада сына хаджи Атмаджи (1542). Он долгое время использовался как учебник в казанских медресе и свидетельствует о высоком развитии математического образования в Казанском ханстве. Известны и трактаты по географии, этнографии, истории, большое количество литературных произведений.

Литература. Традиции золотоордынского литературного искусства нашли своё продолжение в Казанском ханстве. Но по истории Казанского ханства сохранилось очень мало источников, поэтому



Беседа хана с Кул Шарифом.
Художник Н. Хазиахметов

● *Составьте краткий рассказ по рисунку.*

имена большинства деятелей культуры нам не известны. Сохранились имена таких поэтов и писателей Казанского ханства, как **Умми Камал** (конец XIV в. – 1475), **Кул Шариф** (начало XVI в. – 1552) и **Аднаш Хафиз** (XVI в.). Известно, что поэтом был и казанский хан **Мухаммад-Амин**, который написал стихи о нашествии Тамерлана на Золотую Орду. Могущественный среднеазиатский правитель Мухаммад Шейбани-хан, зная об увлечениях Мухаммад-Амина, даже отправил в Казань лучшего из своих поэтов – **Гулама Шади**.

Литература Казанского ханства обогащалась под влиянием творчества Муслихаддина Саади (1219–1293), Саифа Сараи (около 1321–1396), Алишера Навои (1441–1501), Гулама Шади и других известных поэтов и писателей мусульманского Востока. Широкое распространение получили прозаические сочинения и поэмы, стихотворные газели, дастаны, касыды.

Казанские поэты и писатели воспевали способность человека противостоять страстям и проявлять милосердие, честность и скромность. Они возлагали большие надежды на справедливого и просвещённого правителя, который должен навести порядок в обществе.

Архитектура и ремёсла. Казанские мастера изготавливали не только различные виды оружия, доспехи, предметы быта, но и ювелирные изделия, выполненные с применением утончённой техники скани, филиграни, инкрустации, чеканки, тиснения, штамповки, черни по серебру и т. д. Великолепным примером их мастерства является «Казанская шапка», хранящаяся в Государственной Оружейной палате Московского Кремля. Она относится к предметам татарского дворцового искусства, и её создание датируется рубежом

XV–XVI веков. Она сделана из золота, украшена драгоценными камнями и декорирована богатым цветочно-растительным орнаментом.

Зодчие Казанского ханства возводили монументальные здания из белого камня и кирпича. Наиболее ярко особенности ханской архитектуры проявились в постройках Казанского кремля. Археологи обнаружили фундаменты Ханского дворца, двух мавзолеев казанских ханов, Дворцовой (ханской) мечети, проездных башен и других кремлёвских сооружений. Вместе с фундаментами были обнаружены и исследованы остатки архитектурного декора, для которого были характерны сложные растительные орнаменты с букетами цветущих растений, напоминавших о райских кущах. Как поэтично описывал ханские дворцы Мухаммадьяр: «Один кирпич их из золота, другой – из серебра, земля там душистый цветущий ковёр».

Таким образом, на почве золотоордынских традиций в зодчестве Казанского ханства сформировался пышный и затейливый архитектурный стиль.



Вопросы и задания

1. Почему Казань стала центром развития литературы и искусства?
2. Каким образом ислам повлиял на развитие науки и культуры в Казанском ханстве?
3. Какие идеи развивали в своих произведениях татарские писатели этого времени? Актуальны ли их идеи сегодня?
4. Рассмотрите иллюстрации с изображением изделий казанских ювелиров (откройте ссылку по QR-коду внизу страницы) и ответьте на вопросы:
 - а) Какие характерные особенности техники изготовления татарских ювелиров вы можете назвать?
 - б) О чём свидетельствует сложность изготовления и украшения этих изделий?
 - в) Кто мог быть их владельцем?
5. Что было характерно для развития архитектуры в ханстве?





ИСТОЧНИКИ

Мухаммадьяр Нуры содур (Свет сердец)

Первая глава – слово о справедливости,
Справедливому мужу будут дарованы многие блага.
Во втором разделе узнаешь о милосердии,
Милосердие – богатство, дарованное тебе
Всемиловитым (Богом).
Третья глава – слово о скромности,
Скромные – навечно станут обитателями рая.
Четвёртая – о стыдливости, как лучшем из зеркал,
Стыдливые – они праведники, святые.
Пятая – о борцах за правое дело,
Много добра сотворено ими.
Шестая – глава терпеливых, знай,
Настоящий джигит будет во всех делах терпелив.
...Держащий слово своё твёрдо –
Всегда будет чист (перед людьми и Богом)...
Добро сопутствует тем, кто говорит истину...
Девятая глава об умении сдержать язык свой...
Десятая глава, о джигит, о прощении,
Всем людям всегда ты обиды прощай.

...У бессовестного человека нет веры, знай,
Бесстыдство – болезнь, и лекарства ей нет.
От бесстыдных людей вы не ждите добра,
Не стыдятся, творя свои чёрны дела.



Вопросы и задания

1. Какие качества человека автор считал самыми важными? Согласны ли вы с ним?
2. Какие качества вы предложили бы добавить к этому списку?
3. Сравните взгляды Мухаммадьяра и Кул Гали. Что в них общего?

§

13

Вхождение нашего края в состав
Российского государства

В период правления хана **Махмуда** и его сына **Халиля** (1445–1467) между Великим княжеством Московским и Казанским ханством сохранялись мирные отношения. При этом младшие братья Махмуда, Касим и Якуб, получили во владение Мещёру и оказали военную помощь **Василию II** в междоусобной борьбе с Дмитрием Шемякой. Впоследствии на территории Мещёры возникло Касимовское ханство, названное по имени первого правителя – **Касима**. Касимовские татары принимали участие во всех важных военных операциях русских правителей XV–XVII веков. А при Василии II и Иване III основной задачей касимовцев была защита русских земель от вторжений ханов Большой Орды.



Хан Махмуд

**ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА*****Выходцы из Орды и татарских ханств в служилом сословии
Российского государства***

Ордынские вельможи, недовольные своими ханами, нередко приезжали в русские княжества, где поступали к князьям на службу и пополняли ряды русских бояр. Их число увеличивалось с усилением Москвы, а также в связи со смутами и междоусобицами в Золотой Орде. Это побуждало многих золотоордынских феодалов эмигрировать в соседние с Ордой государства, в том числе в русские княжества. Особенно много татар стало поступать на русскую службу после распада Золотой Орды и образования самостоятельных ханств. С этого времени в Московское княжество татары стали переселяться целыми отрядами. Татарским царям и царевичам давали в кормление Серпухов, Звенигород, Каширу, Юрьев

и Сурожик. Они поступали на службу и сохраняли верность русским правителям, даже когда приходилось воевать против своих соплеменников, участвовали во всех войнах Российского государства, образовав особое военное сословие служилых мурз и татар. При Иоанне IV упоминаются служилые мурзы и татары касимовские (мещёрские), казанские, темниковские, кадомские, муромские, нижегородские, свияжские, чебоксарские, кокшайские, арзамасские и др. Татарские корни имеют многие известные дворянские роды России: Апраксины, Аракчевы, Дашиковы, Державины, Ермоловы, Голицыны, Сабуровы, Мансуровы, Юсуповы и др.

При хане **Ибрагиме** (1467–1479) отмечено два военных конфликта, связанных с конкуренцией Москвы и Казани за установление власти над вятскими и пермскими землями. После смерти Ибрагима ханом стал его сын от первой жены Фатимы – **Ильхам**. А **Нур-Султан** (вторая жена Ибрагима) вместе с детьми, Мухаммад-Амином и Абдул-Латифом, покинула ханство. Нур-Султан вышла замуж за крымского хана Менгли-Гирея, который был в союзе с великим князем Иваном III. Москва и Крым вели борьбу против Польско-

Литовского государства и Большой Орды. В свой союз они хотели включить и Казанское ханство, но Ильхам тяготел к дружественным отношениям с тюменским ханом Ибрагимом (Ибаком), который в 1481 году разбил войска хана Большой Орды Ахмада и стал претендовать на верховенство в Орде. Чтобы включить Казань в московско-крымский альянс, Иван III и Менгли-Гирей поддержали **Мухаммад-Амина** в борьбе за ханский престол. В результате этого противостояния в 1487 году в Казани на несколько лет утвердилась власть Мухаммад-Амина, и ханство стало союзником Крыма и Москвы. Казанцы помогли москвичам покорить



Хан Мухаммад-Амин

Вятку и вместе с крымцами и мещёрскими татарами совершили походы на Большую Орду. Силы Менгли-Гирея и Мухаммад-Амина были задействованы и в Русско-литовской войне.





Русское войско в походе

● *Какие особенности вооружения русской армии изображены на рисунке?*

Таким образом, в конце XV века между Казанью, Крымом и Москвой сложился временный военно-политический союз, который сопровождался усилением социально-экономических и культурных связей.

В начале XVI века стала меняться международная обстановка в Восточной Европе. В 1502 году Крымское ханство одержало победу над Большой Ордой, а московские силы нанесли поражение литовцам. После этих событий Москва и Крым превратились в сильнейшие государства региона и их союзнические отношения дали трещину.

В 1518 году скончался хан Мухаммад-Амин и прервалась династия казанских джучидов, потомков Улуг Мухаммада. Идея о сближении с Русью, казанцы приняли на престол 14-летнего касимовского хана Шах-Али. Но юный Шах-Али не справился с возложенными на него ханскими обязанностями. Это привело к падению его авторитета и свержению в 1521 году.



Хан Шах-Али с великим князем Василием III.
Художник Р. Шамсутдинов

Ухудшением московско-казанских отношений воспользовались крымские Гирей, долгое время боровшиеся за Казанский юрт. С 1521 по 1524 год ханом был **Сахиб-Гирей**, а после – **Сафа-Гирей**. Это был очень тяжёлый период в истории Казанского ханства. Много лет шла кровопролитная война. В 1523–1524 и в 1530-е годы Василий III организовал крупные походы на Казань, которые не увенчались успехом. Только в 1532 году в результате колоссального военно-дипломатического давления великому князю удалось вытеснить Сафа-Гирея и возвести на казанский престол касимовского хана Джан-Али, который, однако, как и Шах-Али, не справился с ханскими обязанностями и в 1535 году был свергнут. К власти вновь

пришёл Сафа-Гирей, впервые развернувший наступательную войну против Московского государства. В союзе с казанцами в этих походах принимали участие ногайские и астраханские татары.

В 1538 году при посредничестве крымского хана Сахиб-Гирея между Москвой и Казанью начались мирные переговоры. Русская

сторона требовала подчинения ханства «воле великого князя», а казанцы и крымцы добились признания Сафа-Гирея ханом и «братских» (равноправных) отношений. Переговоры завершились без видимых результатов в 1542 году.

С 1545 года Москва активизирует военно-дипломатические действия на востоке, были организованы масштабные походы на казанские земли. После ряда неудачных попыток царское правительство приняло план поэтапного завоевания ханства. Для отторжения западной части казанских земель в 1551 году была возведена крепость Свияжск, на базе которой царские силы непрерывно проводили военные операции в регионе. Это



Хан Сафа-Гирей.
Художник Р. Шамсутдинов

привело к подчинению Горной стороны. Чтобы остановить войну и вернуть западную часть ханства, казанцы согласились выдать ханшу **Сююмбике** с **Утямыш-Гиреем** (правил с 1549 по 1551 год) и принять в качестве хана лояльного Москве **Шах-Али**.

Но **Шах-Али** не добился возвращения Горной стороны. Напротив, его непродолжительное, третье по счёту правление (август 1551 – март 1552 года) окончательно подорвало обороноспособность Казанского ханства. В марте 1552 года **Шах-Али**, опасаясь государственного переворота, покинул Казань. В дальнейшем попытки мирного урегулирования также не увенчались успехом: Москва стремилась к введению воеводско-наместнического управления ханством, а казанцы желали сохранить государственность.

Часть казанской знати перешла на русскую службу ещё в конце 1540-х годов. Эти представители казанской знати (**беки Кебек**, **Чапкун**, **Ислам**, **Дербыш** и **Алекей**) выступали за сохранение Казанского ханства по образцу **Касимовского ханства**, которое находилось под контролем Москвы. Но царское правительство решило, что для безопасности и эффективного контроля территории края необходимо заменить ханскую систему управления на воеводскую.

В конце концов на казанский престол был приглашён астраханский царевич **Ядыгар**. Началась подготовка к обороне Казани.

Причины войны. Отношения между Россией и Казанским ханством были непростыми. Обе стороны боролись за плодородные угодья на спорных землях по левому берегу Волги. В годы правления хана **Сафа-Гирея** участились нападения казанских отрядов на окрестности Нижнего Новгорода и Муром, русские войска в ответ разоряли казанскую Горную сторону.

К середине XVI века Казанское ханство само по себе уже не представляло серьёзной опасности для Российского государства. Москва больше опасалась возможного союза Казани, Крыма и Османской



Свияжск. Цветная реконструкция с миниатюры из Лицевого летописного свода

● *Какие исторические личности изображены на рисунке? Как вы смогли это определить? Соотнесите иллюстрацию с отрывком из источника, предложенного в конце параграфа.*

империи. Установление контроля над ханством служило интересам безопасности Русского государства в его противостоянии с Крымом. Кроме того, победитель в упорной борьбе за верховенство в Среднем Поволжье получал большие возможности для дальнейшего роста. Расширение территории государства давало новые земли для раздачи дворянам, несшим военную службу в дворянском ополчении (поместном войске), которое являлось основной частью войска Российского царства и позволяло контролировать значительную часть торговли, осуществлявшейся по Волжскому пути.

В августе 1552 года войска во главе с Иваном IV подошли к Казани и после ряда кровопролитных столкновений осадили её. Больше месяца под стенами Казани шли ожесточённые бои.



Осада Казани



● *Герб какого города на рисунке? Какие исторические события отражены на гербе?*

Артиллерия беспрестанно бомбардировала город, когда в стенах появлялись бреши, казанцы тут же выставляли новые срубы, закрывая их. Последний штурм города начался 2 октября 1552 года. Сигналом к нему стал небывалый по

мощности взрыв, разрушивший часть крепостных стен. После продолжительного противостояния многократно превосходившие царские силы ворвались в город. Штурм закончился взятием ханского дворца и пленением хана Ядыгара.

Взятие Казани сразу не привело к подчинению всего ханства. Некоторые защитники города вырвались из окружения и продолжали поднимать народ против царской власти. Война продолжалась до 1557 года.

В ходе войны за присоединение Казанского ханства московское правительство увеличило налоги и провело военные, административные и церковные преобразования. Только благодаря мобилизации колоссальных по тем временам ресурсов ему удалось присоединить Казанское ханство, с падением которого был открыт путь к присоединению других государств-наследников Золотой Орды.

Важнейшей причиной падения Казани, а вслед за ней и других юртов-наследников Золотой Орды являлись раздиравшие их внутренние конфликты. В течение пяти лет после взятия Казани значительная часть территории Улуса Джучи оказалась под властью Ивана IV – это Среднее и Нижнее Поволжье и некоторые прилегающие земли.

Присоединение Казанского ханства открыло дорогу для включения в состав России новых обширных территорий. Во второй половине 1550-х годов власть русского царя распространилась на многочисленные народы Волго-Уралья и Сибири. Так началась новая веха в формировании многонационального Российского государства.



Воин Казанского ханства и русский воевода

- *Рассмотрите иллюстрацию и определите в чем различие и сходство в их вооружении, представители каких слоев общества показаны на иллюстрации? Как вы это смогли определить?*



Вопросы и задания

1. Какие факторы влияли на изменение политики в Казанском ханстве?
2. Какую роль играло Крымское ханство во взаимоотношениях Москвы и Казани?
3. Почему Москва отказалась от дальнейших попыток посадить на казанский престол своих ставленников?
4. Как династический кризис в ханстве повлиял на московско-казанские отношения?
- 5*. Какие факты позволяют говорить, что взятие Казани явилось результатом политической борьбы и военного противостояния держав, а не противостоянием между русскими и татарами?



ИСТОЧНИКИ

Казанский летописец

Царь же Шигалей Касимовский принял повеление царя... И все знатные воеводы, и всё московское воинство радостно выступило в поход на Казань... везя с собою на больших белозёрках* готовый деревянный город, заново искусно построенный в том же году.

И плыли они тридцать дней и пришли в землю Казанскую на реку Свягу. И наутро, в воскресенье, распустил царь свои войска по казанским улусам – разорять и брать в плен горную и нижнюю черемису.



Вопросы и задания

1. О каком событии идёт речь в документе? Когда оно происходило?

* Белозёрка – речное судно.

Заключение

Дорогой друг!

Сегодня ты, как и тысячи твоих сверстников во всех уголках России, завершил изучение предмета «История нашего края» для 5-го класса. Ты стал гораздо больше знать о том, как жили твои предки, как они работали, воспитывали детей, чем интересовались и к чему стремились.

И все они – из поколения в поколение – вносили свой большой и малый вклад и в процветание родного края, и в укрепление нашей большой Родины – России.

«Наши предки, – отмечает Президент Российской Федерации Владимир Путин, – из поколения в поколение вместе трудились на благо родной общей большой Родины, разнообразием своих языков, традиций приумножали духовное наследие единого государства, формировали его уникальную многонациональную, многоконфессиональную культуру. Наша держава создавалась вокруг ценностей многонациональной гармонии. Это важнейшая основа нашей консолидации, которая только лишь крепнет перед лицом внешней агрессии и угроз».

Результатом тысячелетнего исторического пути нашей страны стало формирование общества, включающего представителей разных культур и народов, проживающих на общей земле на протяжении многих веков. За этот долгий путь совместного исторического развития народы России сформировали общую культуру, ценности, единую систему правовых и этических норм. Они создали общий дом – государство-цивилизацию, раскинувшееся на огромном евразийском континенте, сплотившее русский народ и другие народы нашей страны.

Современная Россия – это 194 этноса, 150 языков и более 300 наречий, 4 главные традиционные религии (православие, ислам, буддизм и иудаизм), великое множество региональных и местных уникальных культурных особенностей, традиций и обычаев, памятников, огромных природных красот и богатств.

В этом многообразии, переплетении и взаимопроникновении культур, по словам нашего Президента, и состоит «особая всепобеждающая сила России».

История родного края – неотделимая, неотторжимая часть истории всей нашей необъятной страны. Ты сделал только первый шаг в её изучении, постижении и осмыслении. На протяжении всей своей жизни ты будешь узнавать что-то новое – из учебников и книг, по телевидению и из Интернета, из бесед со сверстниками и старшими. Только изучая и осмысливая историю родного края, историю России, историю человечества, ты сможешь стать по-настоящему ответственным человеком, хозяином и подлинным создателем на своей земле.

Желаем тебе удачи!

ИСТОРИЧЕСКИЕ ТЕРМИНЫ

Ага-Базар – торгово-ремесленный пригород города Болгара в X–XV веках.

Археология – наука, изучающая историю по сохранившимся в земле находкам (вещам, остаткам жилищ, погребениям).

Ары, вотяки – устаревшее название удмуртов.

Баскак – наместник золотоордынского хана в завоёванных землях, ведавший сбором дани и учётом населения.

Бек (бий) – князь, правитель округа (области) в Золотой Орде и татарских ханствах, член ханского дивана.

Беклярбек – бек над беками, глава ханского дивана в Золотой Орде и татарских ханствах. В его ведении находились военное и дипломатическое ведомства, судопроизводство.

Бронзовый век – историко-культурный период, сменивший медный век и характеризующийся распространением металлургии бронзы, использованием бронзы в качестве основного материала для производства орудий труда и оружия.

Вассальное государство – государство, находящееся в подчинении у другого государства, но сохраняющее своего внутреннего правителя.

Великий шёлковый путь – караванная дорога, связывавшая Восточную Азию со Средиземноморьем. В первую очередь использовался для вывоза шёлка из Китая.

Визирь – министр или высший сановник.

Городни – наиболее мощные оборонительные сооружения, состоящие из деревянных срубов, заполненных утрамбованной землёй.

Гунны – кочевой племенной союз, сложившийся во II–IV веках в Приуралье из тюркоязычных хуннов, пришедших во II веке из Центральной Азии, и местных племён.

Дань – натуральный (в виде вещей, продуктов) или денежный побор с покорённых народов.

Даругач – должностное лицо, отвечающее в Золотой Орде за сбор налогов и податей с определённой области.

Джучиды – потомки Джучи, правящая династия в Золотой Орде и образовавшихся позже других татарских ханствах.

Диван – совет крупных феодалов при хане, государственный совет.

Дирхем – серебряная монета стран мусульманского Востока.

Древнетюркская руническая письменность – письменность, применявшаяся для записей на тюркских языках в VII–X веках; рунической названа по форме знаков, напоминающих германские и скандинавские руны (буквы).

Железный век – историко-культурный период в развитии человечества, для которого характерно распространение металлургии железа и изготовление железных орудий труда и оружия. Сменил бронзовый век в начале I-го тысячелетия до н. э.

Зернь – способ украшения ювелирных изделий путём напаивания на их поверхность золотых или серебряных зёрнышек.

Каган – верховный правитель в тюркских государствах.

Каганат – тюркское государство, во главе которого стоял каган.

Каллиграфия – искусство красивого и чёткого письма (обычно арабскими буквами).

Каменный век – древнейший период в истории человечества (примерно до 4-го тысячелетия до н. э.), когда основные орудия труда и оружие изготавливались из камня, кости и дерева.

Караван-сарай – укрепленный постоялый и торговый двор с домами-гостиницами для приезжих купцов, складскими помещениями, баней и другими хозяйственными постройками.

Кара халык – «чёрный народ», подвластное население Золотой Орды и татарских ханств, платившее государству налоги.

Карачибек (карачй) – член дивана (государственного совета) из числа самых знатных родов.

Курултай – собрание представителей знати, крупных и мелких феодалов в тюркских и монгольских государствах XIII–XV веков.

Ледниковый период – этап в истории Земли, для которого характерно похолодание и установление круглогодичного ледового покрова на больших территориях.

Малик – арабский монархический титул. «Малик» обычно переводят как «король» или «царь».

Медресэ – мусульманское учебное заведение, выполняющее роль средней школы и мусульманской духовной семинарии.

Мектеб – мусульманская начальная школа в странах Востока, где в основном дети обучались чтению, письму, грамматике и канонам ислама.

Мурза – представитель феодальной аристократии.

Нукер – дружинник на службе знати в период становления феодализма в Монголии.

Орда – ставка хана, земля татарская, государство татарское.

Полуземлянка – бревенчатое жилище, нижняя половина которого углублена в землю.

Посад – часть города, примыкающая к крепости (кремлю), где жили ремесленники и торговцы.

Производящее хозяйство – хозяйство, при котором люди производят основные продукты питания (то есть занимаются земледелием, животноводством), а не только пользуются тем, что создала природа (собираательство, рыболовство).

Резиденция – местонахождение правителя (хана, царя, короля, президента и других высокопоставленных лиц в государстве).

Сейид – представитель высшего духовенства из числа потомков пророка Мухаммада.

Скань – вид филигрании, когда узор из проволоки наплавляется непосредственно на плоскую основу.

Славяне – крупнейшая группа европейских народов, говорящих на славянских языках. Славяне составляют основную часть населения Российской Федерации: русские (81%), украинцы, белорусы и другие.

Слобода – часть территории средневекового города, заселённая ремесленниками одной профессии (гончарная слобода, кузнечная слобода).

Стоянка – место поселения первобытного человека. Остатки неукрепленного поселения охотников и рыболовов каменного века.

Тюркоязычные племена и народы – племена и народы, говорящие на близких между собой языках, происхождение которых связано единым тюркским языком. К тюркоязычным народам относятся татары, башкиры, чуваша, якуты, казахи, узбеки, азербайджанцы, турки, киргизы и другие.

Уланы (огланы) – служилое сословие, военные люди, стоявшие во главе конных частей.

Улус – государство (Великий монгольский улус); область (Булгарский улус Золотой Орды); уделы потомков Чингиз-хана.

Филигрань – вид ювелирной техники, где узор создаётся из тонкой металлической проволоки, свитой в верёвочку, из неё выкладываются спиральные завитки, образующие сквозной кружевной рисунок (ажурная филигрань).

Финно-угорские нарёды – говорят на родственных языках, относящихся к уральской языковой семье. К ним относятся: марийцы, мордва, удмурты и другие.

Форпост – передовой пост, также место, где происходил обмен товаров.

Хан – тюркский и монгольский титул в Средние века; глава государства.

Черемисы – устаревшее название марийцев.

Шаньюй – титул (название) хуннского правителя.

Эльтебёр – титул правителя волжских булгар, повелитель, военачальник (позднее заменяется титулом «эмир»).

Эмир – глава государства, правитель улуса.

Ярлык – грамоты ханов Золотой Орды и Казанского ханства подвластным правителям, своим подданным, дававшие право на владение определёнными землями.

Ясак – в Золотой Орде, татарских ханствах и Русском государстве натуральный налог в пользу государства с зависимого населения. Взимался деньгами, хлебом, мёдом, пушниной.

ПЕРСОНАЛИИ

Абдул-Латиф (1475–1518) – казанский хан, правивший в 1497–1502 годах.

Алмыш (Алмуш) – эльтебер (малик) Волжской Булгарии, правил в 902–931 годах.

Аспарух – сын Кубрата, основатель государства Дунайская Болгария (681 г.).

Аттила – предводитель гуннов в Западной Европе, при котором Гуннская держава достигла вершины могущества (умер в 453 г.).

Ахмад аль-Булгари – болгарский учёный, врачеватель (XII в.).

Баян (Батбаян) – предводитель группы болгар в причерноморских степях, сын Кубрата.

Батый (Бату) (1208–1255) – внук Чингиз-хана, основатель Золотой Орды.

Бердибек – золотоордынский хан, правивший в 1357–1359 годах.

Бильге каган – тюркский каган в 716–734 годах, брат Кюль-Тегина.

Бумын – основатель Тюркского каганата (551 г.).

Василий III Иванович – великий князь московский в 1505–1533 годах.

Джан-Али – казанский хан в 1532–1535 годах, брат Шах-Али. Женился на Сююмбике.

Джанибек – золотоордынский хан, правивший в 1342–1357 годах.

Ибн Фадлан – арабский путешественник, в качестве секретаря посольства посетил Волжскую Булгарию (921–922 гг.).

Ибрагим – казанский хан, правил в 1467–1478 годах.

Иван III Васильевич (Великий) – великий князь владимирский и московский в 1462–1505 годах.

Иван IV Васильевич (Грозный) – великий князь московский (с 1533 г.), первый русский царь, правил в 1547–1584 годах.

Идегей – полководец, фактический правитель Золотой Орды в 1399–1419 годах.

- Ильхам** – казанский хан, старший сын Ибрагима, правивший в 1478–1487 годах.
- Котраг** – второй сын правителя Великой Болгарии – хана Кубрата. Под руководством Котрага часть племён Великой Болгарии в VII веке переселилась в Среднее Поволжье, где была основана Волжская Булгария.
- Кубрат** – правитель государства Великая Болгария (630–660 гг.).
- Кул Гали** – великий болгарский поэт, автор поэмы «Кыйсса-и Йосыф» («Сказание о Йусуфе»), написанной в начале XIII века.
- Кул Шариф** – выдающийся государственный деятель, глава духовенства (сейид), известный казанский поэт первой половины XVI века.
- Кюль-Тегин** – тюркский военачальник, брат кагана Бильге; умер в 731 году.
- Мамай** – золотоордынский эмир, фактический правитель западной части Золотой Орды в 1360–1380 годах.
- Маодунь** – шаньюй (правитель), основатель государства хуннов.
- Махмуд (Махмутек)** – казанский хан, правил до начала 1460-х годов.
- Мамук** – сибирский хан из золотоордынской династии шейбанидов. Правил в Казани несколько месяцев после свержения Мухаммад-Амина в 1496 году.
- Менгу-Тимур** – золотоордынский хан, правивший в 1266–1282 годах.
- Муктадир (аль-Муктадир)** – багдадский халиф, отправивший в 921 году посольство в Волжскую Булгарию.
- Мухаммад-Амин** (1468–1518) – казанский хан, правил в 1487–1496 и 1502–1518 годах.
- Мухаммадьяр** – выдающийся татарский поэт первой половины XVI века.
- Сафа-Гирей** (1510–1549) – казанский хан из династии крымских ханов, правивший в 1524–1531, 1536–1546, 1546–1549 годах.
- Сахиб-Гирей** (1500–1549) – казанский хан из династии крымских ханов, правивший в Казани в 1521–1524 годах.
- Святослав Игоревич** – древнерусский князь, полководец, разгромивший Хазарию в 965 году.
- Сююмбике** – супруга Сафа-Гирея, мать малолетнего хана Утямыш-Гирея; правила от имени своего сына в 1549–1551 годах.
- Таджутдин (Таджеддин) аль-Булгари** – болгарский учёный, врач (XII век).
- Тамерлан (Аксак Тимур)** (1336–1405) – эмир, полководец, создатель государства со столицей в Самарканде.
- Токтамыш** – золотоордынский хан, правивший в 1380–1396 годах.
- Тоньюкук** – тюркский военачальник (VIII век).
- Узбек** – золотоордынский хан, правивший в 1312–1342 годах.
- Улуг Мухаммад** (? – 1445) – золотоордынский хан, основатель Казанского ханства.
- Утямыш-Гирей** (1546–1566) – малолетний сын Сафа-Гирея, казанский хан в 1549–1551 годах.
- Халиль** – казанский хан, правивший после Махмуда. Умер в 1467 году.
- Чингиз-хан, Темучжин** (1155–1227) – великий хан монголов, основатель Монгольской империи и династии.
- Шах-Али** (1505–1567) – казанский хан, вассал московских правителей, правивший в Казани в 1519–1521, 1546, 1551–1552 годах.

Ядыгар-Мухаммад (1522–1565) – последний хан Казани, правил с марта до 2 октября 1552 года.

Якуб ибн Нугман – болгарский судья, написавший книгу «История Булгара» (XII век).

СПИСОК РЕКОМЕНДОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- Алишев С.* Казанское ханство. – Казань: ТКИ, 2002.
- Амирхан Р.* Золотая Орда и её правители. – Казань: ТКИ, 2003.
- Гариф Н., Хузин Ф.* Города Казанского ханства. – Казань: ТКИ, 2008.
- Гибатдинов М. М., Муртазина Л. Р.* Как жили татары в Средние века: история повседневности – Казань: ТКИ, 2021.
- Губайдуллин А., Каримов И.* Города Волжской Булгарии. – Казань: ТКИ, 2003.
- Миргалиев И.* Тохтамыш. – Казань: ТКИ, 2014.
- Муравьёва Т.* Мифы Поволжья. От Волчьего владыки и Мирового древа до культа змей и птицы счастья. – Москва: Манн, Иванов и Фербер, 2023.
- Руденко К. А.* Биляр. Осень 1236 года. – Казань: Заман, 2017.
- Руденко К. А.* Как жили люди в Волжской Булгарии, или Путешествие в XII век: (история, обычаи, культура). – Казань: Заман, 2014.
- Руденко К. А.* Тетюшское II городище в Татарстане. – Казань: Заман, 2010.
- Фаттах Н.* Игиль-река течёт. Исторический роман (любое издание).
- Фахрутдинов Р.* История татар. – Казань: Татар. кн. изд-во, 2004.
- Хабибуллин М.* Кубрат-хан. Исторический роман (любое издание).
- Хамидуллин Б., Измайлов И.* Ислам в Золотой Орде. – Казань: ТКИ, 2008.
- Хузин Р. Ф., Измайлов И. Л.* Волжская Булгария глазами живописца и историка. – Казань: Заман, 2011.
- Хузин Ф.* Средневековая Казань. – Казань: Татар. кн. изд-во, 2004.
- Хузин Ф.* Биляр – Великий город. – Казань: Татар. кн. изд-во, 2007.
- Шамси С.* Золотая Орда накануне распада. – Казань: Татар. кн. изд-во, 2008.
- Шамси С., Измайлов И.* Волжская Булгария в рассказах для детей. – Казань: Слово; Магариф, 1995.
- Шарафиева А.* Путешествие в историю татар. Первый тюркский каганат. Великий шёлковый путь. – Казань: ТаГраф, 2014.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И МУЗЕЙНЫЕ ВЕБ-РЕСУРСЫ

- Tatarica. Татарская энциклопедия. <https://tatarica.org/ru>
- Мультимедийная онлайн-библиотека «Сказки Поволжья».
<http://xn--80aemcfjckzbis8msb.xn--p1ai/story>
- Болгарский государственный историко-архитектурный музей-заповедник.
<https://vbolgar.ru/>
- Билярский государственный историко-археологический и природный музей-заповедник. <https://билярскийзаповедник.рф>
- Государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник «Остров-град Свияжск». <https://ostrovgrad.ru/>
- Государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник «Казанский Кремль» <https://kazan-kremlin.ru/>

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	3
Наш край	5
Глава I. Народы нашего края в древности	
(Первобытность и Раннее Средневековье).....	8
§ 1. Древнейшее население Среднего Поволжья.....	8
§ 2. Образ жизни, быт и культура древних предков народов нашего края	16
§ 3. История древних предков тюркских народов нашего края	32
Глава II. Волжская Булгария	46
§ 4. Основание Волжской Булгарии, становление государства	46
§ 5. Культура Волжской Булгарии	63
Глава III. Золотая Орда и её культура	74
§ 6–7. Образование и расцвет Золотой Орды	74
§ 8. Образ жизни человека золотоордынского времени	90
§ 9. Культура золотоордынского периода	100
Глава IV. Наш край в XIV–XVI веках	113
§ 10–11. Распад Золотой Орды и основание Казанского ханства	113
§ 12. Духовная и материальная культура Казанского ханства	131
§ 13. Вхождение нашего края в состав Российского государства	135
Заключение	143
Исторические термины	144
Персоналии	146
Список рекомендованной литературы	148
Образовательные и музейные веб-ресурсы.....	148

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ



Сайт Президента
Российской Федерации
www.kremlin.ru



Сайт Раиса
Республики Татарстан
rais.tatarstan.ru



Федеральный портал
истории России
история.рф



Татарская энциклопедия
tatarica.org



Портал культурного
наследия и традиций
России
культура.рф



Российское общество
«Знание»
www.znanierrussia.ru



Российское историческое
общество
www.historyrussia.org



Институт истории имени
Ш. Марджани Академии
наук Республики Татарстан
татаровед.рф



Русское географическое
общество
www.rgo.ru



Большая российская
энциклопедия
www.bigenc.ru



Российское военно-
историческое общество
rvio.histrf.ru



Поисковое движение
России
рф-поиск.рф



Движение Первых
будвдвижении.рф



ФГБУ «Президентская
библиотека имени
Б. Н. Ельцина»
www.prlib.ru



Память народа
pamyat-naroda.ru



Подвиг народа
www.podvignaroda.ru

Учебное издание

В написании разделов принимали участие:

И. Л. Измайлов (§ 1–5),
И. М. Миргалеев (§ 6–10),
А. В. Аксанов (§ 11–13)

ИСТОРИЯ НАШЕГО КРАЯ

Республика Татарстан

С ДРЕВНЕЙШИХ ВРЕМЁН ДО СЕРЕДИНЫ XVI ВЕКА

5 класс

Учебник для общеобразовательных организаций

Руководитель проекта Алсу Низамиева

Шеф-редактор Азат Ганиев

Редакторы: Ильгизар Закиев, Фарида Ахметзянова

Дизайн Дмитрия Гиацинтова

Компьютерная вёрстка Елены Шараповой

Художники: Алла Анисимова, Татьяна Винникова, Фёдор Соболев

Технический руководитель Дамир Бариев

ИСТОРИЯ
**ИСТОРИЯ
НАШЕГО КРАЯ**
РЕСПУБЛИКА ТАТАРСТАН

5
к л а с с