



П Р И К А З

25 октября 20 10 г.

Б О Е Р Ы К

№ 3732/10

Казань

О проведении республиканских конкурсов в течение 2010/11 уч.г.

В соответствии с планом работы Министерства образования и науки Республики Татарстан и Республиканского Центра внешкольной работы
п р и к а з ы в а ю:

1. Провести в период с ноября 2010 г. по май 2011 г. с детскими общественными объединениями при учреждениях образования Республиканский фестиваль «Волшебное слово Тукая», включающий в себя следующие республиканские конкурсы:

- 1) республиканский конкурс чтецов;
- 2) республиканский конкурс на лучшую инсценировку сказок Г.Тукая;
- 3) республиканский конкурс эрудитов и знатоков родного края «Тукай в моем сердце»;
- 4) республиканский (заочный) конкурс молодого переводчика;
- 5) республиканский конкурс детского рисунка по произведениям Г.Тукая.

2. Организовать и провести в период с ноября 2010 г. по май 2011г.:

- 1) Республиканский конкурс вожатского мастерства «Наставник года» (муниципальный этап).
- 2) Республиканский конкурс отрядных вожатых «Замечательный вожатый»;
- 3) республиканский этап XIII Международного фестиваля «Детство без границ».
- 4) работу республиканской очно-заочной школы (РОЗШ) «Лидер».

3. Утвердить Положения конкурсов, проводимых в течение 2010/11 учебного года (Приложение).

4. Направить в органы управления образованием муниципальных образований для использования в работе Положения республиканских конкурсов и акций.

5. Контроль за выполнением данного приказа возложить на начальника отдела воспитания и дополнительного образования детей Э.Р.Сафину.

Заместитель министра

А.К.Зиннуров



ПОЛОЖЕНИЕ О XIII МЕЖДУНАРОДНОМ ФЕСТИВАЛЕ «ДЕТСТВО БЕЗ ГРАНИЦ» (2010 – 2011 гг.)

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Актуальность фестиваля. Международный фестиваль «Детство без границ» проводится по инициативе Международного союза детских общественных объединений «Союз пионерских организаций - Федерация детских организаций» (СПО-ФДО) при поддержке Министерства образования и науки Российской Федерации и других заинтересованных государственных учреждений, некоммерческих организаций и общественных объединений, коммерческих предприятий.

Выявление, поощрение и включение в общественно-значимую деятельность детей и молодёжи является приоритетным направлением деятельности общественных объединений. Фестиваль «Детство без границ» за многие годы зарекомендовал себя как эффективная саморазвивающаяся система отбора, поддержки и продвижения талантливой молодёжи в общественной, исследовательской, творческой сферах жизнедеятельности. Участие в акциях и конкурсах фестиваля стимулирует развитие детской общественной инициативы.

Фестиваль призван:

- обратить внимание общества на проблемы, стоящие перед детьми и подростками, показать примеры их успешного решения для формирования гражданской, патриотической позиции подрастающего поколения;
- активизировать деятельность детских общественных организаций и объединений в процессах развития, формирования, воспитания, обучения и социализации детей;
- продемонстрировать значимость, полезность и эффективность такого социального института как детские и подростковые общественные организации и объединения.

Привлечение внимания взрослых, органов законодательной и исполнительной власти к социально-значимой деятельности подрастающего поколения; оказание помощи детям и подросткам в реализации социальных инициатив, поддержка и развитие детского общественного движения - социальный эффект фестиваля.

Фестиваль – это Праздник Детства. Он открыт для всех прогрессивных сил общества и призван стать светлым и значимым событием в жизни детей, подростков и молодёжи.

2. Цель и задачи фестиваля. Целью фестиваля «Детство без границ» является показ возможностей и творческого потенциала детей, детских организаций и коллективов, взрослых, работающих с детьми в реализации социально значимых детских инициатив.

Фестиваль предполагает решение следующих задач:

- раскрытие творческого потенциала ребенка;
- создание условий для творческого общения и сотрудничества детских объединений разных направлений;

- вовлечение детей в деятельность творческих объединений и сообществ;
- анализ современных методик, приемов, форм работы по реализации детских программ и проектов в сфере гражданско-патриотического воспитания;
- привлечение внимания государственных и общественных институтов, средств массовой информации к проблемам подрастающего поколения.

3. Содержание фестиваля. В рамках XIII Международного фестиваля «Детство без границ» состоятся республиканские этапы следующих индивидуальных и командных конкурсов:

- конкурс-акция «К нам идет волонтер»;
- конкурс «Космос глазами детей»;
- конкурс на присуждение премии «Добрый волшебник».

4. Время проведения фестиваля. Фестиваль проводится с октября 2010 года по июнь 2011 года в три этапа:

- **первый этап** – муниципальный – **октябрь 2010 года – февраль 2011 года;**
- **второй этап** – региональный (заочный) — **март 2011 года;**
- **третий этап** - финальный (очный) – **апрель - май 2011 года.**

5. Место проведения фестиваля:

- **на первом этапе** – в рамках детских общественных объединений и организаций, образовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, культуры, спорта, органов управления муниципальных образований;
- **на втором этапе** – в рамках детских общественных объединений и организаций, образовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, культуры, спорта, органов управления региональных образований Российской Федерации и других стран (март);
- **на третьем этапе** – в Москве и Московской области (апрель-май – подведение итогов, май-июнь - заключительные мероприятия фестиваля, являющиеся в то же время формой творческого отчета детских общественных объединений - субъектов СПО-ФДО о реализации детских программ и проектов, демонстрации их социальных ресурсов).

6. Участники фестиваля - дети, подростки, молодёжь от 6 до 24 лет (в зависимости от условий конкурсов), объединенные в детскую общественную организацию, детское или молодёжное творческое объединение или действующие индивидуально, их руководители, педагоги и наставники.

7. Организаторы фестиваля:

- **на региональном уровне** - оргкомитеты, созданные при детских общественных объединениях – субъектах СПО-ФДО или при органах управления образования, молодёжной политики, культуры; учреждениях дополнительного образования детей, культуры, спорта и др., которые организуют всю работу по подготовке и проведению первого этапа фестиваля в данном регионе;

- **на федеральном и международном уровнях** – Координационный комитет по проведению Международного фестиваля «Детство без границ», созданный при Аппарате управления СПО-ФДО, который выполняет координирующие функции в процессе подготовки и проведения фестиваля в ходе регионального этапа, формирует состав жюри и организует его работу на втором этапе (по каждому конкурсу), проводит всю организаторскую и творческую работу при подготовке и проведении заключительных мероприятий фестиваля в Москве.

8. Общие требования к работам, направляемым в Казань для участия во втором этапе фестиваля. По итогам муниципального этапа фестиваля на основании протоколов жюри работы победителей и призёров конкурсов в каждой номинации и (или) возрастной категории (первое, второе и третье место **по одной работе**) в срок **до 1 марта 2011 года** (дата получения в г.Казань) направляются в оргкомитет по проведению республиканского этапа фестиваля «Детство без границ» по адресу: 420036, Казань, ул. Тимирязева, 8а, Республиканский центр внешкольной работы (с пометкой «Детство без границ»). Требования к направляемым работам:

- к работам, направляемым в Казань для участия во втором этапе, необходимы: **сопроводительное письмо УО, протоколы жюри и список работ**, которые прилагаются в оригинале и на электронном носителе;
- **в списке работ** без сокращений указывается: наименование конкурса; тема, номинация, возрастная категория конкурса, название работы, фамилия и имя автора (авторов), возраст (число, месяц, год рождения), название детской организации (объединения), указание школы (творческого объединения, студии, кружка), фамилия, имя, отчество руководителя (куратора), полный почтовый адрес с указанием региона, муниципального или другого образования, контактный телефон, электронный адрес (образец прилагается);
- **к каждой работе**, направляемой в Казань для участия во втором этапе, **необходимо прикрепить** на её невидимую часть надпись с обязательным указанием названия работы, автора и региона (республика, край, область, автономный округ) или номер – сноску на список работ с обязательным указанием региона;
- **каждая работа** (или сопровождение к ней), выполненная с использованием компьютерных технологий, направляется для участия в конкретном конкурсе **на отдельном электронном носителе**;
- работы, направленные для участия во втором этапе **по электронной почте, рассматриваться не будут**;
- **все работы**, направленные в Казань для участия в конкурсах финального этапа фестиваля, **обратно авторам не возвращаются**.

Работы, не участвовавшие в муниципальных конкурсах, на республиканском этапе фестиваля рассматриваться не будут. На финальный этап конкурса в Москву отправляются работы только победителей республиканского этапа.

Вниманию организаторов регионального этапа очень важно:

- **все работы победителей и дипломантов региональных конкурсов направляются в Москву организатором регионального конкурса почтовой связью или с сопровождающим лицом** непосредственно в штаб-квартиру СПО-ФДО (встреча посылок на автомобильных, железнодорожных вокзалах и аэропортах Москвы не допускается);
- к работам, направляемым в Москву для участия в финальном этапе, необходимы: **сопроводительное письмо министерства, протоколы жюри и список работ**, которые прилагаются в оригинале и на электронном носителе;
- **в списке работ** без сокращений указывается: наименование конкурса; тема, номинация, возрастная категория конкурса, название работы, фамилия и имя автора

(авторов), возраст (число, месяц, год рождения), название детской организации (объединения), указание школы (творческого объединения, студии, кружка), фамилия, имя, отчество руководителя (куратора), полный почтовый адрес с указанием региона, муниципального или другого образования, контактный телефон, электронный адрес (образец прилагается);

- **к каждой работе**, направляемой в Москву для участия в финальном этапе, **необходимо прикрепить** на её невидимую часть надпись с обязательным указанием названия работы, автора и региона (республика, край, область, автономный округ) или номер – сноску на список работ с обязательным указанием региона;
- **каждая работа** (или сопровождение к ней), выполненная с использованием компьютерных технологий, направляется для участия в конкретном конкурсе **на отдельном электронном носителе**;
- работы, направленные для участия в финальном этапе **по электронной почте, рассматриваться не будут**;
- **все работы**, направленные в Москву для участия в конкурсах финального этапа фестиваля, **обратно авторам не возвращаются**.

9. Подведение итогов фестиваля. В марте республиканский оргкомитет подводит итоги второго этапа и определяет победителей, работы которых направляются для участия на третьем этапе фестиваля.

В апреле-мае 2011 года жюри, сформированное Координационным комитетом, подводит итоги конкурсов фестиваля, присуждая в каждой номинации и (или) возрастной группе следующие звания: **Гран При, Первая премия, Вторая премия, Третья премия** (для индивидуальных участников), **лауреаты, дипломанты** (для групповых работ и творческих коллективов).

Победители и призёры XIII Международного фестиваля «Детство без границ» согласно квоте, утверждённой Министерством образования и науки Российской Федерации, будут представлены на присуждение Премии для поддержки талантливой молодежи в рамках Национального проекта «Образование».

Объявление итогов фестиваля и награждение победителей будут произведены на гала-концерте в рамках заключительных мероприятий XIII Международного фестиваля «Детство без границ». Сроки, программа и условия проведения заключительных мероприятий фестиваля будут объявлены дополнительно.

10. Информационная поддержка. Информационная поддержка фестиваля осуществляется на официальном сайте СПО-ФДО, а также региональными и федеральными средствами массовой информации.

II. УСЛОВИЯ КОНКУРСОВ

КОНКУРС-АКЦИЯ «К НАМ ИДЁТ ВОЛОНТЁР»

1. Цели и задачи конкурса-акции:

- привлечение энтузиастов к работе с детьми, подростками и их объединениями;
- формирование активной жизненной позиции детей и молодежи;
- реализация личностного потенциала в оказании помощи и поддержки людям, нуждающимся во внимании окружающих;
- возможность проявить себя, заявить о своей жизненной позиции, найти свое место в системе общественных отношений;
- приобретение полезных социальных и практических навыков;
- развитие коммуникативных способностей;

- активизация работы по месту жительства, в социуме;
- возможность общения, дружеского взаимодействия с единомышленниками;
- организация свободного времени.

2. Возраст участников конкурса-акции. В акции могут участвовать дети и молодёжь индивидуально в возрасте от 12 до 24 лет или в составе детских (молодёжных) объединений и коллективов.

3. В ходе конкурса-акции рекомендуется:

- проведение социальных акций по оказанию помощи пожилым людям, ветеранам Великой Отечественной Войны;
- социальное патронирование волонтерскими отрядами детских домов, школ-интернатов, реабилитационных центров, приютов, приёмников-распределителей, больниц, пожилых людей, граждан, находящихся в трудных жизненных условиях;
- организация концертов и праздников для детей-сирот, инвалидов, вручение им подарков, сделанных своими руками;
- проведение и организация мастер-классов для детей из детских домов, приютов, социально незащищенных семей, детей с ограниченными возможностями;
- сбор средств для детей из неблагополучных семей, пенсионеров, военнослужащих;
- организация городских, районных, школьных, дворовых мероприятий с целью снижения социальной опасности детской среды;
- пропаганда волонтерами здорового образа жизни среди детей и подростков, организация и проведение спортивно-оздоровительных встреч, туристических и военно-патриотических мероприятий;
- проведение конкурса на лучший волонтерский проект.

4. Особые требования к участникам конкурса-акции. Информация о ходе конкурса-акции, волонтерские проекты предоставляются в виде письменных отчетов в произвольной форме с приложением фото- и видеоматериалов (не более пяти страниц формата А4) в оригинале и на электронных носителях.

Победителям регионального этапа в ходе заключительных мероприятий фестиваля в Москве будет представлено право защиты лучших социально-значимых проектов по выбранному направлению волонтерской деятельности **по трём возрастным категориям: 12-14 лет, 15-18 лет, 19-24 лет.**

* * *

КОНКУРС ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ «КОСМОС ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ»¹

1. Тематика работ:

- «Путешествие по Вселенной»;
- «Я – конструктор космических аппаратов»;
- «Человек и внеземная цивилизация»;
- «Герои сказок – покорители космоса»;

¹ Конкурс «Космос глазами детей» посвящён 50-летию полёта в космос Ю.А.Гагарина в год российской космонавтики и проводится совместно с Всероссийским аэрокосмическим обществом «Союз»

- «Мой личный космос»;
- «Другопланетяне».

2. Цели и задачи конкурса:

- пропаганда достижений отечественной и мировой космонавтики;
- стимулирование интереса детей и подростков к углубленному изучению астрономии и космонавтики;
- формирование понимания подростками и детьми необходимости планетарного и общечеловеческого подхода к земным проблемам;
- формирование интереса к профессиям, используемым в астрономии и космонавтике;
- привлечение детей и детских общественных организаций к празднованию 50-летия полёта в космос Ю.А.Гагарина в год российской космонавтики.

3. Возраст участников конкурса. В конкурсе могут участвовать дети и молодёжь индивидуально в возрасте от 9 до 18 лет или в составе детских (молодёжных) объединений и коллективов.

4. Особые требования к работам. Творческие работы должны отвечать тематике конкурса, могут быть выполнены в любой форме:

- рисунок (изобразительное искусство или компьютерная графика);
- компьютерная работа²;
- фотография³;
- макет (декоративно-прикладное творчество, художественно-техническое моделирование космической техники и астрономических тел)⁴;
- литературное произведение на космическую тематику (рассказ, повесть, сказка, стихотворение, обращение к внеземным цивилизациям; письмо экипажу международной космической станции и др.)⁵

5. Критерии оценки. Жюри конкурса будет оценивать: соответствие заявленной тематики условиям конкурса; оригинальность идеи, креативность и современный подход к выполнению работы, грамотность, точность, выразительность и образность речи, богатство языка, авторский взгляд **в четырёх возрастных категориях: 9-10 лет, 11-13 лет, 14-15 лет и 16-18 лет.**

* * *

² см Конкурс компьютерных работ «Открытый мир детства», п.4

³ Направляются на конкурс в напечатанном виде, размером не менее 18х24 см с обязательным приложением негативов или файлов на электронных носителях (при условии цифровой фотографии)

⁴ Объектом макетирования могут быть: космическая техника (искусственные спутники Земли, космические корабли и т.п.) и все известные к настоящему времени астрономические тела (планеты, спутники, кометы, звезды, звездные системы, галактики и прочее). Макет должен быть компактным, устойчивым, мобильным.

⁵ Литературное произведение должно быть собственного сочинения, представлено на конкурс в напечатанном виде и на электронном носителе.

КОНКУРС НА ПРИСУЖДЕНИЕ ПРЕМИИ «ДОБРЫЙ ВОЛШЕБНИК»⁶

1. Цели и задачи:

- создать условия для совместного общения детей с ограниченными возможностями со сверстниками;
- продемонстрировать возможности детей и молодёжи, каждый из которых вопреки сложным жизненным ситуациям, трудным обстоятельствам ценит жизнь, радуется ей, творит для себя и для людей, является лидером в своей организации;
- обратить внимание общества на детские общественные объединения, занимающиеся проблемами детей-инвалидов, их социальной адаптацией.

2. Возраст участников конкурса. Дети и молодёжь с ограниченными возможностями здоровья в возрасте от 12 до 24 лет.

3. Организация и проведение конкурса. В каждом регионе создается оргкомитет, который проводит работу по организации и проведению конкурса и анализирует материалы, рассказывающие о детях-претендентах на звание лауреата премии «Добрый волшебник», присланных в произвольной форме от детских объединений, взрослых, сверстников, коллективов, средств массовой информации.

Финалисты регионального конкурса рекомендуются оргкомитетом на присуждение премии «Добрый волшебник». Документы (письма, рисунки детей, видеоматериалы, фотографии и другие материалы) направляются в Координационный комитет фестиваля.

4. Подведение итогов и награждение лауреатов. Итогом первых двух этапов являются фестивали и конкурсы, где демонстрируется деятельность детских общественных организаций, занимающихся с детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации.

Финальный этап предусматривает направление в Москву кандидатов на присуждение премии «Добрый волшебник» и их участие детей в заключительных мероприятиях фестиваля «Детство без границ».

* * *

**Оргкомитет республиканского этапа
XIII Международного фестиваля «Детство без границ»**

**Адрес: 420036, г.Казань, ул. Тимирязева, 8а,
Республиканский центр внешкольной работы
(843) 5-100-149,
(843) 5-71-22-87.**

* * *

⁶ Проводится совместно с Региональной общественной организацией инвалидов «Детский орден милосердия»

ПОЛОЖЕНИЕ

о республиканском фестивале детско-юношеского творчества учащихся «Волшебное слово Тукая»

2011 год Международной организацией тюркской культуры (ТЮРКСОЙ) объявлен Годом Габдуллы Тукая.

Основные документы

- Указ Президента Республики Татарстан «О праздновании 125-летия со дня рождения Габдуллы Тукая» №УП-219 от 22.04.2009г.

- Распоряжение Кабинета Министров Республики Татарстан «Республиканский план основных мероприятий по подготовке и проведению 125-летия со дня рождения Габдуллы Тукая» №1613-р от 13.09.2010г.

- Указание Министерства образования и науки Республики Татарстан «Об основных мероприятиях, посвященных 125-летию со дня рождения Габдуллы Тукая» №175/10 от 06.10.2010г.

Общие положения

В соответствии с Республиканским планом основных мероприятий по подготовке и проведению 125-летия со дня рождения Габдуллы Тукая, утвержденным распоряжением Кабинета Министров Республики Татарстан №1613-р от 13.09.2010 Министерство образования и науки Республики Татарстан объявляет Республиканский фестиваль детско-юношеского творчества учащихся «Волшебное слово Тукая» (далее - Фестиваль).

Фестиваль направлен на популяризацию творческого наследия великого татарского поэта и выявление молодых дарований Республики Татарстан.

Фестиваль призван способствовать:

- пропаганде творчества Г. Тукая среди детей и подростков;
- выявлению и поддержке одаренных молодых чтецов, актеров, переводчиков, художников;
- привлечению внимания органов исполнительной власти Республики Татарстан, всех заинтересованных организаций, средств массовой информации, широкой общественности к проблемам развития воспитания и дополнительного образования детей.

Сроки проведения Фестиваля

Ноябрь 2010 года - апрель 2011 года

Условия проведения Фестиваля

В рамках фестиваля проводится:

- республиканский (заочный) конкурс чтецов - февраль 2011г. (приложение №1);
- республиканский (заочный) конкурс на лучшую инсценировку сказок Г.Тукая – февраль 2011 г. (приложение №2);
- республиканский (заочный) конкурс эрудитов и знатоков родного края «Тукай в моем сердце»– февраль 2011 г. (приложение №3);
- республиканский (заочный) конкурс молодого переводчика – март 2011 г. (приложение №4);
- республиканский конкурс детского рисунка по произведениям Г.Тукая – март 2011 г. (приложение №5);
- финал Фестиваля, выставка и церемония награждения победителей - 26 апреля 2011 года предполагается в ходе похода-паломничества на родину поэта.

Фестиваль проводится в 3 этапа.

1 этап: муниципальный – декабрь 2010 г. – январь 2011 г.

2 этап – республиканский (заочный), февраль – апрель 2011 г. - просмотр и экспертиза присланных материалов.

Для участия в республиканском (заочном) конкурсе до 1 марта 2011 года муниципальный оргкомитет направляет в адрес республиканского Оргкомитета по адресу: 420036, г. Казань, ул. Тимирязева, д.8а, телефон (843) 5- 100-149, *следующие материалы:*

1. Анкету-заявку установленного образца (согласно Положениям конкурсов);
2. копию протокола муниципального этапа Фестиваля;
3. видеозапись с конкурсным материалом (согласно Положениям конкурсов) на DVD;
4. творческую характеристику исполнителя (коллектива);
5. фотографии (не более 3-х) исполнителя (коллектива).

Республиканский Оргкомитет фестиваля формирует жюри конкурсов по жанрам. Заседания жюри носят закрытый характер, решения жюри окончательные и пересмотру не подлежат.

3 этап – финал. Для участия в финале Фестиваля и церемонии награждения приглашаются победители республиканских (заочных) конкурсов.

Победители (по жанрам) награждаются дипломами Министерства образования и науки Республики Татарстан 1, 2, 3 степени и памятными призами. Педагоги, подготовившие победителей, награждаются благодарственными письмами. Жюри имеет право присуждать не все призовые места. По завершении Фестиваля всем участникам, высылается диплом участника Фестиваля в электронном виде.

Участники Фестиваля

В 1 (муниципальном) этапе могут принять участие все желающие в возрасте от 7 до 17 лет.

Во 2 (республиканском (заочном) этапе принимают участие не более 3-х лучших – победителей муниципального этапа.

Примечание:

- Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в Положение до начала проведения фестиваля.

Приложение № 1

Положение о республиканском (заочном) конкурсе чтецов

Цели и задачи

1. Совершенствование работы литературных кружков, клубов.
2. Развитие творческих способностей детей и подростков на основе изучения литературного наследия Татарстана и других стран.
3. Поддержка и выявление юных дарований.
4. Повышение духовной культуры молодежи.

Конкурс проводится по трем возрастным категориям:

- 7-11 лет,
- 12-14 лет,
- 15-17 лет.

Требования к конкурсной программе:

Участники предоставляют два разноплановых произведения общей продолжительностью не более 3 минут либо одно произведение любого жанра на татарском или русском языках не более 5 минут:

- произведение Габдуллы Тукая;
- произведение, посвященное Габдулле Тукаю;
- литературная композиция, посвящённая Габдулле Тукаю.

Допускается использование видео и музыкального сопровождения.

Коллективные выступления не рассматриваются.

Критерии оценки

1. Уровень исполнительского мастерства и техника исполнения (дикция, речевая техника, владение голосом);
2. Артистизм и сценическая культура;
3. Понимание и раскрытие идейно-тематического замысла исполняемого произведения, авторской идеи;
4. Соответствие заявленной тематике конкурса.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Анкета-заявка

на участие в республиканском (заочном) конкурсе чтецов

Территория _____
ФИО участника _____
Дата рождения участника _____
Возрастная категория _____
Наименование образовательного учреждения _____
Адрес образовательного учреждения, тел./факс, электронная почта, _____
Адрес участника, тел., электронная почта _____
Название произведения, автор _____
Хронометраж _____
Муз. сопровождение (есть, нет) _____
Форма муз. сопровождения (муз. инструмент(ы), фонограмма) _____
ФИО преподавателя, концертмейстера (полностью) _____
Необходимое оборудование для участия в финале (очном этапе) _____

Приложение № 2

ПОЛОЖЕНИЕ

**о республиканском (заочном) конкурсе
на лучшую инсценировку сказок великого татарского поэта Г. Тукая**

Цели и задачи

1. Привлечение внимания детей и подростков к творчеству Габдуллы Тукая, как к уникальному явлению мировой театральной культуры и национальному достоянию Татарстана, как одной из составляющих формирования гражданского самосознания подрастающего поколения и повышение их значимости.
2. Совершенствование работы литературных кружков, клубов.
3. Развитие творческих способностей детей и подростков на основе изучения литературного наследия великого поэта Татарстана.
4. Поддержка и выявление юных дарований.

Требования к конкурсной программе

1. В конкурсе могут принимать участие группы численностью до 20 человек.
2. Для участия в конкурсе необходимы следующие материалы:

- Полная видеозапись спектакля;
- Анкета-заявка;
- Фотографии спектакля: 3-4 фотографии;
- Информация о спектакле (аннотация, статьи, отзывы критиков и др.).

Критерии оценки

1. Уровень исполнительского мастерства и техника исполнения (дикция, речевая техника, владение голосом);
2. Артистизм и сценическая культура;
3. Понимание и раскрытие идейно-тематического замысла исполняемого произведения, авторской идеи;
4. Зрительское восприятие;
5. Соответствие исполняемого произведения возрасту конкурсанта.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Анкета-заявка

на участие в республиканском (заочном) конкурсе
на лучшую инсценировку сказок великого татарского поэта Г. Тукая

Территория _____
 Полное название спектакля _____
 Возрастная категория зрителей, на которую ориентирован спектакль _____
 Продолжительность спектакля _____
 Количество занятых актеров _____
 Наименование образовательного учреждения _____
 Адрес образовательного учреждения, тел./факс, электронная почта, _____
 Ответственные лица (фамилия, имя, отчество – полностью), контактный телефон _____
 Муз. сопровождение (есть, нет) _____
 Форма муз. сопровождения (муз. инструмент(ы), фонограмма) _____
 Реквизит (есть, нет) _____
 Необходимое оборудование для участия в финале (очном этапе) _____

Приложение № 3

Положение

**о республиканском (заочном) конкурсе детских рисунков учащихся
по произведениям Г.Тукая, посвященном 125-летию со дня рождения поэта**

Цели и задачи.

1. Формирование устойчивого интереса к историко-культурному наследию родного края.
2. Воспитание любви к искусству и красоте.
3. Создание условий для освоения и выражения детьми и подростками понимания традиционной культуры своего народа.
4. Выявление и поддержка талантливых детей в области художественного творчества учащихся.

Участники Конкурса.

Конкурс проводится по трем возрастным категориям:

- младшая группа: 7-9 лет;
- средняя группа: 10-13 лет,
- старшая группа: 14-17 лет.

Требования к конкурсной программе

1. Размер рисунка формат А3 вместе с паспорту

2. Техника исполнения свободная (карандаш, фломастер, гуашь, акварель, пастель, масло, смешанная техника и др.)
3. На лицевой стороне паспарту должна быть табличка единой формы (шрифт 14, Times New Roman, одинарный интервал):

Имя, фамилия участника	
Возраст	
Название работы	
Название учреждения	
ФИО педагога	

Критерии оценки

1. Соответствие тематике,
2. Оригинальность идеи,
3. Художественный уровень исполнения.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Анкета-заявка

на участие в республиканском (заочном) конкурсе детских рисунков учащихся по произведениям Г.Тукая, посвященном 125-летию со дня рождения поэта

Территория _____

ФИО участника _____

Дата рождения участника _____

Возрастная категория _____

Наименование образовательного учреждения _____

Адрес образовательного учреждения, тел./факс, электронная почта, _____

Адрес участника, тел., электронная почта _____

Название рисунка _____

Техника исполнения _____

Формат рисунка _____

ФИО преподавателя (полностью) _____

Приложение № 4

Положение

о республиканском (заочном) конкурсе молодых переводчиков, посвященном 125-летию со дня рождения поэта Г. Тукая

Цели и задачи.

1. Привлечение внимания учащихся к вопросам художественного перевода.
2. Выявление и поддержка молодежи, избирающей перевод как область своей профессиональной деятельности.
3. Развитие и распространение языковой культуры, культуры русского языка как языка международного общения.

Участники Конкурса

Конкурс проводится по трем возрастным категориям:

- 7-11 лет,
- 12-14 лет,
- 15-17 лет.

Номинации конкурса

Конкурс проводится по номинациям:

- «Художественный перевод прозы с татарского языка на русский язык».
- «Художественный перевод поэзии с татарского языка на русский язык».

Требования к конкурсной программе

Конкурсная творческая работа должна быть **на бумажном носителе** в формате А4, оформленная в MS Word 2003-2007, шрифт – Times New Roman, 14 кегль с одинарным интервалом, размер полей – 3 см слева, 1,5 см справа, 2 см снизу и сверху, **и в электронном варианте**. Объем страниц не более 3 страниц печатного текста. Работа должна быть оформлена. На титульном листе рекомендуется указывать:

- наименование образовательного учреждения;
- название произведения;
- автор перевода;
- возраст автора;
- Ф. И.О. преподавателя;
- номинация.

Критерии оценки

1. Соответствие тематике
2. Грамотность перевода
3. Художественный уровень исполнения перевода

ПРИЛОЖЕНИЕ

Анкета-заявка

на участие в республиканском (заочном) конкурсе молодых переводчиков,
посвященном 125-летию со дня рождения поэта Г. Тукая

Территория _____
ФИО участника _____
Дата рождения участника _____
Возрастная категория _____
Наименование образовательного учреждения _____
Адрес образовательного учреждения, тел./факс, электронная почта, _____
Адрес участника, тел., электронная почта _____
Название произведения _____
Номинация _____
ФИО преподавателя (полностью) _____

Приложение № 5

ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении республиканского конкурса эрудитов и знатоков родного края
«Тукай в моем сердце», посвященного 125-летию Габдуллы Тукая.**

Цели и задачи.

1. Развитие творческого, познавательного интереса обучающихся к изучению исторического краеведения.
2. Приобщения детей к культурно-историческому наследию Татарстана.
3. Выявление и поддержка талантливых детей в области краеведения.
4. Использование мультимедийных технологий в краеведческой работе.

Участники Конкурса.

В конкурсе могут принять участие обучающиеся и воспитанники образовательных учреждений всех типов. Конкурс проводится по трем возрастным категориям:

- 7-11 лет,
- 12-14 лет,
- 15-17 лет.

Форма проведения конкурса

Конкурс проводится в два тура.

Первый тур – муниципальный.

Цель: Выявление участников, интересующихся творчеством Г.Тукая, готовых принять участие в республиканском конкурсе.

Конкурс проводится в форме игры - эстафеты по станциям, которая содержит вопросы по истории, культуре, архитектуре, музыке, биографиям людей начала 20 века, так или иначе связанных с творчеством Г.Тукая

Победители игры регистрируются в качестве участников второго тура (республиканского электронного конкурса «Тукай в моем сердце». По итогам 1 тура от района допускается 12 человек (по 4 от каждой возрастной группы.) Подведение итогов индивидуальное.

Второй тур – республиканский.

Проводится по переписке по электронной почте. Каждому зарегистрированному участнику направляется письмо с вопросами различной сложности ,на которые участник в течении отведенного времени отвечает и ответы отправляет по электронной почте организаторам конкурса.

Республиканский финал состоится в период с 25 по 30 марта 2011 года.

Вопросы по темам «Биография», «По страницам произведений», «Памятные места России, Татарстана и Казани, связанные с Г.Тукаем».

Регистрация писем осуществляется по интервалу времени от времени отправки задания, до времени получения ответа (фиксируется автоматически в отправлении электронной почты.). При ответе на вопросы необходимо создать файл ответа в текстовом редакторе, название файла должно содержать фамилию участника и территорию, которую он представляет. Пример: иванов_елабуга2.дос

Требования к оформлению заявки.

Заявка оформляется в электронном виде и содержит сведения :

Сведения об участнике- фамилия, имя, отчество, год рождения, домашний адрес с индексом. Название образовательного учреждения, которое он представляет, адрес своей электронной почты. Телефон.

Все указанные сведения в виде текстового файла с названием по форме иванов_елабуга2.дос

Отправляются на электронный адрес РЦВР МО РТ «dumai2007@mail.ru»

Срок отправления заявки не позднее 15 марта 2011 года.

Подведение итогов.

Финал проводится одновременно со всеми участниками, заочно, по электронной почте. Накануне финала участнику высылается письмо с информацией о сроках и времени проведения конкурса. Итоги определяются по наибольшему количеству баллов полученных за наименьшее время. Превышение контрольного времени наказывается штрафными очками (снятием баллов)

Награждение.

Победители и призеры конкурса награждаются дипломами Министерства образования и науки РТ. Все участники и руководители получают свидетельства.

Оргкомитет фестиваля «Волшебное слово Тукая». Адрес: 420036, г.Казань, ул. Тимирязева, 8а, Республиканский центр внешкольной работы, тел. (843) 5-100-149, (843) 5-71-22-87.